

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

**Программа вступительного испытания
по русскому языку
(в ред. от 14.04.2026)**

Специальность: **38.05.01 Экономическая безопасность.**

Специализации образовательной программы:

**Экономико-правовое обеспечение экономической безопасности, Управление рисками
государства и бизнеса в цифровых экосистемах**

Направление подготовки: **09.03.03 Прикладная информатика**

Направленность (профиль) образовательной программы:

Прикладная информатика в юриспруденции

Направление подготовки: **40.03.01 Юриспруденция**

Направленность (профиль) образовательной программы:

Общий правовой профиль

Направление подготовки: **44.03.02 Психолого-педагогическое образование**

Направленности (профили) образовательной программы:

**Психолого-педагогическое сопровождение образования
и педагогическая деятельность в дошкольном образовании, Психология и безопасность
педагогики в цифровой среде**

Направление подготовки: **44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)**

Направленности (профили) образовательной программы:

**Индустриальная педагогика, Дизайн физической и виртуальной среды, Физическая
культура и спорт, Правоведение и правоохранительная деятельность, Экономика и
управление**

Направление подготовки: **45.03.04 Интеллектуальные системы в гуманитарной сфере**

Направленность (профиль) образовательной программы:

Автоматизация документированных сфер деятельности

Программа общеобразовательного вступительного испытания по русскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Составители программы вступительного испытания:

Стрельникова В.С., старший преподаватель кафедры теории и истории государства и права

Программа вступительного испытания утверждена Приказом ректора ВИЭПП от 19.01.2026 № 4-н

1 Цель вступительного испытания

Цель вступительного испытания по дисциплине «Русский язык» – проверить степень владения русским языком как средством общения, что подразумевает: знание правил русской орфографии и пунктуации, владение основными грамматическими, орфоэпическими, лексическими и морфологическими нормами русского литературного языка, а также адекватное коммуникативной ситуации употребление языковых средств литературного языка на всех уровнях, определяемых стилевыми и жанровыми требованиями.

2 Результаты освоения образовательной программы, полученные в соответствии требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, и необходимые для прохождения вступительного испытания.

Поступающий должен

знать:

нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи;

различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и формулирования мысли;

различные виды речевой деятельности и формы речи (устной и письменной).

уметь:

создавать тексты в устной и письменной форме в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

определять функционально-стилевую принадлежность слова;

пользоваться нормами словообразования;

употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;

различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;

уметь пользоваться правилами правописания.

иметь навыки:

владения основными теоретическими положениями в области орфографии, морфологии, синтаксиса и пунктуации;

нормами словообразования.

3 Содержание программы вступительного испытания

Русский язык в современном мире

Русский язык в современном мире. Язык, культура, история народа. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.

Русский язык как государственный язык Российской Федерации; русский язык как национальный язык русского народа; русский язык как язык межнационального общения народов России; русский язык как один из важнейших мировых языков.

Речь

Функциональные стили речи и их особенности. Научный, официально-деловой, публицистический, художественный и разговорный стиль речи:

Сферы использования, цели использования, основные признаки, основные жанры. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Речь правильная и хорошая. Понятие об основных качествах хорошей речи: точности, уместности, выразительности, богатстве.

Фонетика, орфоэпия

Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Слог. Транскрипция. Фонетический анализ слова. Особенности произношения в русском языке. Благозвучие русской речи.

Лексикология, фразеология

Словарная система русского языка. Лексика как культурное достояние народа. Слово в лексической системе языка. Слова однозначные и многозначные. Многозначность слова – особенность русской лексической системы. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, особенности их употребления. Фразеология и фразеологизм. Фразеология как культурное достояние народа. Лексические и фразеологические словари.

Морфемика и словообразование

Понятие о морфемике и морфеме как значимой части слова. Морфемы русского языка: корни, приставки, суффиксы, окончания. Понятие о словообразовании. Основные способы образования слов: морфологические и неморфологические способы словообразования, их разновидности. Словообразовательный разбор и разбор слова по составу.

Морфология.

Морфология как учение о частях речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как самостоятельная часть речи: число, падеж, склонение. Имена существительные собственные и нарицательные.

Имя прилагательное как часть речи. Разряды имен прилагательных: качественные, относительные и притяжательные. Краткие прилагательные. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование степеней сравнения. Особенности склонения прилагательных. Правописание прилагательных.

Имя числительное как часть речи: разряды и грамматические признаки. Особенности склонения числительных.

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Особенности склонения местоимений различных разрядов.

Глагол и глагольные формы. Глагол как часть речи, его грамматические особенности.

Причастие. Особенности образования и правописания причастий.

Деепричастие. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.

Наречие, категория состояния. Наречие и слова категории состояния: основные разряды, правописание.

