

Приложение 1 к рабочей программе дисциплины
«Земельное право»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Юридический факультет

**Методические указания для обучающихся
по освоению дисциплины
«Земельное право»**

Направление подготовки:
40.03.01 Юриспруденция

Направленность (профиль) образовательной программы:
Общий правовой профиль

Уровень высшего образования:
бакалавриат

Квалификация выпускника:
«бакалавр»

Содержание

1	Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины	3
2	Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций.....	3
2.1	Методические рекомендации по написанию конспекта.....	6
3	Методические указания для обучающихся по подготовке к практическим (семинарским) занятиям	8
4	Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы.....	14
4.1	Методические указания по написанию реферата.....	14
4.2	Методические указания по написанию эссе	18
4.3	Методические указания по оформлению эссе, реферата	19
4.4	Методические указания по подготовке презентации	21
5	Методические указания для обучающихся по организации и проведению обучения в интерактивных формах.....	21
5.1	Методические указания по проведению круглого стола.....	21
5.2	Методические указания по проведению лекции-дискуссии.....	22
5.3	Методические указания по проведению коллоквиума.....	24
5.4	Методические указания для проведения анализа конкретных ситуаций.....	24

1 Методические указания для обучающихся по планированию и организации времени, необходимого для освоения дисциплины

Планирование и организация времени, необходимого на изучение дисциплины, предусматривается ФГОС и учебным планом дисциплины. Объем часов и формы работы по изучению дисциплины распределены в рабочей программе соответствующей дисциплины.

2 Методические указания по работе обучающихся во время проведения лекций

Дисциплина «Земельное право» взаимодействует с юридическими и неюридическими отраслями знаний, достижения которых широко используется в теоретической и практической деятельности в сфере применения земельного законодательства.

Успешное усвоение данной учебной дисциплины предполагает большой, упорный, серьезный, систематический самостоятельный труд студентов, в свободное от занятий время.

Самостоятельная работа является более продуктивной и эффективной, если правильно используются консультации. Консультация – одна из форм учебной работы. Она предназначена для оказания помощи студентам в решении вопросов, которые могут возникнуть в процессе самостоятельной работы.

Рекомендуя литературу для самостоятельного изучения, преподаватель должен максимально использовать возможности, предлагаемые библиотекой ВИЭПП, в том числе ее электронными ресурсами.

Во время лекционных занятий рекомендуется вести конспектирование учебного материала, обращать внимание на формулировки и категории, раскрывающие суть того или иного явления или процессов, научные выводы и практические рекомендации.

Проблемная лекция побуждает аудиторию к активному включению в усвоение и обсуждение материала. Нахождение ответов на неоднозначные вопросы стимулирует развитие творческого мышления.

Вопросы, предлагаемые аудитории для размышления, должны побуждать обучаемых использовать имеющиеся знания. В конце лекции необходимо делать выводы и ставить задачи на самостоятельную работу.

Планы проведения лекционных занятий

Лекция 1. Предмет и система земельного права.

1. Понятие и основные признаки земельного права как отрасли права и учебной дисциплины. Современная концепция земельного права.
2. Предмет земельного права.
3. Метод земельного права.
4. Место земельного права в системе российского права.
5. Система земельного права.
6. Роль земельного права в развитии рыночной экономики.
7. Связь земельного права с другими отраслями российской правовой системы.
8. Правовое регулирование земельных отношений в зарубежных странах.

Ключевые понятия: земельное право, земельно-правовая норма, земельные правоотношения.

Лекция 2. Земельные нормы и земельные правоотношения

1. Понятие и особенности земельных правоотношений.
2. Классификация земельных правоотношений.
3. Субъекты земельных правоотношений: коммерческие и некоммерческие организации, российские граждане, иностранные граждане и иностранные юридические лица.
4. Объекты земельных правоотношений.
5. Основания возникновения и прекращения земельных правоотношений.

Ключевые понятия: земельное правоотношение, земельно-правовая норма, юридические факты

Лекция 3. История земельного права

1. Правовое регулирование земельных отношений по русскому праву
2. Земельная реформа 1861 г. Столыпинская земельная реформа.
3. Правовое регулирование земельных отношений в советский период. Основные этапы национализации земли: «Декрет «О земле» 1917 г.; Декрет ВЦИК «О социализации земли» 1918 г.; Земельный кодекс РСФСР 1922 г. Коллективизация сельского хозяйства.
4. Регулирование земельных отношений в период 1940-1980 гг. Основы земельного законодательства Союза ССР и союзных республик 1968 г. Земельный кодекс РСФСР 1970 г.
5. Регулирование земельных отношений в период 1985-1990 гг. Развитие противоречий национализации земли. Демонополизация собственности на землю.
6. Правовое регулирование земельных отношений в период проведения реформы 90-х годов. Закон РСФСР «О земельной реформе в РСФСР» от 23 ноября 1990 г. Земельный кодекс РСФСР от 25 апреля 1991 г.
7. Современный период земельной реформы в Российской Федерации.

Ключевые понятия: земельная реформа, национализация земли, частная собственность на землю.

Лекция 4. Источники земельного права. Современное земельное законодательство

1. Понятие и система источников земельного права.
2. Конституционные основы земельного законодательства.
3. Роль суда и других правоприменительных органов в развитии и совершенствовании земельного законодательства.
4. Основные направления земельной реформы в России.

Ключевые понятия: источники земельного права, нормативно-правовые акты, земельная реформа

Лекция 5. Право собственности на землю

1. Право государственной и муниципальной собственности на землю.
2. Понятие и содержание права частной собственности на землю.

Ключевые понятия: право собственности, юридический факт, ограничение права собственности.

Лекция 6. Иные кроме права собственности права на земельные участки.

1. Право пожизненного наследуемого владения земельным участком.
2. Право постоянного (бессрочного) пользования.
3. Право временного (срочного) пользования.
4. Сервитуты земельных участков.

Ключевые понятия: ограниченные вещные права на землю, сервитут

Тема 7. Возникновение, ограничение, изменение и прекращение прав на землю

1. Основания возникновения прав на землю.
2. Понятие приватизации земель.
3. Ограничения оборотоспособности земельных участков
4. Государственная регистрация прав на землю
5. Изменение и прекращение прав на землю. Классификация оснований изменения и прекращения прав на землю.

Ключевые понятия: приватизация, отказ от права собственности на земельный участок, национализация, реквизиция, конфискация

Лекция 8. Управление в сфере использования и охраны земель

1. Понятие и цели управления в сфере использования и охраны земель. Принципы управления в сфере использования и охраны земель. Обеспечение использования и охраны земли как основы жизни и деятельности народов, проживающих на соответствующих территориях.
2. Виды управления в сфере использования и охраны земель. Государственное управление. Общественное управление. Местное самоуправление. Ведомственное управление. Производственное управление.
3. Система органов управления в сфере использования и охраны земель.

Ключевые понятия: земельный фонд, институт управления, кадастр недвижимости.

Лекция 9. Плата за землю

1. Платность использования земли как принцип земельного права. Понятие и формы платы за использование земли.
2. Земельный налог. Субъекты и объекты налогообложения. Порядок исчисления и уплаты земельного налога.
3. Арендная плата как существенное условие договора аренды земельного участка.
4. Оценка земли как недвижимого имущества. Федеральный закон «Об оценочной деятельности в Российской Федерации». Рыночная стоимость земельного участка. Кадастровая стоимость земельного участка.
5. Порядок определения стоимости при продаже земельных участков, находящихся в государственной или муниципальной собственности собственникам расположенных на них зданий, строений, сооружений.
6. Основные направления использования средств, поступивших от платы за землю.

Ключевые понятия: плата за пользование земельным участком, арендная плата, земельный налог.

Лекция 10. Гарантии и защита прав на землю. Разрешение земельных споров

1. Понятие и соотношение гарантий и защиты прав на землю.
2. Гарантии прав на землю при изъятии земельных участков для государственных и муниципальных нужд, ухудшении качества земель, временном занятии земельных участков, ограничении прав собственников земельных участков, землепользователей, землевладельцев и арендаторов.
3. Способы защиты земельных прав. Восстановление положения, существовавшего до нарушения права на земельный участок, и пресечение действий, нарушающих право на земельный участок или создающих угрозу его нарушения.
4. Признание не действительным акта исполнительного органа государственной власти или акта органа местного самоуправления. Возмещение убытков, причиненных нарушением прав собственников земельных участков, землепользователей, землевладельцев и арендаторов.

Ключевые понятия: земельные споры, способы защиты земельных прав.

