

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Волжский социально-педагогический колледж

**Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины:**

**«Литература»**  
(ред. от 27.05.2022)

Специальность:  
**38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)**

Уровень образования:  
**среднее профессиональное образование**

Квалификация выпускника:  
Бухгалтер

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями, Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 05.02.2018 N 69, Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, протокол № 3 от 21 июля 2015г.

Составители рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины:

\_\_\_\_\_ Икрамова Н.Г., преподаватель

(подпись)

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины утверждена в составе комплекта документов образовательной программы Приказом ректора ВИЭПП N\_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

## **Структура рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

- 1 Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины
- 2 Объем, структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
- 3 Условия реализации рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

# 1 Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

## 1.1 Область применения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям).

## 1.2 Цель освоения общеобразовательной учебной дисциплины

Цель освоения общеобразовательной учебной дисциплины - развить культуру читательского восприятия художественного текста, умение понимать историческую и эстетическую обусловленность литературного процесса; образное и аналитическое мышление, эстетические и творческие способности учащихся, художественный вкус, устную и письменную речь обучающихся.

## 1.3 Место общеобразовательной учебной дисциплины в структуре образовательной программы

Общеобразовательная учебная дисциплина «Литература» - общеобразовательная базовая дисциплина учебного цикла «Общеобразовательный цикл» структуры программы подготовки специалистов среднего звена.

Освоение общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» предполагает наличие у обучающихся знаний и умений, полученных по образовательной программе основного общего образования.

## 1.4 Планируемые результаты обучения по общеобразовательной учебной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
Личностные: – российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); – формировать гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; – сформированность мировоззрения, соответствующего	- образную природу словесного искусства; - содержание изученных литературных произведений; - основные факты жизни и творчества писателей-классиков XIX-XX вв., этапы их творческой эволюции; - историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений; - основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений; - основные теоретико-литературные понятия.	- воспроизводить содержание литературного произведения; - анализировать и интерпретировать литературное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (художественная структура, тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, художественного времени и пространства, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества;</p> <p>– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>– навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;</p> <p>– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной</p>		<p>произведения;</p> <p>- соотносить художественную литературу с фактами общественной жизни и культуры; раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества;</p> <p>- раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; связывать литературную классику со временем написания, с современностью и с традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;</p> <p>- соотносить изучаемое произведение с литературным направлением эпохи; выделять черты литературных направлений и течений при анализе произведения;</p> <p>- определять жанрово-родовую специфику литературного произведения;</p> <p>- сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации;</p> <p>- выявлять авторскую позицию, характеризовать особенности стиля писателя;</p> <p>- выразительно читать изученные произведения (или фрагменты), соблюдая нормы литературного</p>

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;</li> <li>– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.</li> </ul> <p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;</li> <li>– самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность;</li> <li>– использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности;</li> <li>– выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</li> <li>– умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</li> <li>– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>– способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>– умение использовать средства</li> </ul>		<p>произношения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;</li> <li>- составлять планы и тезисы статей на литературные темы, готовить учебно-исследовательские работы;</li> <li>- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения различных жанров на литературные темы.</li> </ul>

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>– владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>– владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.</p> <p>Предметные:</p> <p>– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>– знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;</p>		

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<ul style="list-style-type: none"> <li>– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</li> <li>– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>– овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики;</li> <li>– осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы</li> </ul>		



## **2 Объем, структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Литература»**

**Объем общеобразовательной учебной дисциплины составляет 96 академических часов.**

### **Очная форма обучения**

**Объем обязательных аудиторных занятий – 96 часов, в том числе по видам учебной деятельности:**

лекции – 58 часов;

практические занятия – 38 часов.

В объем учебной деятельности обучающихся по общеобразовательной учебной дисциплине включается: индивидуальные и групповые консультации.

**Промежуточная аттестация - дифференцированный зачет.**

### **Заочная форма обучения**

**Объем обязательных аудиторных занятий – 12 часов, в том числе по видам учебной деятельности:**

лекции – 6 часов;

практические занятия – 6 часов.

В объем учебной деятельности обучающихся по дисциплине включается: самостоятельная работа – 84 часа, индивидуальные и групповые консультации.

**Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет.**

## Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Литература»

### Очная форма обучения

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Первый год обучения Осенний семестр					
Введение	Лекции:	2			1,2,3
	1 Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы.	2			
Раздел 1 Русская литература первой половины XIX века		12			
Тема 1.1 Лирическое творчество А.С. Пушкина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Основные темы и мотивы лирики А.С. Пушкина.	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 Жизнеутверждающий пафос поэзии А.С. Пушкина.	2	2		
Тема 1.2 Лирическое творчество М.Ю. Лермонтова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Личность и жизненный путь М.Ю.Лермонтова. Темы, мотивы и образы ранней лирики.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Сравнительный анализ романа в стихах А.С. Пушкина «Евгений Онегин» и романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени»	2			
Тема 1.3 Творчество Н.В. Гоголя	Лекции:	2			1,2,3
	1 Н.В. Гоголь «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие.	2			
Раздел 2 Русская литература второй половины XIX века.		42			
Тема 2.1 Драматургия А.Н. Островского	Лекции:	2			1,2,3
	1 Социально-культурная новизна драматургии А.Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «тёмного царства» в творчестве.	2			
	Практические занятия:	2	2		

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	1 Драма А.Н. Островского «Гроза».	2	2		
Тема 2.2 Творчество И.А. Гончарова	Практические занятия: 1 Реалистический роман И.А. Гончарова «Обломов». Творческая история романа.	2			1,2,3
Тема 2.3 Творчество И.С. Тургенева	Лекции: 1 Тургенев - романист (обзор 1-2 романов). Типизация общественных явлений в романах Тургенева. Практические занятия: 1 Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети». Смысл названия и основной конфликт.	2 2 2 2			1,2,3
Тема 2.4 Русская поэзия второй половины XIX века	Практические занятия: 1 Поэзия А.А.Фета и Ф.И.Тютчева как выражение идеала и красоты	2 2			1,2,3
Тема 2.5 Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо»	Практические занятия: 1 Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы. Жанр. Композиция. Сюжет.	2 2			
Тема 2.6 Сатирическое творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина	Лекции: 1 Жизненный и творческий путь М.Е.Салтыкова-Щедрина. Замысел и история создания «Истории одного города».	2 2			1,2,3
Тема 2.7 Психологизм в творчестве Ф.М. Достоевского	Лекции: 1 Социально-психологический роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Своеобразие жанра. Практические занятия: 1 Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова	2 2 2 2	2 2		1,2,3
Тема 2.8 Жизненный и творческий путь Л.Н. Толстого	Лекции: 1 Жизненный путь и творческая биография Л.Н.Толстого. Духовные искания писателя. 2 Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир». Жанровое своеобразие романа.	4 2 2			1,2,3

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	Практические занятия:	2	2		
	1 Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности.	2	2		
Тема 2.9	Практические занятия:	2			1,2,3
Творчество А.П. Чехова	1 Комедия А.П. Чехова «Вишневый сад».	2			
Итого за семестр		40	8		
Первый год обучения Весенний семестр					
Раздел 3 Русская литература на рубеже веков		20			
Тема 3.1	Лекции:	2			1,2,3
Творчество И.А. Бунина	1 Философичность лирики Бунина. Поэтика И. А. Бунина.	2			
Тема 3.2	Лекции:	2			1,2,3
Творчество А.И. Куприна	1 Жизненный и творческий путь А.И. Куприна.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Нравственные и социальные проблемы в повести «Гранатовый браслет».	2			
Тема 3.3	Лекции:	2			1,2,3
Поэзия начала XX века	1 Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX – начала XX в.	2			
Тема 3.4	Лекции:	2			1,2,3
Творчество М. Горького	1 Новаторство Горького – драматурга.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Изображение правды жизни в пьесе «На дне» и ее философский смысл.	2			
Тема 3.5	Лекции:	2			1,2,3
Имажинизм. Творчество С.Есенина	1 Художественное своеобразие творчества С.Есенина	2			
Раздел 4 Литература 1930-х – начала 1940-х годов		12			
Тема 4.1	Практические занятия:	2			1,2,3