Служебные части речи. Предлог как служебная часть речи. Классификации предлогов по составу. Переход предлогов в другие части речи. Правописание предлогов. Союз как служебная часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные. Правописание сложных и составных союзов. Частицы как часть речи.

Синтаксис

Синтаксис как один из важнейших разделов русского языка. Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.

Словосочетание

Понятие о словосочетании. Виды синтаксической связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание).

Простое предложение

Понятие о предложении. Простые предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные). Деление предложений на восклицательные и невосклицательные. Предложения распространенные и нераспространенные. Понятие об односоставных и двусоставных предложениях. Типы односоставных предложений. Неполные предложения. Отличие односоставных предложений от неполных.

Главные и второстепенные члены предложения

Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Общее понятие о второстепенных членах предложения: определение, приложение как особое определение, дополнение, обстоятельство.

Понятие об осложнении простого предложения

Однородные члены предложения, их признаки. Члены предложения, не являющиеся однородными. Понятие об обособлении. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Уточняющие, пояснительные и присоединительные конструкции. Понятие о вводных и вставных конструкциях. Понятие об обращении.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении. Типы сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Способы передачи чужой речи

Речь прямая и косвенная. Цитирование.

Орфография

Правописание согласных в корне слова: парные по глухости-звонкости, непроизносимые, двойные. Правописание безударных проверяемых и непроверяемых гласных в положении не после шипящих и Ц. Чередующиеся гласные в корне слова. Правописание гласных после шипящей и Ц. Правописание приставок. Приставки, не зависящие от произношения. Приставки на -з, -с. Приставки пре-, при-. Ы-И после приставок. Правописание окончаний существительных, прилагательных, причастий, глаголов. Правописание суффиксов существительных, прилагательных, причастий, глаголов, наречий. Правописание суффиксов причастий. Н и НН в словах различных частей речи. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи. Различение на письме НЕ и НИ. Слитные, дефисные и раздельные написания различных частей речи. Употребление прописных и строчных букв. Правила переноса слов.

Пунктуация

Знаки препинания в конце и в начале предложения. Знаки конца предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения с союзами и без союзов. Знаки препинания при однородных членах предложения с обобщающими словами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных приложениях. Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях.

Знаки препинания при обособленных приложениях. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах предложения. Знаки препинания при сравнительных оборотах. Знаки препинания при вводных словах, сочетаниях слов и предложениях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания в сложносочиненных предложениях. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях. Трудности постановки знаков препинания в СПП. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Знаки препинания в сложных синтаксических конструкциях. Сочетание знаков и последовательность их расположения.

Знаки препинания на стыке союзов. Знаки препинания при прямой речи, диалоге, косвенной речи. Особенности постановки знаков препинания при цитатах.

Текст

Текст как произведение речи. Целостность и связность как основные признаки текста. Тема, основная мысль, проблематика текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально – смысловому типу, определенной разновидности языка, функциональному стилю. Информационная обработка текста различных стилей и жанров.

Культура речи

Понятие о культуре речи. Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи. Орфоэпические и акцентологические нормы. Слова, сложные с орфоэпической точки зрения. Лексические нормы русского языка. Морфологические нормы. Правила использования грамматических форм разных частей речи. Синтаксические нормы. Типы синтаксических ошибок: нарушение норм управления; ошибки при согласовании главных членов предложения;

ошибки при употреблении причастных оборотов; неверное употребление деепричастного оборота; ошибки в употреблении однородных членов предложения; ошибки при построении сложного предложения. Культура письменной речи.

4 Фонд оценочных средств вступительного испытания

Примерный тест

1. Самостоятельно подберите предлог, который должен стоять на месте пропуска в первом предложении текста. Запишите этот предлог.

[...] великих изобретений былых времен, окончательно выделивших **род** людской из приниженного состояния, наибольшую роль сыграла письменность. Дату рождения алфавита можно считать эпохой в человеческом самосознании, откуда открылся прямой **путь** к появлению книгопечатного станка. Именно по книгам, как по ступенькам, поднимался человек в свою нынешнюю высоту. Таким образом, не только великолепную материальную **часть** современного **мира**, даже не святыни искусств (хотя не только они, на мой взгляд, скрепляют разнообразные на всех поприщах человеческие достижения в единую культуру), а книгу надо считать опорным камнем фундамента цивилизации.

Книге человечество доверило свои священные прозрения, **открытия**, рецептуру осмысленного существования на планете Земля. Книга есть кратчайший отчет о пройденном пути человечества и, следовательно, наметка его завтрашних маршрутов. Книга может научить, как и в какой последовательности двигаться вперед, как избегать бездн и взбираться на вершины, как почестнее людям следует вести себя на земле согласно своему человеческому званию.