Лекция 11. Правовой режим земель сельскохозяйственного назначения

1. Понятие и состав земель сельскохозяйственного назначения.
2. Понятие правового режима земель сельскохозяйственного назначения. Принципы правового регулирования отношений по использованию и охране земель сельскохозяйственного назначения. Принцип приоритета земель сельскохозяйственного назначения. Принцип неуменьшаемости земель сельскохозяйственного назначения. Принцип особой охраны земель сельскохозяйственного назначения.
3. Государственные сельскохозяйственные предприятия.
4. Порядок предоставления земель сельскохозяйственного назначения гражданам и юридическим лицам.
5. Ответственность за нарушение правового режима земель сельскохозяйственного назначения.

Ключевые понятия: категория земель сельскохозяйственного назначения, сельскохозяйственные угодья, ценные сельскохозяйственные земли.

Лекция 12. Правовой режим земель населенных пунктов.

1. Понятие правового режима земель населенных пунктов. Понятие земель населенных пунктов.
2. Состав земель населенных пунктов. Планирование и территориальное зонирование. Градостроительный кодекс РФ. Виды территориальных зон: жилые, общественно-деловые, производственные, инженерных и транспортных инфраструктур, рекреационные, сельскохозяйственного использования, специального назначения, военных объектов и иные.

3. Правовые требования к застройке населенных пунктов. Санитарно-эпидемиологические требования к планировке и застройке населенных пунктов. Федеральный закон «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения»

4. Пригородные зоны.

5. Ответственность за нарушение правового режима земель населенных пунктов

Ключевые понятия: населенный пункт, категория земель населенных пунктов, разрешенное использование, ограничение и обременение земельных прав.

Лекция 13. Правовой режим земель особо охраняемых территорий и их объектов

1. Понятие правового режима земель особо охраняемых территорий и их объектов.

2. Понятие и состав земель особо охраняемых территорий.

3. Земли особо охраняемых природных территорий: земли государственных природных заповедников, в том числе биосферных, государственных природных заказников, памятников природы, национальных парков, природных парков, дендрологических парков, ботанических садов, территорий традиционного природопользования коренных малочисленных народов Севера, Сибири, Дальнего Востока Российской Федерации, а также земли лечебно-оздоровительных местностей и курортов. Правовой режим охранных зон или округов с регулируемым режимом хозяйственной деятельности. Правовой режим округов санитарной и горно-санитарной охраны.

4. Земли природоохранного назначения.

5. Земли рекреационного назначения.

6. Земли историко-культурного назначения.

7. Иные особо охраняемые ценные земли.

Ключевые понятия: **особо охраняемые природные территории, природный объект, национальный парк, курорт, лечебно-оздоровительная местность, заповедник**

2.1 Методические рекомендации по написанию конспекта

Конспект (от лат. *conspicere* - обзор) - письменный текст, в котором кратко и последовательно изложено содержание основного источника информации. Конспектировать — значит приводить к некоему порядку сведения, почерпнутые из оригинала. В основе процесса лежит систематизация прочитанного или услышанного. Записи могут делаться как в виде точных выдержек, цитат, так и в форме свободной подачи смысла. Манера написания конспекта, как правило, близка к стилю первоисточника.

Если конспект составлен правильно, он должен отражать логику и смысловую связь записываемой информации. Им запросто можно воспользоваться через некоторое количество времени, а так же предоставить для применения кому-то еще, поскольку прочтение грамотно зафиксированных данных никогда не вызовет затруднений.

В процессе учебы или при решении какой-то задачи в общем объеме информации выделяют самое важное и необходимое, таким образом, упрощая овладение материалом. В хорошо сделанных записях можно с легкостью обнаружить специализированную терминологию, понятно растолкованную и четко выделенную для запоминания значений различных слов. Используя законспектированные сведения, легче создавать значимые творческие или научные работы, различные рефераты и статьи.

Нужно уметь различать конспекты и правильно использовать ту категорию, которая лучше всего подходит для выполняемой работы.

План-конспект. Такой вид изложения на бумаге создается на основе заранее составленного плана материала, состоит из определенного количества пунктов (с заголовками) и подпунктов. В процессе конспектирования каждый заголовок раскрывается — дополняется коротким текстом, в конечном итоге получается стройный план-конспект. Именно такой вариант больше всего подходит для срочной подготовки к публичному выступлению или семинару. Естественно, чем последовательнее будет план (его пункты должны максимально раскрывать содержание), тем связаннее и полноценнее будет ваш доклад. Специалисты рекомендуют

наполнять плановый конспект пометками, в которых будут указаны все используемые вами источники, так как со временем трудно восстановить их по памяти.

Схематический план. Эта разновидность конспекта выглядит так: все пункты плана представлены в виде вопросительных предложений, на которые нужно дать ответ. Изучая материал, вы вносите короткие пометки (2–3 предложения) под каждый пункт вопроса. Такой конспект отражает структуру и внутреннюю взаимосвязь всех сведений и способствует хорошему усвоению информации.

Текстуальный конспект. Подобная форма изложения насыщеннее других и составляется из отрывков и цитат самого источника. К текстуальному конспекту можно легко присоединить план, либо наполнить его различными тезисами и терминами. Он лучше всего подходит тем, кто изучает науку или литературу, где цитаты авторов всегда важны. Однако такой конспект составить непросто. Нужно уметь правильно отделять наиболее значимые цитаты таким образом, чтобы в итоге они дали представление о материале в целом.

Тематический конспект. Такой способ записи информации существенно отличается от других. Суть его — в освещении какого-нибудь определенного вопроса; при этом используется не один источник, а несколько. Содержание каждого материала не отражается, ведь цель не в этом. Тематический конспект помогает лучше других анализировать заданную тему, раскрывать поставленные вопросы и изучать их с разных сторон. Однако будьте готовы к тому, что придется переработать немало литературы для полноты и целостности картины, только в этом случае изложение будет обладать всеми достоинствами.

Свободный. Этот вид конспекта предназначен для тех, кто умеет использовать сразу несколько способов работы с материалом. В нем может содержаться что угодно — выписки, цитаты, план и множество тезисов. Вам потребуется умение быстро и лаконично излагать собственную мысль, работать с планом, авторскими цитатами. Считается, что подобное фиксирование сведений является наиболее целостным и полновесным.

Техника составления конспекта.

Необходимо просмотреть материал, выявить особенности текста, его характер, понять, сложен ли он, содержит ли незнакомые термины;

Снова прочитать текст и тщательно проанализировать его. Такая работа с материалом даст возможность отделить главное от второстепенного, разделить информацию на составляющие части, расположить ее в нужном порядке.

Обозначить основные мысли текста, они называются тезисами. Их можно записывать как угодно - цитатами (в случае, если нужно передать авторскую мысль) либо своим собственным способом.

При конспектировании лекций рекомендуется придерживаться следующих основных правил:

1. Не начинать записывать материал с первых слов преподавателя, сначала необходимо выслушать его мысль до конца и постараться понять ее.

2. Приступать к записи нужно в тот момент, когда преподаватель, заканчивая изложение одной мысли, начинает ее комментировать.

3. В конспекте обязательно выделяются отдельные части. Необходимо разграничивать заголовки, подзаголовки, выводы, обособлять одну тему от другой. Выделение можно делать подчеркиванием, другим цветом (только не следует превращать текст в пестрые картинки). Рекомендуется делать отступы для обозначения абзацев и пунктов плана, пробельные строки для отделения одной мысли от другой, нумерацию. Если определения, формулы, правила, законы в тексте можно сделать более заметными, их заключают в рамку.

4. Записи нужно создавать с использованием принятых условных обозначений. Конспектируя, обязательно необходимо употреблять разнообразные знаки (их называют сигнальными). Это могут быть указатели и направляющие стрелки, восклицательные и вопросительные знаки, сочетания PS (послесловие) и NB (обратить внимание). Например, слово «следовательно» вы можете обозначить математической стрелкой =>. Когда выработается свой

собственный знаковый набор, создавать конспект, а после и изучать его будет проще и быстрее.

Не нужно забывать об аббревиатурах (сокращенных словах), знаках равенства и неравенства, больше и меньше.

Большую пользу для создания правильного конспекта дают сокращения. Однако многие считают, что сокращение типа «д-ть» (думать) и подобные им использовать не следует, так как впоследствии большое количество времени уходит на расшифровку, а чтение конспекта не должно прерываться посторонними действиями и размышлениями. Лучше всего разработать собственную систему сокращений и обозначать ими во всех записях одни и те же слова (и не что иное). Например, сокращение «г-ть» будет всегда и везде словом «говорить», а большая буква «Р» — словом «работа».

5. Нужно избегать сложных и длинных рассуждений.