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения	
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме		по дуальному обучению
Творчество М.И. Цветаевой	1 Основные темы творчества М. Цветаевой. Конфликт быта и бытия, времени и вечности.	2			
Тема 4.2 Проза А.П. Платонова	Лекции: 1 Социально-философское содержание творчества А. Платонова. Традиции русской сатиры в творчестве писателя	2			1,2,3
Тема 4.3 Творчество М.А. Булгакова	Лекции: 1 Краткий обзор жизни и творчества М.А.Булгакова.	4			1,2,3
	2 Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа.	2			
	Практические занятия: 1 Ершалаимские главы. Москва 30-х годов. Фантастическое и реалистическое в романе.	2			
		2			
Раздел 5 Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет		10			
Тема 5.1 Жизненный и творческий путь А.Ахматовой	Лекции: 1 Ранняя лирика А. Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта, его радость, скорбь, тревога. Тематика и тональность лирики	2			1,2,3
	Практические занятия: 1 Поэма А. Ахматовой «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы.	2			
		2			
		2			
Тема 5.2 Творчество Б.Л. Пастернака	Лекции: 1 Жизнь и творчество Б.Л. Пастернака. Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа.	2			1,2,3
		2			
Тема 5.3 Военная лирика А.Т. Твардовского	Практические занятия: 1 Поэма А. Твардовского «По праву памяти». Тема войны и памяти в лирике.	2			1,2,3
		2			
Раздел 6 Особенности развития литературы 1950-1980-х годов		18			
Тема 6.1	Лекции:	2			1,2,3

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения	
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме		по дуальному обучению
Новые тенденции в литературе	1 Литература периода «оттепели».	2			
Тема 6.2 Творчество А.И.Солженицына	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь А.И. Солженицына.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Новый подход к изображению прошлого в рассказе «Один день Ивана Денисовича».	2			
Тема 6.3 Творчество В.Т. Шаламова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Художественное своеобразие прозы В.Т. Шаламова. «Колымские рассказы».	2			
Тема 6.4 Творчество В.М. Шукшина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь В.М. Шукшина. Изображение жизни русской деревни: глубина и цельность духовного мира русского человека.	2			
Тема 6.5 Поэзия 60-х годов.	Лекции:	2			1,2,3
	1 Литературные объединения и направления в поэзии 1950-1980-х годов.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Поэзия Н.Рубцова, Б.Окуджавы, А.Вознесенского	2			
Раздел 7 Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов		12			
Тема 7.1 Русское литературное зарубежье	Лекции:	2			1,2,3
	1 Творчество И.Бродского, А.Синявского, В.Набокова.	2			
Тема 7.2 Поэзия и проза конца XX века	Лекции:	4			1,2,3
	1 Проза А.Рыбакова, В.Дудинцева, В.Распутина	2			
	2 Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадуллиной, А.Вознесенского и др.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадуллиной, А. Вознесенского и др.	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Тема 7.3 Литература современном этапе	на Лекции:	2			1,2,3
	1 Творчество Т.Толстой, Л.Улицкой.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов.	2	×	×	
Итого за семестр		56			
Итого		96	8		

## Заочная форма обучения

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения
		всего	в том числе: в интерактивной форме	
Раздел 1 Русская литература первой половины XIX века		10		
Тема 1.1 Лирическое творчество А. С. Пушкина.	Лекции: 1 Жизненный и творческий путь А.С. Пушкина. Основные темы и мотивы лирики.	2		
Тема 1.2 Лирическое творчество М.Ю. Лермонтова	Самостоятельная работа обучающихся: Личность и жизненный путь М.Ю. Лермонтова. Темы, мотивы и образы ранней лирики.	2		1,2,3
Тема 1.3 Творчество Н.В. Гоголя	Самостоятельная работа обучающихся: Н.В. Гоголь «Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие.	4		1,2,3
Раздел 2 Русская литература второй половины XIX века		36		
Тема 2.1 Драматургия А.Н. Островского	Самостоятельная работа обучающихся: Социально-культурная новизна драматургии А.Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве. Драма А.Н. Островского «Гроза».	4		1,2,3
Тема 2.2 Творчество И.А. Гончарова	Самостоятельная работа обучающихся: Реалистический роман И.А. Гончарова «Обломов». Творческая история романа.	4		1,2,3
Тема 2.3 Творчество И.С. Тургенева	Самостоятельная работа обучающихся: Тургенев - романист (обзор 1-2 романов). Типизация общественных явлений в романах Тургенева. Роман И.С. Тургенева «Отцы и дети». Смысл названия и основной конфликт.	4		1,2,3
Тема 2.4 Русская поэзия второй половины XIX века	Самостоятельная работа обучающихся: Поэзия А.А. Фета и Ф.И. Тютчева как выражение идеала и красоты. Поэма Н.А. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо». Замысел поэмы. Жанр. Композиция. Сюжет.	4		1,2,3
Тема 2.5 Сатирическое творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный и творческий путь М.Е. Салтыкова-Щедрина. Замысел и история создания «Истории одного города».	4		1,2,3
Тема 2.6	Лекции:	2	2	1,2,3



