

Приложение 2 к рабочей программе
профессионального модуля
«Организация различных видов деятельности и общения детей»

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Волжский социально-педагогический колледж

**Фонд оценочных средств
по междисциплинарному курсу
«Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству»
(ред. от 23.05.2023)**

Специальность:
44.02.01 Дошкольное образование

Уровень образования:
среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника:
воспитатель детей дошкольного возраста

Содержание

1	Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания	3
2	Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	6
2.1	Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля	6
2.2	Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по междисциплинарному курсу	6
2.2.1	Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по междисциплинарному курсу.....	6
2.2.2	Задания для самостоятельной работы.....	7
2.2.3	Типовые задания	7
2.2.4	Задания для контрольной работы.....	8
2.3	Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу	8
2.3.1	Примерный перечень вопросов к дифференцированному зачету по междисциплинарному курсу	8

ВИЭШ

1 Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;</p>	<p>- <i>знает</i> сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;</p>	<p>- <i>имеет базовые знания</i> о сущности и своеобразии продуктивной деятельности дошкольников; содержании и способах организации продуктивной деятельности дошкольников; технологиях художественной обработки материалов; основах изобразительной грамоты, приемах рисования, лепки, аппликации и конструирования;</p> <p>- <i>умеет</i> по инструкции преподавателя руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; оценивать продукты детской деятельности.</p>	удовлетворительно
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности;</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>- <i>умеет</i> руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; оценивать продукты детской деятельности.</p>	<p>- <i>знает</i> сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;</p> <p>- <i>умеет</i> на основе типовых примеров руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; оценивать продукты детской деятельности.</p>	хорошо
<p>ОК 9. Осуществлять</p>		<p>- <i>знает</i> сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной</p>	отлично

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
<p>профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий; ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей; ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм</p>		<p>грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; - умеет самостоятельно руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; оценивать продукты детской деятельности.</p>	
<p>ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</p>	<p>- знает сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; - умеет руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать;</p>	<p>- имеет базовые знания о сущности и своеобразии продуктивной деятельности дошкольников; содержании и способах организации продуктивной деятельности дошкольников; технологиях художественной обработки материалов; основах изобразительной грамоты, приемах рисования, лепки, аппликации и конструирования; - умеет на основе типовых примеров руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; оценивать продукты детской деятельности; - имеет практический опыт организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников по инструкции преподавателя. - знает сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и</p>	<p>удовлетворительно</p> <p>хорошо</p>

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	оценивать продукты детской деятельности; - имеет практический опыт организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников.	<p>конструирования; - умеет руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; оценивать продукты детской деятельности; - имеет практический опыт самостоятельного решения профессиональных задач, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя координирование хода работы, способностью переносить знания и умения на новые условия организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников.</p> <p>- знает сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников; содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников; технологии художественной обработки материалов; основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования; - умеет руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; оценивать продукты детской деятельности; - имеет практический опыт решения профессиональных задач повышенной сложности и в нестандартных условиях организации различных видов продуктивной деятельности дошкольников.</p>	отлично

2 Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля

Входной контроль проводится на первом занятии с целью определения уровня знаний по междисциплинарному курсу, на знания которых опирается изучаемый курс «Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству»

Практическая работа №1. Выполнение проверочной творческой работы. Это зарисовка эскиза игрушки (пирамидка, домик, машинка) и дальнейшее воплощение рисунка в аппликацию на формате А4.

Цель: ознакомление с составом обучающихся, и их творческими навыками.

Внимательное изучение выполненных работ позволит правильно организовать дальнейшее обучение в данной группе.

2.2 Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по междисциплинарному курсу

2.2.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по междисциплинарному курсу

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Просмотр учебно-творческих работ в конце семестра	Это метод проверки знаний обучающихся за определенный промежуток времени, где обучающиеся демонстрируют публично весь объем практических работ (аудиторных и самостоятельных), выполненных для промежуточной аттестации по учебному плану.	Методика проведения просмотра учебно-творческих работ.
Самостоятельное решение задач	Метод, при котором обучающиеся приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного решения проблем теории и практики.	Типовые задания
Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Портфолио	Целевая подборка работ обучающихся, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
Контрольная работа	Эффективный метод проверки знаний обучающихся, полученных ими на определенном этапе. Основная задача контрольных работ - выявить, какие изученные темы вызывают затруднения	Задания для контрольной работы

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	и в последствие искоренить недостатки	
Работа в малой группе	Метод, направленный на участие обучающихся в работе, развитие навыков сотрудничества, межличностного общения	Методика организации работы в малых группах Типовые задания

2.2.2 Задания для самостоятельной работы

Тема 1. Особенности творчества ребенка в дошкольном возрасте

Задание 1. Подготовить устный ответ по теме «Творчество ребенка в дошкольном возрасте».

Тема 2. Аппликация.