6. При конспектировании лучше пользоваться повествовательными предложениями, избегать самостоятельных вопросов. Вопросы уместны на полях конспекта.

7. Не нужно стараться зафиксировать материал дословно, при этом часто теряется главная мысль, к тому же такую запись трудно вести. Второстепенные слова нужно отбрасывать, без которых главная мысль не теряется.

8. Если в лекции встречаются непонятные термины, можно оставить место, а после занятий уточнить их значение у преподавателя.

3 Методические указания для обучающихся по подготовке к семинарским (практическим) занятиям

Семинарское занятие представляет собой такую форму обучения в учреждениях ВО, которая предоставляет студентам возможности для обсуждения теоретических знаний с целью определения их практического применения, в том числе средствами моделирования профессиональной деятельности.

Семинарское занятие не сводится к закреплению или копированию знаний, полученных на лекции. Его задачи значительно шире, сложнее и интереснее. Семинарское занятие одновременно реализует учебное, коммуникативное и профессиональное предназначение. Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к планам семинарских занятий.

Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Следует иметь в виду, что в семинаре участвует вся группа, а потому задание к практическому занятию следует распределить на весь коллектив. Задание должно быть охвачено полностью и рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объеме.

Для полноценной подготовки к практическому занятию чтения учебника крайне недостаточно – в учебных пособиях излагаются только принципиальные основы, в то время как в монографиях и статьях на ту или иную тему поднимаемый вопрос рассматривается с разных ракурсов или ракурса одного, но в любом случае достаточно подробно и глубоко. Тем не менее, для того, чтобы должным образом сориентироваться в сути задания, сначала следует ознакомиться с соответствующим текстом учебника – вне зависимости от того, предусмотрена ли лекция в дополнение к данному семинару или нет. Оценив задание, выбрав тот или иной сюжет, и подобрав соответствующую литературу, можно приступить собственно к подготовке к семинару.

Работа над литературой, статья ли это или монография, состоит из трёх этапов – чтения работы, её конспектирования, заключительного обобщения сути изучаемой работы.

Прежде, чем браться за конспектирование, скажем, статьи, следует её хотя бы однажды прочитать, чтобы составить о ней предварительное мнение, постараться выделить основную мысль или несколько базовых точек, опираясь на которые можно будет в дальнейшем работать с текстом.

Конспектирование – дело очень тонкое и трудоёмкое, в общем виде может быть определено как фиксация основных положений и отличительных черт рассматриваемого труда вкупе с

творческой переработкой идей, в нём содержащихся. Конспектирование – один из эффективных способов усвоения письменного текста. Хотя само конспектирование уже может рассматриваться как обобщение, тем не менее есть смысл выделить последнее особицей, поскольку в ходе заключительного обобщения идеи изучаемой работы окончательно утверждаются в сознании изучающего. Достоинством заключительного обобщения как самостоятельного этапа работы с текстом является то, что здесь читатель, будучи автором обобщений, отделяет себя от статьи, что является гарантией независимости читателя от текста.

Если программа занятия предусматривает работу с источником, то этой стороне подготовки к семинару следует уделить пристальное внимание. В сущности, разбор источника не отличается от работы с литературой – то же чтение, конспектирование, обобщение.

Тщательная подготовка к семинарским занятиям, как и к лекциям, имеет определяющее значение: семинар пройдёт так, как аудитория подготовилась к его проведению.

Самостоятельная работа – столп, на котором держится вся подготовка по изучаемому курсу.

Готовясь к практическим занятиям, следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями, альбомами схем и др. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимостью.

На семинаре идёт не проверка вашей подготовки к занятию (подготовка есть необходимое условие), но степень проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому беседа будет идти не по содержанию прочитанных работ; преподаватель будет ставить проблемные вопросы, не все из которых могут прямо относиться к обработанной вами литературе.

Планы проведения семинарских (практических) занятий

Тема № 1 Предмет и система земельного права.

Вопросы:

1. Понятие и основные признаки земельного права как отрасли права и учебной дисциплины.

2. Предмет земельного права.

3. Система земельного права

Тема № 2 Земельные нормы и земельные правоотношения.

Вопросы:

1. Понятие земельных правовых норм. Виды земельных правовых норм.

2. Понятие земельных правоотношений. Виды земельных правоотношений

3. Основания возникновения земельных правоотношений.

4. Объекты земельных правоотношений:

5. Субъекты земельных правоотношений

6. Содержание земельных правоотношений.

7. Основания изменения и прекращения земельных правоотношений.

Контрольные вопросы (вопросы на закрепление материала):

1. Сформулируйте определение земельных правоотношений. Какие виды земельных правоотношений вы знаете? Назовите субъекты и объекты земельных правоотношений и основания их возникновения.

2. Перечислите источники земельного права. Какое место в их иерархии занимает ЗК РФ?

Тема № 3 История земельного права.

Вопросы

1. Правовое регулирование земельных отношений по русскому праву

2. Земельная реформа 1861 г. Столыпинская земельная реформа.

3. Правовое регулирование земельных отношений в советский период. Основные этапы национализации земли: «Декрет «О земле» 1917 г.; Декрет ВЦИК «О социализации земли» 1918 г.; Земельный кодекс РСФСР 1922 г. Коллективизация сельского хозяйства.

4. Регулирование земельных отношений в период 1940-1980 гг. Основы земельного законодательства Союза ССР и союзных республик 1968 г. Земельный кодекс РСФСР 1970 г.

5. Регулирование земельных отношений в период 1985-1990 гг. Развитие противоречий национализации земли. Демонополизация собственности на землю.

6. Правовое регулирование земельных отношений в период проведения реформы 90-х годов. Закон РСФСР «О земельной реформе в РСФСР» от 23 ноября 1990 г. Земельный кодекс РСФСР от 25 апреля 1991 г.

7. Современный период земельной реформы в Российской Федерации.

Тема № 4 Источники земельного права. Современное земельное законодательство.

Вопросы:

1. Понятие и классификация источников земельного права.
2. Система источников земельного права
3. Понятие земельного законодательства как самостоятельной отрасли, составной части системы российского законодательства. Система земельного законодательства.
4. Соотношение российского земельного законодательства и международных правовых актов.
5. Основные тенденции развития земельного законодательства.
6. Судебная практика и ее роль в формировании земельного законодательства.

Тема № 5 Право собственности на землю.

Вопросы:

1. Понятие собственности и права собственности на землю.
2. Собственность на землю как экономическое отношение. Право собственности на землю в общеправовом смысле.
3. Право собственности на землю в объективном и субъективном смыслах слова.
4. Объективные основания ограничения права собственности на землю.
5. Формы собственности на землю.
6. Содержание права собственности на землю.

Тема № 6. Иные кроме права собственности права на земельные участки.

Вопросы:

1. Понятие и виды прав на землю лиц, не являющихся собственниками земли.
2. Право постоянного (бессрочного) пользования земельным участком: понятие, содержание, субъекты.
3. Право пожизненного наследуемого владения земельным участком: понятие, содержание, субъекты.
4. Право землепользователей и землевладельцев на приобретение земельных участков в собственность.
5. Право ограниченного пользования чужим земельным участком (сервитут): понятие, виды, порядок установления.
6. Аренда земельных участков. Особенности договора аренды земельного участка по новому земельному законодательству. Субаренда земли.
7. Безвозмездное срочное пользование земельным участком: понятие, содержание, субъекты.
8. Служебные земельные наделы.
9. Права и обязанности собственников земельных участков, землепользователей, землевладельцев и арендаторов земельных участков при использовании земельных участков

Тема № 7 Возникновение, ограничение, изменение и прекращение прав на землю.

Вопросы:

1. Основания возникновения прав на землю. Понятие приватизации земель.
2. Возникновения прав на землю из актов государственных органов или актов органов местного самоуправления
3. Органы, осуществляющие предоставление земельных участков из земель, находящихся в государственной или муниципальной собственности.
4. Порядок предоставления земельных участков для строительства из земель, находящихся в

государственной или муниципальной собственности

5. Приобретение земельного участка из земель, находящихся в государственной или муниципальной собственности, или права на заключение договора аренды такого участка на торгах

6. Переоформление (перерегистрация) ранее предоставленных земельных участков.

7. Возникновение прав на землю из договоров и иных сделок с землей. Особенности купли-продажи земельного участка по новому земельному законодательству.

8. Ограничения оборотоспособности земельных участков. Земельные участки, отнесенные к землям, изъятым из оборота и земельные участки, ограниченные в обороте.

9. Ограничения прав на землю.

10. Государственная регистрация прав на землю. Документы, удостоверяющие права на землю.