Психологизм в творчестве Ф.М. Достоевского	1 Социально-психологический роман Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание». Своеобразие жанра.	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова.	4		
Тема 2.7 Жизненный и творческий путь Л.Н. Толстого	Практические занятия:	2		
	1 Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный путь и творческая биография Л.Н. Толстого. Духовные искания писателя. Роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир». Жанровое своеобразие романа.	4		1,2,3
Тема 2.8 Творчество А.П. Чехова	Самостоятельная работа обучающихся: Комедия А.П. Чехова «Вишневый сад».	4		1,2,3
Раздел 3 Русская литература на рубеже веков		18		
Тема 3.1 Творчество И.А. Бунина	Самостоятельная работа обучающихся: Философичность лирики Бунина. Поэтика И. А. Бунина.	4		1,2,3
Тема 3.2 Творчество А.И. Куприна	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный и творческий путь А.И. Куприна. Нравственные и социальные проблемы в повести «Гранатовый браслет».	4		1,2,3
Тема 3.3 Поэзия начала XX века	Лекции:	2		
	1 Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX – начала XX в.	2		1,2,3
Тема 3.4 Творчество М. Горького	Самостоятельная работа обучающихся: Новаторство Горького – драматурга. Изображение правды жизни в пьесе «На дне» и ее философский смысл.	4		1,2,3
Тема 3.5 Имажинизм. Творчество С.Есенина	Самостоятельная работа обучающихся: Художественное своеобразие творчества С.Есенина.	4		1,2,3
Раздел 4 Литература 1930-х – начала 1940-х годов		10		
Тема 4.1 Творчество М.И. Цветаевой	Самостоятельная работа обучающихся: Основные темы творчества М. Цветаевой. Конфликт быта и бытия, времени и вечности.	4		1,2,3
Тема 4.2 Проза А.П. Платонова	Самостоятельная работа обучающихся: Социально-философское содержание творчества А. Платонова. Традиции русской сатиры в творчестве писателя.	2		1,2,3
Тема 4.3	Практические занятия:	2		1,2,3