Задание 1. Выполнить аппликацию на приемы вырезывания.

Задание 2. Выполнить предметную аппликацию.

Задание 3. Выполнить сюжетную аппликацию.

Задание 4. Закончить декоративную аппликацию.

Тема 3. Конструирование.

Задание 1. Выполнить объемную игрушку по схемам.

Задание 2. Выполнить две игрушки в стиле «оригами».

Задание 3. Конструирование из природных материалов.

Тема 4. Лепка.

Задание 1. Выполнить предметную композицию из пластилина.

Задание 2. Закончить сюжетную лепку.

Задание 3. Доработать декоративную лепку.

Тема 5. Рисование.

Задание 1. Выполнить натюрмортов двух фруктов простым карандашом.

Задание 2. Выполнить симметричную форму цветными карандашами.

Задание 3. Изобразить натюрморт гуашью.

Задание 4. Изобразить осенний пейзаж акварелью.

Задание 5. Выполнить орнамент в круге или квадрате акварелью.

2.2.3 Типовые задания

Тема 1. Аппликация.

Задание 1. Основные приемы вырезывания. Выполнить аппликацию на вырезывание бумаги сложенной вдвое. Ваза с цветами и бабочками.

Задание 2. Выполнить аппликацию на вырезывание бумаги сложенной в несколько раз. Гирлянда.

Задание 3. Выполнить аппликацию на вырезывание бумаги (силуэтное вырезывание), по контуру. Ежик, рыбка.

Задание 4. Выполнить аппликацию на вырезывание бумаги по частям. Веточка с листиками.

Задание 5. Виды: предметная аппликация. Выполнить предметную аппликацию из цветной бумаги. Ваза с фруктами.

Задание 6. Виды: сюжетная аппликация на тему сказки.

Задание 7. Виды: декоративная аппликация. Орнамент в полосе.

Задание 8. Виды: декоративная аппликация. Орнамент в круге или в квадрате по мотивам декоративных росписей.

Задание 9. Аппликация из природного материала на плоскости тарелки. Семена и др. природные материалы.

Тема 2. Конструирование.

Задание 10. Виды: конструирование из бумаги. Выполнить игрушку из бумаги, картона, сложенного в несколько раз.

Задание 11. Выполнить две игрушки в стиле «оригами».

Задание 12. Выполнить игрушку из картона по выкройке.

Задание 13. Выполнить игрушку из готовых форм (спичечные коробки).

Задание 14. Выполнить композицию на плоскости из природных материалов (два героя).

Тема 3. Лепка.

Задание 15. Виды лепки: предметная. Выполнить из пластилина животное, используя несколько видов лепки (оттягивание, прощипывание, комбинированный способ лепки, лепка из отдельных частей).

Задание 16. Выполнить сервиз из пластилина из трех предметов с декоративными элементами.

Задание 17. Сюжетная лепка двух героев, взаимосвязанных между собой.

Задание 18. Декоративная лепка панно с рельефом.

Тема 5. Рисование.

Задание 19. Рисование натюрморта из двух овощей простым карандашом с легким тональным решением на формате А4.

Задание 20. Рисование цветными карандашами симметричной бабочки.

Задание 21. Изображение натюрморта из трех предметов быта гуашевыми красками.

Задание 22. Изображение простейшего летнего пейзажа акварельными красками.

Задание 23. Изображение человека схематически графитным карандашом.

Задание 24. Декоративное рисование дымковской росписи в круге.

Задание 25. Декоративное рисование хохломской росписи в квадрате.

2.2.4 Задания для контрольной работы

Тема 1. Аппликация.

Задание 1. На формате А3 белом или тонированном картоне выполнить сюжетную аппликацию из цветной бумаги с элементами объема (оригами).

Тема 2. Рисование.

Задание 1. Выполнить копию работы известного художника в декоративном стиле. Два, три фрукта гуашью.

2.3 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу

2.3.1 Примерный перечень вопросов к дифференцированному зачету по междисциплинарному курсу

Дифференцированный зачет проводится в форме просмотра портфолио учебно-творческих работ за семестр.

К дифференцированному зачету предоставляются все работы, выполненные в аудитории и самостоятельно по всем темам и с обязательным обсуждением результатов.

Просмотр проводится с целью определения:

- соответствия уровня и качества подготовки специалиста федеральному государственному образовательному стандарту СПО;
- сформированности умений применять полученные теоретические знания при выполнении практических работ;
- наличие умений самостоятельных работ при выполнении домашних работ.

Задачами просмотра портфолио учебно-творческих работ обучающихся является оценка результатов учебной деятельности студента за семестр, а также анализ итоговой аттестации.

К просмотру допускаются обучающиеся, полностью выполнившие все аудиторские, домашние и самостоятельные работы по дисциплине.

Работы по «Практикуму по художественной обработке материалов и изобразительному искусству» не требуют специального оформления.