11. Изменение и прекращение прав на землю. Классификация оснований изменения и прекращения прав на землю.

12. Правомерные действия субъектов прав на землю как основания изменения и прекращения земельных правоотношений (добровольный отказ от прав и т.п.).

13. Принудительные действия государства или муниципальных образований как основания изменения или прекращения прав на землю.

14. Неправомерные действия как основания изменения и прекращения прав на землю. Порядок и условия принудительного прекращения прав на земельный участок ввиду ненадлежащего его использования.

15. События как основания изменения и прекращения прав на землю.

Тема № 8 Управление в сфере использования и охраны земель.

Вопросы:

1. Понятие и цели управления в сфере использования и охраны земель.
2. Принципы управления в сфере использования и охраны земель.
3. Обеспечение использования и охраны земли как основы жизни и деятельности народов, проживающих на соответствующих территориях.
4. Виды управления в сфере использования и охраны земель.
5. Система органов управления в сфере использования и охраны земель.
6. Функции управления в сфере использования и охраны земель.
7. Отнесение земель к категориям и перевод из одной категории в другую.
8. Информационное обеспечение в сфере использования и охраны земель.
9. Планирование и территориальное зонирование.
10. Государственный земельный кадастр.
11. Мониторинг земель. Землеустройство.
12. Контроль за использованием и охраной земель.
13. Лицензирование в сфере использования и охраны земель.

Тема № 9 Плата за землю.

Вопросы:

1. Платность использования земли как принцип земельного права. Понятие и формы платы за использование земли.
2. Земельный налог. Субъекты и объекты налогообложения. Порядок исчисления и уплаты земельного налога.
3. Арендная плата как существенное условие договора аренды земельного участка.
4. Оценка земли как недвижимого имущества. Федеральный закон «Об оценочной деятельности в Российской Федерации». Рыночная стоимость земельного участка. Кадастровая стоимость земельного участка.
5. Порядок определения стоимости при продаже земельных участков, находящихся в государственной или муниципальной собственности собственникам расположенных на них зданий, строений, сооружений.

Тема №10 Юридическая ответственность за нарушение законодательства в области использования и охраны земель

Вопросы:

1. Понятие и состав земельного правонарушения. Виды земельных правонарушений.
2. Виды юридической ответственности за земельные правонарушения.
3. Административная ответственность и порядок привлечения к административной ответственности.
4. Уголовная ответственность за земельные правонарушения.
5. Разграничение административной и уголовной ответственности.
6. Дисциплинарная ответственность за земельные правонарушения. Порядок привлечения к дисциплинарной ответственности.
7. Возмещение вреда, причиненного земельным правонарушением.

Тема № 11 Гарантии и защита прав на землю. Разрешение земельных споров

Вопросы:

1. Понятие и соотношение гарантий и защиты прав на землю.
2. Гарантии прав на землю при изъятии земельных участков для государственных и муниципальных нужд, ухудшении качества земель, временном занятии земельных участков, ограничении прав собственников земельных участков, землепользователей, землевладельцев и арендаторов.
3. Способы защиты земельных прав. Восстановление положения, существовавшего до нарушения права на земельный участок, и пресечение действий, нарушающих право на земельный участок или создающих угрозу его нарушения.
4. Признание не действительным акта исполнительного органа государственной власти или акта органа местного самоуправления. Возмещение убытков, причиненных нарушением прав собственников земельных участков, землепользователей, землевладельцев и арендаторов.
5. Понятие земельного спора, классификация земельных споров. Судебный порядок разрешения споров. Разрешение земельных споров в судах общей юрисдикции и арбитражных судах.

Контрольные вопросы (вопросы на закрепление материала):

1. Разъясните порядок признания права на земельный участок.
2. В каких случаях нарушенное право на земельный участок подлежит восстановлению?
3. Назовите пути пресечения действий, нарушающих права на землю граждан и юридических лиц.
4. Изложите порядок признания недействительным акта исполнительного органа государственной власти или акта органа местного самоуправления.
5. Разъясните порядок рассмотрения земельных споров.

Тема № 12 Правовой режим земель сельскохозяйственного назначения.

Вопросы:

1. Понятие и состав земель сельскохозяйственного назначения.
2. Понятие правового режима земель сельскохозяйственного назначения.
3. Принципы правового регулирования отношений по использованию и охране земель сельскохозяйственного назначения.
4. Субъекты прав на земли сельскохозяйственного назначения
5. Порядок предоставления земель сельскохозяйственного назначения гражданам и юридическим лицам.
6. Ответственность за нарушение правового режима земель сельскохозяйственного назначения.

Тема № 13 Правовой режим земель населенных пунктов.

Вопросы:

1. Понятие правового режима земель поселений.
2. Понятие земель поселений.

3. Понятие и виды поселений по новому российскому законодательству.
4. Черта городских, сельских поселений и порядок ее установления.
5. Государственные органы, осуществляющие утверждение и изменение черты городских, сельских поселений.
6. Состав земель поселений. Планирование и территориальное зонирование.
7. Виды территориальных зон
8. Правовые требования к застройке поселений. Санитарно-эпидемиологические требования к планировке и застройке поселений.
9. Пригородные зоны.
10. Ответственность за нарушение правового режима земель поселений.

Тема № 14 Правовой режим земель промышленности и иного специального назначения.

Вопросы:

1. Понятие правового режима земель промышленности и иного специального назначения
2. Понятие и состав земель промышленности и иного специального назначения.
3. Субъекты прав на земли промышленности и иного специального назначения
4. Особенности управления землями промышленности и иного специального назначения.
5. Особенности правового режима отдельных видов данной категории земель.
6. Ответственность за нарушение правового режима земель земли промышленности и иного специального назначения.

Тема № 15 Правовой режим земель особо охраняемых территорий и их объектов.

Вопросы:

1. Понятие правового режима земель особо охраняемых территорий и их объектов.
2. Понятие и состав земель особо охраняемых территорий.
3. Земли особо охраняемых природных территорий.
4. Правовой режим охранных зон или округов с регулируемым режимом хозяйственной деятельности.
5. Правовой режим округов санитарной и горно-санитарной охраны.
6. Земли природоохранного назначения.
7. Земли рекреационного назначения.
8. Земли историко-культурного назначения.
9. Иные особо охраняемые ценные земли.

Тема № 16 Правовой режим земель лесного фонда, водного фонда, земель запаса.

Вопросы:

1. Понятие правового режима земель лесного фонда.
2. Понятие и состав земель лесного фонда.
3. Правовое значение подразделения лесов на группы и категории защитности для правового режима земель лесного фонда.
4. Субъекты прав на земли лесного фонда.
5. Особенности возникновения, осуществления и прекращения земельных прав и обязанностей на землях лесного фонда.
6. Особенности управления землями лесного фонда.
7. Предоставление и изъятие земель лесного фонда.
8. Особенности перевода земель лесного фонда в земли других категорий.
9. Понятие правового режима земель водного фонда. Понятие и состав земель водного фонда.
10. Субъекты прав на земли водного фонда.
11. Особенности возникновения, осуществления и прекращения земельных прав и обязанностей субъектов на землях водного фонда.
12. Особенности управления землями водного фонда.
13. Контроль за размещением и строительством объектов, влияющих на состояние вод,

производством работ на водных объектах и в прибрежных полосах

14. Понятие правового режима земель запаса.

15. Понятие и состав земель запаса.

16. Российская Федерация, субъекты Российской Федерации, муниципальные образования как субъекты прав на земли запаса.

17. Основания и порядок передачи земельных участков в состав земель запаса.

18. Особенности управления землями запаса. Органы управления.

19. Предоставление земель запаса.

4 Методические указания для обучающихся по организации самостоятельной работы

Одна из значимых задач подготовки студентов - воспитание навыков самостоятельной работы. Это один из главных резервов повышения качества подготовки бакалавров. Система самостоятельной работы студентов - это: а) текущая работа над материалом учебной дисциплины (конспектирование лекций, работа с учебником, подготовка к контрольным работам и семинарам); б) выполнение семестровых домашних заданий (написание рефератов самостоятельное изучение по учебнику разделов, входящих в программу, но не излагающиеся лекционно);

Большое внимание уделяется отбору материала для самостоятельной работы. Для самостоятельного изучения предлагаются вопросы либо информационного характера, либо проблемного для последующего обсуждения на семинарских занятиях.

4.1 Методические указания по написанию реферата

Реферат – это композиционно-организованное, обобщенное изложение содержания источника информации (в учебной ситуации - статей, монографий, материалов конференции, официальных документов и др., но не учебника по данной дисциплине). Тема реферата может быть предложена преподавателем или выбрана студентом из рабочей программы соответствующей дисциплины. Возможно, после консультации с преподавателем, обоснование и формулирование собственной темы.