Творчество М.А. Булгакова	1 Роман «Мастер и Маргарита». Система образов. Ершалаимские главы. Фантастическое и реалистическое в романе.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: Краткий обзор жизни и творчества М.А.Булгакова.	2		
Раздел 5 Литература периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет		6		
Тема 5.1 Жизненный и творческий путь А.Ахматовой	Самостоятельная работа обучающихся: Ранняя лирика А. Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта, его радость, скорбь, тревога. Тематика и тональность лирики. Поэма А. Ахматовой «Реквием». Исторический масштаб и трагизм поэмы.	2		1,2,3
Тема 5.2 Творчество Б.Л. Пастернака	Самостоятельная работа обучающихся: Жизнь и творчество Б.Л. Пастернака. Роман «Доктор Живаго». История создания и публикации романа.	2		1,2,3
Тема 5.3 Военная лирика А.Т. Твардовского	Самостоятельная работа обучающихся: Поэма А. Твардовского «По праву памяти». Тема войны и памяти в лирике.	2		1,2,3
Раздел 6 Особенности развития литературы 1950-1980-х годов		10		
Тема 6.1 Новые тенденции в литературе	Самостоятельная работа обучающихся: Литература периода «оттепели».	2		1,2,3
Тема 6.2 Творчество А.И.Солженицына	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный и творческий путь А.И. Солженицына. Новый подход к изображению прошлого в рассказе «Один день Ивана Денисовича».	2		1,2,3
Тема 6.3 Творчество В.Т. Шаламова	Самостоятельная работа обучающихся: Художественное своеобразие прозы В.Т. Шаламова. «Колымские рассказы».	2		1,2,3
Тема 6.4 Творчество В.М. Шукшина	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный и творческий путь В.М. Шукшина. Изображение жизни русской деревни: глубина и цельность духовного мира русского человека.	2		1,2,3
Тема 6.5 Поэзия 60-х годов	Самостоятельная работа обучающихся: Литературные объединения и направления в поэзии 1950-1980-х годов. Поэзия Н.Рубцова, Б.Окуджавы, А.Вознесенского.	2		1,2,3
Раздел 7 Особенности развития литературы конца 1980-2000-х годов		6		
Раздел 7.1 Русское литературное зарубежье	Самостоятельная работа обучающихся: Творчество И.Бродского, А.Синявского, В.Набокова.	2		1,2,3
Тема 7.2 Поэзия и проза конца XX века	Практические занятия:	2		
	1 Развитие разных традиций в поэзии Б.Ахмадуллиной, А. Вознесенского и др.	2		1,2,3
Тема 7.3 Литература на современном этапе	Самостоятельная работа обучающихся: Творчество Т.Голстой, Л.Улицкой.	2		1,2,3

	Контрольная работа:			
	1 Литература на современном этапе.			
Итого		96		

### **3 Условия реализации рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

#### **3.1 Оценочные и методические материалы общеобразовательной учебной дисциплины**

Оценочные и методические материалы общеобразовательной учебной дисциплины приведены в Приложении 1 к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины, доступ к которым открыт на официальном сайте института.

#### **3.2 Фонд оценочных средств общеобразовательной учебной дисциплины**

Фонд оценочных средств по текущему контролю успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации приведены в Приложении 2 к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины, доступ к которым открыт на официальном сайте института.

#### **3.3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

##### **Основная учебная литература**

1. Имаева, Г. З. Литература : учебник : в 2 частях : [12+] / Г. З. Имаева, Р. М. Сафиулина, Е. В. Ушакова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. – Часть 1. Литература XIX века. – 251 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602817>. – Библиогр.: с. 245 - 247. – ISBN 978-5-4257-0487-0. – DOI 10.37791/978-5-4257-0487-0-2021-1-251. – Текст : электронный.

2. Сафиулина, Р. М. Литература : учебник : в 2 частях : [12+] / Р. М. Сафиулина, Е. В. Ушакова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. – Часть 2. Литература XX века. – 259 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602818>. – Библиогр.: с. 254 - 255. – ISBN 978-5-4257-0488-7. – DOI 10.37791/978-5-4257-0488-7-2021-1-259. – Текст : электронный.

3. Сытина, Ю. Н. История русской литературы XIX века: тесты : учебное пособие : [12+] / Ю. Н. Сытина. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611392>. – ISBN 978-5-9765-4372-0. – Текст : электронный.

##### **Дополнительная учебная литература**

1. Лебедев, Ю. В. Литература (в 2 частях) 10 кл. / Ю. В. Лебедев. – Москва : Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2018. - Текст : непосредственный.

2. Литература (в 2 частях, часть 1). 11 кл. / Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и другие; под редакцией Журавлева В.П. – Москва : Акционерное общество "Издательство "Просвещение", 2018, 2019. - Текст : непосредственный.

3. Литература (в 2 частях, часть 2). 11 кл. / Зинин С.А., Чалмаев В.А. – Москва : Общество с ограниченной ответственностью "Русское слово - учебник", 2019. - Текст : непосредственный.

##### **Нормативно-правовые акты**

1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации: [с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020]. – Текст : электронный // Некоммерческие интернет-версии системы КонсультантПлюс. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_28399/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_28399/).

2. Российская Федерация. Законы. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 26.01.1996 N 14-ФЗ. – Текст: электронный // Некоммерческие интернет-версии системы КонсультантПлюс. – URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9027/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9027/).