Книга — верный, бескорыстный друг. Она самый терпеливый учитель, готовый десятки раз повторять недоступную сразу мысль. Старшее поколение, вручая своей юной смене страну, мир и вечные идеи справедливости на земле, оставляет ей единственное наиболее полное завещание — книгу. Поэтому любите книгу, храните ее выше всякого другого достояния. Учитесь преданности книге, знанию.

Ответ: _____

2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Укажите номера ответов.

- 1) **РОД**. Грамматическая категория в морфологии. Род имён существительных.
- 2) **ПУТЬ**. Место, линия в пространстве, где происходит передвижение, сообщение. Воздушные пути. Водный путь.
- 3) **ЧАСТЬ**. Доля, отдельная единица, которая выделяется в целом. Часть целого числа.
- 4) **МИР**. Жизнеустройство, бытие с точки зрения порядка, строя жизни на земле. В музее мы познакомились с миром прошлого.
- 5) **ОТКРЫТИЕ**. То, что вновь открыто, установлено. Великое открытие в квантовой физике.

3. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Укажите номера ответов.

- 1) крАны
- 2) красИвейший
- 3) дозвОняются
- 4) осведомИшься
- 5) приняА

4. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

- 1) Найдена альтернатива ГРОМОЗДКИМ вышкам сотовой связи.

2) Гражданин может обратиться в суд, чтобы опровергнуть клевету и УНИЖЕННЫЕ характеристики в его адрес.

3) Футболисты испытывали ДВОЙСТВЕННЫЕ чувства от прощального матча.

4) Писатель заслужил ПРИЗНАНИЕ современников.

Ответ: _____

5. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1) с..рдитый, исп..щрённый, треп..тать

2) пром..кашка, оз..ряя, перефр..зировать

3) щ..бетание, ув..дающий (цветок), г..потеза

4) сбл..жение, пол..мичный, ск..птический

5) благосл..вение, зак..сненное (общество), дек..ративный

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

1) пять КАСТРЮЛЬ

2) шире ПЛЕЧ

3) выше ста семидесяти КИЛОМЕТРАХ

4) НАПОИВ чаем

5) НАДЕТЬ наушники

Ответ: _____

7. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) ошибка в употреблении имени числительного

1) Плохо выраженная мысль — это лень не только речевых усилий, а также лень мысли.

2) Дом находился в полутора часах езды, и мы, посоветовавшись, решили выезжать немедленно.

3) Благодаря уникального набора микро- и макроэлементов, аминокислот, лецитина, перепелиные яйца с успехом используются в косметологии.

4) Спрятавшись за старый дом, находившийся на пустыре, всё было видно.

5) Для Пушкина Татьяна, одна из главных героинь «Евгения Онегина», является идеалом русской женщины и образцом нравственной чистоты.

6) По утверждению К. И. Чуковского, главная цель детских писателей заключается в том, чтобы какою угодно ценою воспитать в ребёнке человечность.

7) Владимир говорил, что «я именно тогда в старом русском городке, в Вологде, увлёкся историей, именно тогда нашёл архивы деда и начал заниматься их изучением».

8) Пользуясь советами специалистов, я смог придумать собственное решение проблемы.

9) Двое пар ботинок, стоящих у стены в прихожей, указывали на то, что кто-то уже опередил нас.

8. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

1) перекл..каться, занав..с, запл..сти

- 2) дост..ваться, задр..жала, многог..лосье
- 3) ш..девр, бл..стательный, сч..тать
- 4) подсв..тить, зап..реть, ст..кло
- 5) водор..сли, подг..реть, прил..жить

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) д..визия, передв..жение, отп..рать
- 2) к..сание, с..лдат, г..стевой (дом)
- 3) г..лова, р..сток, покл..ниться
- 4) об..щавший, нат..реть, подм..гнуть
- 5) р..стение, прил..гательное, ск..кать

10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) н..гилист, приор..тет, ф..нансист
- 2) упр..жнение, подв..ротня, укл..ниться
- 3) м..ридиан, ап..льсин, ош..ломлённый
- 4) прикр..ватный, подл..жить, ур..внение
- 5) прот..реть, л..сток, к..вать (головой)

11. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) закл..нать, р..акция, в..теран
- 2) проф..риентация, д..брота, Р..стов
- 3) загл..денье, прим..рять (галстук), л...песток
- 4) вн..мательный, д..пломат, през..дент
- 5) ижд..венец, насм..хаться, скр..пучая

12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква.