Тема реферата должна отражать проблему, которая достаточно хорошо исследована в науке. Как правило, внутри такой проблемы выбирается для анализа какой-либо единичный аспект.

Тема реферата должна отражать проблему, которая достаточно хорошо исследована в науке. Как правило, внутри такой проблемы выбирается для анализа какой-либо единичный аспект.

Тематика может носить различный характер:

межпредметный,

внутрипредметный,

интегративный,

быть в рамках программы дисциплины или расширять ее содержание (рассмотрение истории проблемы, новых теорий, новых аспектов проблемы).

Целью реферата является изложение какого-либо вопроса на основе обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких первоисточников. Другими словами, реферат отвечает на вопрос «какая информация содержится в первоисточнике, что излагается в нем?».

Принимая во внимание, что реферат – одна из форм интерпретации исходного текста одного или нескольких первоисточников, следует сформулировать задачу, стоящую перед студентами: создать новый текст на основе имеющихся текстов, т.е. текст о тексте. Новизна в данном случае подразумевает собственную систематизацию материала при сопоставлении различных точек зрения авторов и изложении наиболее существенных положений и выводов реферируемых источников.

Функциональная нагрузка реферата часто недооценивается студентами. В общем виде образовательные функции реферата можно представить, сгруппировав следующим образом:

1. Функции учебные:

- информационная – расширение дисциплинарного кругозора;
- познавательная – усвоение научных сведений, дополняющих обязательную систему знаний;
- стимулирующе-мотивационная – формирование у студентов интереса к фундаментальным знаниям, стимулирование потребности в их получении;
- коммуникативная – связующая, устанавливающая контекст учебной дисциплины;
- развивающая – развитие интеллектуальных способностей личности.

2. Функции научно-исследовательские:

- обучающая – овладение методикой анализа научных материалов;
- ориентационная – ориентация в современных научных подходах в оценке той или иной области знаний;
- интерпретационная – преобразование имеющихся текстов первоисточников в собственный (текст реферата);
- систематизирующая – навыки системной работы; подготовка к последующим курсовым и дипломным работам;
- культурно-речевая - умение осуществлять отбор языковых средств для оформления письменных научных текстов.

3. Функции вспомогательные:

- воспитывающая – формирование мировоззренческой и ценностно-ориентационной культуры личности;
- организационная – приобретение или совершенствование навыков самостоятельной работы, формирование способов деятельности.

Таким образом, наблюдаемая полифункциональность свидетельствует о том, что написание реферата является необходимым и обязательным умением в процессе получения высшего профессионального образования.

Навыки этой работы можно приобрести, прежде всего, в процессе изучения общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, а также дисциплин естественно-научного и общепрофессионального циклов.

Формированию навыков должны способствовать знания о специфике реферата как научно-учебного жанра и соблюдения требований к его написанию.

1. Требования к рефератам.

Прежде всего следует помнить, что реферат не должен отражать субъективных взглядов референта (студента) на излагаемый вопрос, а также давать оценку тексту.

Основными требованиями к реферату считаются:

1. информативность и полнота изложения основных идей первоисточника;
2. точность изложения взглядов автора - неискаженное фиксирование всех положений первичного текста,
3. объективность - реферат должен раскрывать концепции первоисточников с точки зрения их авторов;
4. изложение всего существенного - «чтобы уметь схватить новое и существенное в сочинениях» (М.В. Ломоносов);
5. изложение в логической последовательности в соответствии с обозначенной темой и составленным планом;
6. соблюдение единого стиля - использование литературного языка в его научно-стилевой разновидности;
7. корректность в характеристике авторского изложения материала.

2. Виды рефератов.

По характеру воспроизведения информации различают рефераты репродуктивные и продуктивные.

Репродуктивные рефераты воспроизводят содержание первичного текста:

- реферат-конспект содержит в обобщенном виде фактографическую информацию,

иллюстративный материал, сведения о методах исследования, о полученных результатах и возможностях их применения;

- реферат-резюме приводит только основные положения, тесно связанные с темой текста.

Продуктивные рефераты предполагают критическое или творческое осмысление литературы:

- реферат-обзор охватывает несколько первичных текстов, дает сопоставление разных точек зрения по конкретному вопросу;

- реферат-доклад дает анализ информации, приведенной в первоисточниках, и объективную оценку состояния проблемы.

По количеству реферируемых источников:

- монографические – один первоисточник;

- обзорные – несколько первичных текстов одной тематики.

По читательскому назначению:

- общие – характеристика содержания в целом; ориентация на широкую аудиторию;

- специализированные - ориентация на специалистов.

3. Этапы работы над рефератом.

1. Выбор темы.

2. Изучение основных источников по теме.

3. Составление библиографии.

4. Конспектирование необходимого материала или составление тезисов.

5. Систематизация зафиксированной и отобранной информации.

6. Определение основных понятий темы и анализируемых проблем.

7. Разработка логики исследования проблемы, составление плана.

8. Реализация плана, написание реферата.

9. Самоанализ, предполагающий оценку новизны, степени раскрытия сущности проблемы, обоснованности выбора источников и оценку объема реферата.

10. Проверка оформления списка литературы.

11. Редакторская правка текста.

12. Оформление реферата и проверка текста с точки зрения грамотности и стилистики.

4. Структура реферата.

В структуре реферата выделяются три основных компонента: библиографическое описание, собственно реферативный текст, справочный аппарат.

Библиографическое описание предполагает характеристику имеющихся на эту тему работ, теорий; историографию вопроса; выделение конкретного вопроса (предмета исследования); обоснование использования избранных первоисточников;

Собственно реферативный текст:

Введение – обоснование актуальности темы, проблемы; предмет, цели и задачи реферируемой работы, предварительное формулирование выводов.

Основная часть – содержание, представляющее собой осмысление текста, аналитико-синтетическое преобразование информации, соответствующей теме реферата. Основную часть рекомендуется разделить на два-три вопроса. В зависимости от сложности и многогранности темы, вопросы можно разделить на параграфы. Чрезмерное дробление вопросов или, наоборот, их отсутствие приводят к поверхностному изложению материала. Каждый вопрос должен заканчиваться промежуточным выводом и указывать на связь с последующим вопросом.

Заключение – обобщение выводов автора, область применения результатов работы.

Справочный аппарат:

Список литературы – список использованных автором реферата работ (может состоят из одного и более изданий).

Приложения (необязательная часть) – таблицы, схемы, графики, фотографии и т.д.

Реферат как образец письменной научной речи

1. Качества научной речи.

Функциональные стили различаются:

- характером передаваемой информации;
- сферой функционирования;
- адресатом;
- использованием языковых средств различных уровней

Главной коммуникативной задачей реферата является выражение научных понятий и умозаключений.

Реферат должен быть написан научным стилем, что предполагает

- передачу информации научного характера;
- функционирование в образовательной среде;
- в качестве адресата - преподавателя, т.е. специалиста, или студентов, заинтересованных в получении данной информации;
- демонстрацию характерных языковых особенностей письменной разновидности научно-учебного подстиля литературного языка.

Научный стиль обладает рядом экстралингвистических характеристик, или качеств:

- точность – строгое соответствие слов обозначаемым предметам и явлениям действительности (знание предмета и умение выбирать необходимую лексику);
- понятность – доступность речи для тех, кому она адресована (правильное использование терминов, иностранных слов, профессионализмов);
- логичность, последовательность – четкое следование в изложении логике и порядку связей в действительности (первоисточнике);
- объективность – отсутствие субъективных суждений и оценок в изложении информации;
- абстрактность и обобщенность – отвлеченность от частных, несущественных признаков; преобладание рассуждения как типа речи над описанием и повествованием;
- графическая информация – наличие схем, графиков, таблиц, формул и т.п.

2. Особенности письменной научной речи

Письменная речь, в отличие от устной, подразумевает:

- определенную степень подготовленности к работе;
- возможность исправления и доработки текста;
- наличие композиции – строения, соотношения и взаимного расположения частей реферата;
- выдержанность стиля изложения; строгое следование лексическим и грамматическим нормам.

Доминирующим фактором организации языковых средств в научном стиле является их обобщенно-отвлеченный характер на лексическом и грамматическом уровнях языковой системы.