##### **Периодическая литература**

1. Вестник ВИЭПП: научный журнал / учред. и изд. Волжский институт экономики, педагогики и права (Волжский); главный редактор Виноградов В.В. ; редакционный совет: Г.Ф.

Ушамирская[и др.]. – 2018. –Волжский, 2022. – Издаётся 2 раза в год. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. – URL: [https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=69901](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=69901). – Текст: электронный.

2. Социальная педагогика : практический журнал для социальных работников и педагогов / учредитель редакция журнала «Народное образование» ; редактор выпуска Гурьянова М. П. ; редакционная коллегия : С. В. Дармодехин [и др.]. – М., 2021. – Выходит 4 раза в год. – ISSN 2220-6051. - Текст: непосредственный.

3. Русское искусство: научный журнал / гл. ред. О.В. Костина ; ред.: Е. В. Степанян, И. В. Лазебникова. – 1923. – Москва : Издательский дом "Эдипресс-Конлига", 2021. - Издаётся 4 раза в год. – ISSN 84377. – Текст: непосредственный.

4. Искусство: научный журнал. – 1924. – Москва, 2021. - Издаётся 4 раза в год. – Текст : непосредственный.

### **3.4 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет и информационных технологий, необходимых для освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000. - URL: <https://elibrary.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. ONLINE.VIEPP.RU: сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2020. – Режим доступа: <https://online.viepp.ru/>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3. Волжский институт экономики, педагогики и права : сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2006. – Обновляется в течение суток. – Режим доступа: <http://www.viepp.ru/>. – Текст : электронный.

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов : сайт. - Москва, 2005. - Обновляется в течение суток. – URL: <http://school-collection.edu.ru>. - Текст : электронный.

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: федеральный портал : сайт. - Москва, 2020. - Обновляется в течение суток. - URL: <http://window.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. КиберЛенинка: научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2020. - Обновляется в течение суток. - URL: <https://cyberleninka.ru>. - Текст : электронный.

7. Федеральный портал «Российское образование» : сайт / Учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. - Москва, 2002. - Обновляется в течение суток. - URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов : сайт. - Москва, 2020. - Обновляется в течение суток. - URL: <http://fcior.edu.ru>. – Текст : электронный.

9. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» : сайт / Учредитель ИД «Первое сентября». - Москва, 2020. - Обновляется в течение суток. - URL: <http://urok.1sept.ru>. – Текст : электронный.

10. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека online : сайт / Директ-Медиа. - Москва : Директ-Медиа, 2006. - URL: <http://biblioclub.ru> - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

#### **Перечень программного обеспечения:**

1. Microsoft Office Standard 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).

2. Microsoft Windows 10 Pro (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, от 31.08.2017 N КИС-519-2017, от 21.11.2017 N КИС-837-2017, OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03, от 30.01.2020 N КИС-128-2020).

3. Microsoft Windows 8.1 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 22.04.2015 N КИС-122-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).

4. Microsoft Windows Multipoint Server Premium 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).

5. Microsoft Windows Server – Standard 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).

6. Microsoft Windows Server Standard Core 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 28.02.2017N КИС-087-2017OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03).

7. АИБС «МАРК-SQL» (версия 1.8 / ЗАО НПО «Информ-Система», договор N 18/2004-М от 18.02.2005, Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК SQL 1.8» N 100320050303 от 10.03.2005).

**Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем:**

1. АИБС «МАРК-SQL» (база данных на 01.01.2022).

**3.5 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по общеобразовательной учебной дисциплине**

Для освоения общеобразовательной учебной дисциплины требуется учебная аудитория. Лекционные и практические занятия рекомендуется проводить в аудитории, оснащенной мультимедийными средствами (проектор и др.).

Практические занятия рекомендуется проводить в учебной аудитории, оснащенной персональными компьютерами, информационным, программным и аппаратным обеспечением локальной компьютерной сети, информационным и программным обеспечением глобальной сети Интернет.

Организация образовательной деятельности по общеобразовательной учебной дисциплине посредством электронного обучения осуществляется с применением технических средств, а также информационно - телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института