- 1) м..кать (в воду), разоч..роvanный, яг..дный
- 2) в..рмишель, ж..лание, заст..лить (постель)
- 3) зам..розить, обм..кнуть (в краску), прил..жение
- 4) пол..жение, пл..вец, вытв..рять
- 5) оп..раясь, выч..сление, раст..рать

13. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

- 1) Это был никому (не)известный артист.
- 2) Часто (не)достаёт решительности, чтобы отстоять свои убеждения.
- 3) Мне пришлось пережить (не)поддающийся описанию ужас.
- 4) В нем (не)было ни совести, ни доброты, ни честности.
- 5) Никто (не)мог назвать его злым человеком.

14. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО.

- 1) (В)ПРОДОЛЖЕНИЕ дня отец несколько раз вспоминал прошлую свою жизнь, но, ЧТО(БЫ) он ни рассказывал, всё было интересно.
- 2) (ЗА)ТЕМ холмом стоит моя деревня, и мне грустно (ОТ)ТОГО, что давно я там не был.
- 3) (И)ТАК, начнём с того, что я (НА)КОНЕЦ прибыл в родной город.
- 4) Хотя в шёлк одень (НЕ)РЯХУ, всё глядеть (НЕ)(НА)ЧТО.
- 5) (В)ТЕЧЕНИИ реки был резкий поворот, (ПО)ЭТОМУ нам пришлось переносить лодки посуху.

15. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

В приусадебном саду покорно никнут под вода(1)ой бегущей сетью дерева, но цветники у балкона необыкновен(2)о яркие и изыска(3)ы.

Ответ: _____

16. Расставьте знаки препинания. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.

- 1) Огонек в башне светился ровным красноватым светом.
- 2) Жизнь моя в Белогорской крепости сделалась для меня не только сносною но даже и приятною.
- 3) Море вечно и неумолчно шумит и плещется.
- 4) Буран крутит швыряет снегом и высвистывает и заливается жутким воем.
- 5) Слуги в прежние времена носили блюда на званных обедах по чинам и поэтому сидевшие на «нижнем» конце стола гости часто созерцали лишь пустые тарелки.

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Большую роль в операх Чайковского играет оркестр (1) в разных партиях (2) которого (3) нередко развиваются самостоятельные музыкальные темы.

Ответ: _____

18. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

У Гарика было очень важное дело (1) но (2) если принять во внимание его легкомысленный внешний вид (3) то казалось (4) что приготовился он отнюдь не к серьёзному мероприятию.

Ответ: _____

19. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Дача (1) может быть (2) названа колыбелью, с которой для каждого из нас начиналось постижение мира, поначалу ограниченное садом, затем огромной улицей, потом участками и (3) наконец (4) всей загородной стороной.

Ответ: _____

20. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Василий вошёл в многолюдный парк (1) и (2) хотя он понимал (3) что не всё в его жизни на сегодняшний день идёт гладко (4) но сегодня ему хотелось улыбаться (5) и думать только о хорошем.

Ответ: _____

В соответствии с системой оценки, экзаменационная работа абитуриента поступающего состоит из заданий (тестовые задания). Правильный ответ оценивается в 5 баллов. В сумме абитуриент может набрать от 0 до 100 баллов.

5 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания вступительного испытания

Тестирование – удовлетворяющая критериям исследования эмпирико-аналитическая процедура оценки уровня освоения знаний по вступительному испытанию «Русский язык» абитуриентами.

6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для прохождения вступительного испытания

6.1 Основная учебная литература

1. Бояринова, И. П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И. П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 2. Синтаксис и пунктуация. – 86 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602810> – Библиогр.: с. 273. – ISBN 978-5-4257-0486-3. – DOI 10.37791/978-5-4257-0486-3-2020-195-

280. – Текст : электронный.

2. Мандель, Б.Р. Современная речевая коммуникация: исторические связи, теория, практика: учебное пособие для обучающихся в системе среднего профессионального образования / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. - 333 с. : ил. - Режим доступа: по подписке. - URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499179>. - ISBN 978-5-4475-9952-2. - DOI 10.23681/499179. - Текст : электронный.

3. Бояринова, И. П. Русский язык : учебник : в 2 частях : [12+] / И. П. Бояринова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2020. – Часть 1. Лексика, фонетика, морфемика, словообразование, морфология, графика и орфография. – 194 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602809>– Библиогр.: с. 174. – ISBN 978-5-4257-0485-6. – DOI 10.37791/978-5-4257- 0485-6-2020-1-194. – Текст : электронный.

6.2 Дополнительная учебная литература

1. Бабайцева, В.В. Русский язык. 10-11 кл. / В. В. Бабайцева. - Москва : Общество с ограниченной ответственностью "ДРОФА", 2019. - Текст : непосредственный.

2. Русский язык. 10-11 кл. / Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Барушевич А.Г. и другие. - Москва : Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2020. - Текст : непосредственный.