Лексический уровень предполагает:

- использование абстрактной лексики, преобладающей над конкретной: мышление, отражение, изменяемость, преобразование, демократизация и т.п.;
- отсутствие единичных понятий и конкретных образов, что подчеркивается употреблением слов обычно, постоянно, регулярно, систематически, каждый и т.п.;
- преобладание терминов различных отраслей науки: лексикология, коммуникация, эмпиризм, гносеология, адаптация и т.п.;
- использование слов общенаучного употребления: функция, качество, значение, элемент, процесс, анализ, доказательство и т.п.;
- употребление многозначных слов в одном (реже двух) значениях: предполагать (считать, допускать); окончание (завершение), рассмотреть (разобрать, обдумать, обсудить) и т.п.;
- наличие специфических фразеологизмов: рациональное зерно, демографический взрыв, магнитная буря и т.п.;
- клиширование: представляет собой..., включает в себя..., относится к..., заключается в... и т.п.;
- преобладание отвлеченных существительных над однокоренными глаголами:

взаимодействие, зависимость, классификация, систематизация и т.п.

Грамматический уровень:

- использование аналитической степени сравнения: более сложный, наиболее простой, менее известный и т.п. в отличие от эмоционально окрашенных: наиважнейший, сложнейший, ближайший и т.п.;

- преимущественное употребление глаголов 3 лица ед. и мн.ч. настоящего времени (реже 1 лица будущего времени – сравним, рассмотрим): исследуются, просматривается, подразумевается, доказывает и т.п.;

- активность союзов, предлогов, предложных сочетаний: в связи..., в соответствии..., в качестве..., в отношении..., сравнительно с ... и т.п.;

- преобладание пассивных (страдательных) конструкций: рассмотрены вопросы, описаны явления, сделаны выводы, отражены проблемы и т.п.;

- выражение четкой связи между частями сложного предложения: следует сказать, что...; наблюдения показывают, что..., необходимо подчеркнуть, что... и т.п.;

- усиленная связующая функция наречий и наречных выражений: поэтому, итак, таким образом, наконец... и т.п.;

- осложнение предложений обособленными конструкциями: «Стремлением к смысловой точности и информативности обусловлено употребление в научной речи конструкций с несколькими вставками и пояснениями, уточняющими содержание высказывания, ограничивающими его объем, указывающими источник информации и т.д.»

Обобщая отличительные языковые особенности письменного научного стиля, можно сказать, что он характеризуется:

- употреблением книжной, нейтральной и терминологической лексики;
- преобладанием абстрактной лексики над конкретной;
- увеличением доли интернационализмов в терминологии;
- относительной однородностью, замкнутостью лексического состава;
- неупотребительностью разговорных и просторечных слов; слов с эмоционально-экспрессивной и оценочной окраской;
- наличием синтаксических конструкций, подчеркивающих логическую связь и последовательность мыслей.

4.2 Методические указания по написанию эссе

Эссе (франц. *essai* – попытка, проба, очерк, от лат. *exagium* – взвешивание) – творческая работа небольшого объема и свободной композиции, выражающая индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующая на исчерпывающую трактовку предмета.

Эссе – это литературное произведение (связный текст), отражающий позицию автора по какому-либо актуальному вопросу (проблеме).

Цель эссе – высказать свою точку зрения и сформировать непротиворечивую систему аргументов, обосновывающих предпочтительность позиции, выбранной автором данного текста.

При написании эссе поощряются самостоятельность, изложение собственных суждений, связь теоретических положений с практической деятельностью.

При этом преподаватель ставит целью:

- развитие у обучающихся способности творческого анализа и обобщения учебного и научного материалов, а также результатов практической деятельности;

- обретение студентами навыков исследовательской работы, аргументированного, логически стройного изложения усвоенных научных положений, умения увязывать их с практической действительностью;

- осуществление контроля за уровнем усвоения учебного материала, эффективностью самостоятельной работы.

Как правило, эссе предполагает новое, свежее, субъективно окрашенное слово о чем-либо и

может иметь научный, философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический или чисто беллетристический характер. Эссеистический стиль отличает образность, афористичность и установка на разговорную интонацию и лексику.

Жанр эссе предполагает не только написание текста, но и устное выступление с ним. При этом оценивается как содержание эссе, так и стиль его преподнесения.

Страницы нумеруются начиная с первой (с Титульного листа), при этом на первой странице номер не ставится. Таким образом, общий объём Эссе составляет от 5 до 6 страниц.

Содержание Эссе:

1. Титульный лист имеет объем, равный 1 странице. Отсчет страниц в эссе ведется с него, но номер страницы на титульном листе не ставится.

2. Введение. В нем даётся краткая характеристика проблемной области по выбранной теме:

- а) что за проблема рассматривается (объект исследования),
- б) с чем связано ее рассмотрение (актуальность проблемы),
- в) краткая историческая справка,
- г) изученность проблемы.

В среднем объем текста при ответе на каждый пункт равен одному-двум абзацам. Объем всего Введения = 1–1,5 стр.

3. Основная часть. В ней раскрывается тема Эссе:

- а) основные используемые термины;
- б) название и назначение;
- в) содержание (состав);
- г) методы (способы) и область использования.

Основная часть может включать, помимо описательной текстовой части, структурные схемы, рисунки, графики, диаграммы, таблицы и т.п. материалы небольшого размера, способствующие наиболее полному и наглядному раскрытию темы. Объем нетекстовых материалов не должен превышать одной трети общего объема основной части. При необходимости включения большего объема нетекстовых материалов, объем основной части и, соответственно, Эссе пропорционально увеличивается.

В среднем объем текста при ответе на каждый пункт равен 0,5–1 стр. Объем собственно Основной части = 3–4 стр.

4. Заключение. В нем отражаются выводы по теме исследования, предложения о дальнейших работах в данной области и т.п. Заключение включает:

- а) сведения о полученных результатах;
- б) обнаруженные закономерности;
- в) новые результаты;
- г) данные, которые, по мнению автора эссе, имеют теоретическое и (или) практическое значение.

Выводы могут сопровождаться рекомендациями, оценками, предложениями и т.п. В среднем объем текста при ответе на каждый пункт равен одному-двум абзацам. Объем всего Введения = 1–1,5 стр.

5. Список использованных ссылок и литературы. Список должен содержать не менее трех источников информации. В среднем его объем составляет 0,25–0,5 стр.

4.3 Методические указания по оформлению эссе, реферата

Оформление Эссе

Эссе готовится в соответствии с выше сформулированными указаниями и рекомендациями на компьютере. При этом следует максимально точно придерживаться данных рекомендаций.

Эссе печатается на бумаге в формате А4 и сдаётся преподавателю.

Материалы готовятся в текстовом редакторе “MS Word” с использованием следующих параметров страниц:

- а) размер бумаги – А4, ориентация – книжная, поля: сверху – 2 см, снизу – 2 см, слева – 3

см и справа – 1,5 см;

б) шрифт: “Times New Roman”, “обычный” размером “14”;

в) абзац с выравниванием – по ширине, отступы – равны нулю, интервалы – равны нулю, первая строка с отступом на: 1,25 или 1,27 см, межстрочный интервал – одинарный. Текст с автоматическим переносом слов.

Список найденных и использованных ссылок и литературы выполняется в виде нумерованного списка согласно принятым правилам библиографического описания.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если задание выполнено полностью в установленные сроки, подобранный материал соответствует заданной теме, иллюстрационный и текстовый материал преподнесён на высоком уровне;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если задание выполнено полностью в установленные сроки, подобранный материал соответствует заданной теме, иллюстрационный и текстовый материал преподнесён с небольшими замечаниями;

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задание выполнено не полностью в установленные сроки, подобранный материал соответствует заданной теме, но представлен иллюстрационный и текстовый материал с конкретными замечаниями ;

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задание выполнено не полностью (менее 50%), имелось отклонение от установленных сроков, подобранный материал соответствует заданной теме, но представлен иллюстрационный и текстовый материал с конкретными замечаниями.

Оформление реферата. Критерии оценки.

Правила оформления реферата регламентированы. Объем – не более 10-15 стр. машинописного текста, напечатанного в формате Word 7,0, 8,0; размер шрифта – 14; интервал – 1,5, формат бумаги А 4, сноски – постраничные, сплошные; поле (верхнее, нижнее, левое, правое) – 2 мм; выравнивание – по ширине; ориентация книжная; шрифт Times New Roman Cyr.

Работа должна иметь поля; каждый раздел оформляется с новой страницы. Титульный лист оформляется в соответствии с установленной формой.

На первой странице печатается план реферата, включающий в себя библиографическое описание; введение, разделы и параграфы основной части, раскрывающие суть работы, заключение; список литературы; приложения.

В конце реферата представляется список использованной литературы с точным указанием авторов, названия, места и года ее издания.

Критерии оценки реферата.

1. Степень раскрытия темы предполагает:

- соответствие плана теме реферата;
- соответствие содержания теме и плану реферата;
- полноту и глубину раскрытия основных понятий;
- обоснованность способов и методов работы с материалом;
- умение работать с литературой, систематизировать и структурировать материал;
- умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу.

2. Обоснованность выбора источников оценивается:

- полнотой использования работ по проблеме;
- привлечением наиболее известных и новейших работ по проблеме (журнальные публикации, материалы сборников научных трудов и т.д.).

3. Соблюдение требований к оформлению определяется:

- правильным оформлением ссылок на используемую литературу;
- оценкой грамотности и культуры изложения;
- владением терминологией и понятийным аппаратом проблемы;
- соблюдением требований к объему реферата;

- культурой оформления.

Защита реферата

Рефераты обычно представляются на заключительном этапе изучения дисциплины как результат итоговой самостоятельной работы студента. Защита реферата осуществляется или на аудиторных занятиях, предусмотренных учебным планом, или на зачете как один из вопросов билета (последнее определяется преподавателем).

Если реферат подразумевает публичную защиту, то выступающему следует заранее подготовиться к реферативному сообщению, а преподавателю и возможным оппонентам - ознакомиться с работой.

Реферативное сообщение отличается от самого реферата прежде всего объемом и стилем изложения, т.к. учитываются особенности устной научной речи и публичного выступления в целом. В реферативном сообщении содержание реферата представляется подробно (или кратко) и, как правило, вне оценки, т.е. изложение приобретает обзорный характер и решает коммуникативную задачу (передать в устной форме информацию, которая должна быть воспринята слушателями). Учитывая публичный характер высказываний, выступающий должен:

- составить план и тезисы выступления;
- кратко представить проблематику, цель, структуру и т.п.;
- обеспечить порционную подачу материала не в соответствии с частями, разделами и параграфами, а сегментировать в зависимости от новизны информации;
- соблюдать четкость и точность выражений, их произнесение; обращать внимание на интонацию, темп, громкость и т.п. особенности публичного выступления;
- демонстрировать подготовленный характер высказываний, допуская, как в любой другой устной речи, словесную импровизацию.

4.4 Методические указания по подготовке презентации

Презентация – это краткое наглядное изложение информации по содержанию работы, представленное посредством программы Microsoft Office PowerPoint.

Презентация содержит основные положения, выносимые на защиту, графический материал – рисунки, таблицы, алгоритмы и т.п., которые иллюстрируют предмет исследования.

Презентация работы служит для убедительности и наглядности материала, выносимого на защиту.

Презентация должна включать в себя следующие разделы:

- титульный лист презентации (1 слайд);
- цель исследования, объект и предмет исследования (1 слайд);
- алгоритм и методика исследования (1-2 слайда);
- полученные результаты исследования (2-3 слайда);
- основные выводы и предложения (2-3 слайда).

Общая структура представленной презентации должна соответствовать структуре доклада.

При создании презентации следует придерживаться следующих рекомендаций:

- шрифт - Times New Roman;
- размер шрифта для заголовков - не менее 32;
- размер шрифта для текста - не менее 28;
- цвет и размер шрифта, форматы рисунков и таблиц должны быть подобраны так, чтобы все надписи, рисунки и таблицы отчетливо просматривались на слайде.

5 Методические указания для обучающихся по организации и проведению обучения в интерактивных формах

5.1. Методические указания по проведению круглого стола

Круглый стол - общество, собрание в рамках более крупного мероприятия (съезда, симпозиума, конференции). Мероприятие, как правило, на которое приглашаются эксперты и специалисты из разных сфер деятельности для обсуждения актуальных вопросов.

Данная модель обсуждения, основываясь на соглашениях, в качестве итогов даёт результаты, которые, в свою очередь, являются новыми соглашениями. В процессе круглых столов оригинальные решения и идеи рождаются достаточно редко. Более того, зачастую круглый стол играет скорее информационно-пропагандистскую роль, а не служит инструментом выработки конкретных решений

Семинарские занятия, построенные по принципу «круглого стола», имеют своей целью включить в содержание обсуждения различные точки зрения на одно и то же научное явление или какой-либо аспект профессиональной практики. При проведении семинарского занятия в форме «круглого стола» приветствуется сотрудничество и взаимопомощь. Каждый из участников заинтересован в общем успехе, который обеспечивается за счет свободной интеллектуальной активности присутствующих. Одновременно с этим все наделены ответственностью за содержательное продвижение дискуссии и ее предметно-целевую направленность.

Цель семинарского занятия является, с одной стороны, единой для всех присутствующих (общее и профессиональное развитие будущего специалиста), а с другой - личной целью каждого (получение позитивного опыта учебно-профессионального взаимодействия). Многократно проведенный анализ работы «круглых столов» в условиях высшей школы показал, что общий объем коллективно проработанного на занятии материала значительно превышает результаты индивидуальных усилий.

Продвижению участников в обсуждении проблемы способствуют применяемые методы: вариативное обсуждение вероятностных ситуаций выбора; разностороннее рассмотрение неоднозначно оцениваемых проблем; экспертное информирование; структурированная дискуссия; организованный мультидиалог.

5.2. Методические указания по проведению лекции-дискуссии

Дискуссия – это целенаправленное обсуждение конкретного вопроса, сопровождающееся обменом мнениями, идеями между двумя и более лицами. Задача дискуссии - обнаружить различия в понимании вопроса и в споре установить истину. Дискуссии могут быть свободными и управляемыми.

Семинарское занятие в форме дискуссии организуется как процесс диалогического общения студентов, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении как теоретических задач учебного курса, так и теоретико-практического мышления будущего специалиста. Групповая дискуссия - это метод проведения семинарского занятия, позволяющий не только выявить весь спектр мнений участников, но и найти общее групповое решение коллективной проблемы. Групповая дискуссия является важнейшим средством установления диалога, стимулирования делового сотрудничества. Каждый участник получает возможность высказаться, прояснить свою позицию, выявить многообразие подходов, обеспечить разностороннее видение предмета обсуждения.

Особенностью семинарского занятия как формы коллективной теоретической работы является возможность равноправного и активного участия каждого студента в обсуждении теоретических позиций, предлагаемых наукой решений, оценки эффективности того или иного научного открытия. Общение с равно информированными партнерами - участниками студенческой группы - раскрепощает интеллектуальные возможности студентов, резко снижает барьеры общения, повышая его продуктивность.

На семинаре-дискуссии студент должен научиться точно выражать свои мысли, аргументировано отстаивать свою точку зрения, опровергать ошибочную позицию сокурсника. В процессе дискуссии формируется («кристаллизуется») профессионально-личностная позиция, воспитывается уважение к оппоненту.

Семинарское занятие не сводится к закреплению или копированию знаний, полученных на лекции. Его задачи значительно шире, сложнее и интереснее. Семинарское занятие одновременно реализует учебное, коммуникативное и профессиональное предназначение. Подготовка к практическому (семинарскому) занятию начинается с тщательного ознакомления с условиями предстоящей работы, т. е. с обращения к планам семинарских занятий.

Определившись с проблемой, привлекающей наибольшее внимание, следует обратиться к рекомендуемой литературе. Следует иметь в виду, что в семинаре участвует вся группа, а потому задание к практическому занятию следует распределить на весь коллектив. Задание должно быть охвачено полностью и рекомендованная литература должна быть освоена группой в полном объёме.

Для полноценной подготовки к практическому занятию чтения учебника недостаточно – в учебных пособиях излагаются только принципиальные основы, в то время как в монографиях и статьях на ту или иную тему поднимаемый вопрос рассматривается с разных ракурсов или ракурса одного, но в любом случае достаточно подробно и глубоко. Тем не менее, для того, чтобы должным образом сориентироваться в сути задания, сначала следует ознакомиться с соответствующим текстом учебника – вне зависимости от того, предусмотрена ли лекция в дополнение к данному семинару или нет. Оценив задание, выбрав тот или иной сюжет, и подобрав соответствующую литературу, можно приступать собственно к подготовке к семинару.

Работа над литературой, статья ли это или монография, состоит из трёх этапов – чтения работы, её конспектирования, заключительного обобщения сути изучаемой работы.

Прежде, чем браться за конспектирование, скажем, статьи, следует её хотя бы однажды прочитать, чтобы составить о ней предварительное мнение, постараться выделить основную мысль или несколько базовых точек, опираясь на которые можно будет в дальнейшем работать с текстом.

Конспектирование – дело очень тонкое и трудоёмкое, в общем виде может быть определено как фиксация основных положений и отличительных черт рассматриваемого труда вкуче с творческой переработкой идей, в нём содержащихся. Конспектирование – один из эффективных способов усвоения письменного текста. Хотя само конспектирование уже может рассматриваться как обобщение, тем не менее, есть смысл выделить последнее особицей, поскольку в ходе заключительного обобщения идеи изучаемой работы окончательно утверждаются в сознании изучающего. Достоинством заключительного обобщения как самостоятельного этапа работы с текстом является то, что здесь читатель, будучи автором обобщений, отделяет себя от статьи, что является гарантией независимости читателя от текста.

Если программа занятия предусматривает работу с источником, то этой стороне подготовки к семинару следует уделить пристальное внимание. В сущности, разбор источника не отличается от работы с литературой – то же чтение, конспектирование, обобщение.

Тщательная подготовка к семинарским занятиям, как и к лекциям, имеет определяющее значение: семинар пройдёт так, как аудитория подготовилась к его проведению.

Самостоятельная работа – столп, на котором держится вся подготовка по изучаемому курсу.

Готовясь к практическим занятиям, следует активно пользоваться справочной литературой: энциклопедиями, словарями, альбомами схем и др. Владение понятийным аппаратом изучаемого курса является необходимостью, это ваш словарный запас, и без общих значений мы, разноязыкие, ни о чём договориться не сможем.

Вот несколько правил поведения на семинарских занятиях:

- на семинар желательно являться с запасом сформулированных идей, хорошо, если они будут собственного производства; если вы собираетесь пользоваться чужими формулировками, то постарайтесь в них сориентироваться как можно лучше;

- если вы что-то решили произнести на семинаре, то пусть это будет нечто стоящее – не следует сотрясать воздух пустыми фразами;

- выступления должны быть по возможности компактными и в то же время вразумительными, не занимайте эфир надолго. Старайтесь не перебивать говорящего, это некорректно;

- замечания, возражения и дополнения следуют обычно по окончании текущего выступления.

На семинаре идёт не проверка вашей подготовки к занятию (подготовка есть необходимое

условие), но степень проникновения в суть материала, обсуждаемой проблемы. Поэтому беседа будет идти не по содержанию прочитанных работ; преподаватель будет ставить проблемные вопросы, не все из которых могут прямо относиться к обработанной вами литературе.

По окончании практического занятия к нему следует обратиться ещё раз, повторив выводы, сконструированные на семинаре, проследив логику их построения, отметив положения, лежащие в их основе – для этого в течение семинара следует делать небольшие пометки. Таким образом практическое занятие не пройдёт для вас даром, закрепление результатов занятия ведёт к лучшему усвоению материала изученной темы и лучшей ориентации в структуре курса «Административное право». Вышеприведённая процедура должна практиковаться регулярно – стабильная и прилежная работа в течение семестра суть залог успеха на сессии.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если он принимает активное участие в работе, имеет всестороннюю осведомленность по заявленным вопросам, выступает с докладом и имеет дополнения к выступлениям однокурсников, вступает в полемику с другими выступающими;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если он принимает активное участие в работе, выступает с докладом и имеет дополнения к выступлениям однокурсников, но не по всем вопросам имеет полную осведомленность.

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он принимает не очень активное участие в работе, выступает с докладом, но дополнения к выступлениям однокурсников высказывает редко, не по всем вопросам имеет полную осведомленность.

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не принимает активного участия в работе, не выступает с докладом, дополнения к выступлениям однокурсников высказывает редко, не по всем вопросам имеет какие-либо знания.

5.3. Методические указания по проведению коллоквиума

Коллоквиум-(лат. colloquium — разговор, беседа), 1) одна из форм учебных занятий в системе образования, имеющая целью выяснение и повышение знаний студентов. На коллоквиумах обсуждаются: отдельные части, разделы, темы, вопросы изучаемого курса (обычно не включаемые в тематику семинарских и других практических учебных занятий), рефераты, проекты и др. работы обучающихся. 2) Научные собрания, на которых заслушиваются и обсуждаются доклады.

Коллоквиум – это и форма контроля, разновидность устного экзамена, массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по данной теме дисциплины.

Коллоквиум проходит обычно в форме дискуссии, в ходе которой обучающимся предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Критерии оценки:

– оценка «отлично» выставляется студенту, если он принимает активное участие в работе, имеет всестороннюю осведомленность по заявленным вопросам, выступает с докладом и имеет дополнения к выступлениям однокурсников, вступает в полемику с другими выступающими;

– оценка «хорошо» выставляется студенту, если он принимает активное участие в работе, выступает с докладом и имеет дополнения к выступлениям однокурсников, но не по всем вопросам имеет полную осведомленность.

– оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он принимает не очень активное участие в работе, выступает с докладом, но дополнения к выступлениям однокурсников высказывает редко, не по всем вопросам имеет полную осведомленность.

– оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не принимает активного участия в работе, не выступает с докладом, дополнения к выступлениям однокурсников высказывает редко, не по всем вопросам имеет какие-либо знания.

5.4 Методические указания для проведения анализа конкретных ситуаций

Анализ конкретных ситуаций (кейс-метод). Задания - «кейсы» открывают широкие возможности для изучения материала на занятиях по различным гуманитарным дисциплинам. Этот метод предполагает работу в микрогруппах. Суть его заключается в том, что участники каждой подгруппы самостоятельно подбирают и описывают реальные проблемные ситуации, затем предлагают другой подгруппе в течение определенного времени указать способы её решения.

На занятии студенты делятся на две подгруппы, каждая из которых получает техническое задание на разработку «кейса». Задание заключается в том, чтобы в течение 40 минут обменяться мнениями и описать конкретную конфликтную ситуацию, в которой кто-то из группы непосредственно участвовал и способствовал её успешному разрешению. Составив описание ситуации, необходимо разработать (или вспомнить) варианты её решения, наилучшие с точки зрения всех участников группы.

Разработка «кейса» осуществляется по схеме:

- ❖ Название ситуации, её содержание (где и когда она происходила, как развивались события)
- ❖ Фактическая информация, необходимая для её уточнения (участники, внешняя среда, условия и т.д.)
- ❖ Формулировка вопроса по разрешению конфликтной ситуации.

Разработанный «кейс» предоставляется на отдельном листе бумаги и передается другой подгруппе. Получив задание, подгруппы в течение получаса выполняют творческое задание, суть которого заключалась в том, чтобы, проанализировав заданную ситуацию, предложить различные способы её решения. На заключительном этапе участники подгрупп обсуждают другие варианты разрешения предложенных конфликтных ситуаций.

На семинарском занятии, организованном по типу кейс-метода, преподаватель предлагает для анализа конкретные случаи из профессиональной практики (*case* - англ. «случай»). Студенты выступают экспертами в обсуждении предъявленной ситуации, определяя ее предпосылки, характеризуя имеющееся состояние и возможные выходы. В практике применения метода используется несколько типов ситуаций.

Ситуация-упражнение предъявляется студентам на занятии для того, чтобы побудить их обратиться к специальной литературе (справочной, научной, методической). Чтобы успешно ситуацию оценить и прокомментировать, необходимо владеть соответствующими случаями знаниями и средствами анализа.

Ситуация-иллюстрация представляет собой описание примера из практики, где проявляются закономерности и механизмы действия должностных лиц. В анализируемом случае просматриваются типовые алгоритмы решения задач управления, обучения, воспитания и более широкого социального поведения.

Ситуация-проблема включает в себе комплексную задачу, которая реально стоит перед профессиональной практикой. Эта ситуация может предъявляться студентам в форме типичного для ассессмент-центра задания, когда на основе разрозненных данных об анализируемом случае (набора документов, видеофрагментов, сообщений очевидцев) следует составить максимально полное представление о наличной ситуации (например, школьном конфликте) и прогнозе ее развития.

Независимо от содержания ситуации существует перечень вопросов, позволяющих успешно их проанализировать:

Как вы оцениваете то, что произошло в предложенной вам ситуации?

Насколько она типична? Приходилось ли вам сталкиваться с подобными явлениями?

Какие ошибки и кем были допущены в данной ситуации? Какова причина этих ошибок?

Какие нормы, правила, законы нарушены? Какими директивными документами или нормативными актами должны были руководствоваться участники данной ситуации?

Что бы вы им посоветовали? Кому и как следовало бы поступить? Как реагировать? Какое решение принять?

Какие решения, действия, шаги предприняли бы вы в данных обстоятельствах, если бы оказались непосредственным участником описываемых событий?

Профессионализирующий потенциал семинарских занятий с использованием кейс-метода заключается в возможности познакомиться с успешным опытом практиков в разрешении сложных проблем.

