

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Волжский социально-педагогический колледж

**Фонд оценочных средств  
по учебной дисциплине  
«Психология»  
(ред. от 23.05.2023)**

Специальность:  
**44.02.01 Дошкольное образование**

Уровень образования:  
**среднее профессиональное образование**

Квалификация выпускника:  
Воспитатель детей дошкольного возраста

## Содержание

1 Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания .....	3
2 Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	11
2.1 Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля .....	11
2.2 Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по учебной дисциплине.....	12
2.2.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по учебной дисциплине.....	12
2.2.2 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение .....	13
2.2.3 Задания для самостоятельной работы.....	15
2.2.4 Тесты по учебной дисциплине.....	44
2.2.5 Типовые задания .....	54
2.3 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по дисциплине .....	70
2.3.1 Примерный перечень вопросов к экзамену по учебной дисциплине .....	70
2.3.2 Примерное экзаменационный билет к экзамену по учебной дисциплине.....	71

ВИЭИШ

**1 Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания**

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p>	<p>- <i>знает</i> особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;</p>	<p>- <i>имеет базовые знания</i> особенностей психологии как науки, ее связи с педагогической наукой и практикой; основ психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастной периодизацией; возрастными, половыми, типологическими и индивидуальными особенностями обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенностей общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповой динамики; понятий, причин, психологических основ предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основ психологии творчества;</p> <p>- <i>умеет</i> по инструкции преподавателя применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;</p>	удовлетворительно
<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>- <i>умеет</i> применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;</p>	<p>- <i>знает</i> особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы</p>	хорошо

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,</p>		<p>предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;</p> <p>- <i>умеет</i> на основе типовых примеров применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;</p> <p>- <i>знает</i> особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;</p> <p>- <i>умеет</i> самостоятельно применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;</p>	<p>отлично</p>

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
<p>заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p> <p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p> <p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.</p>			
<p>ПК 1.1. Планировать мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие.</p>	<p>- <i>знает</i> особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного</p>	<p>- <i>имеет базовые знания</i> особенностей психологии как науки, ее связи с педагогической наукой и практикой; основ психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастной периодизацией; возрастные, половые, типологические и</p>	<p>удовлетворительно</p>



Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
ПК 1.2. Проводить режимные моменты в соответствии с возрастом.	процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;	индивидуальных особенностей обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенностей общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповой динамики; понятий, причин, психологических основ предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основ психологии творчества; - <b>умеет</b> по инструкции преподавателя применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;	
ПК 1.3. Проводить мероприятия по физическому воспитанию в процессе выполнения двигательного режима.	процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;	- <b>умеет</b> по инструкции преподавателя применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;	
ПК 1.4. Осуществлять педагогическое наблюдение за состоянием здоровья каждого ребенка, своевременно информировать медицинского работника об изменениях в его самочувствии.	процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества; - <b>умеет</b> применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;	- <b>знает</b> особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;	хорошо
ПК 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня.	процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;	- <b>умеет</b> на основе типовых примеров применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;	
ПК 2.2. Организовывать различные игры с	процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;	- <b>знает</b> особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой;	отлично

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
<p>детьми раннего и дошкольного возраста.</p> <p>ПК 2.3. Организовывать посильный труд и самообслуживание.</p> <p>ПК 2.4. Организовывать общение детей.</p> <p>ПК 2.5. Организовывать продуктивную деятельность дошкольников (рисование, лепка, аппликация, конструирование).</p> <p>ПК 2.6. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.</p> <p>ПК 2.7. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p>		<p>основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции социальной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества;</p> <p>- <i>умеет</i> самостоятельно применять знания психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуально-типологические и личностные особенности воспитанников;</p>	

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
<p>ПК 3.1. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.</p> <p>ПК 3.2. Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.</p> <p>ПК 3.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.</p> <p>ПК 3.4. Анализировать занятия.</p> <p>ПК 4.2. Проводить индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания, социального, психического и физического развития ребенка.</p> <p>ПК 4.4. Оценивать и анализировать</p>			



<b>Перечень компетенций</b>	<b>Показатели оценивания компетенций</b>	<b>Критерии оценивания компетенций</b>	<b>Шкала оценивания</b>
<p>результаты работы с родителями, корректировать процесс взаимодействия с ними.</p> <p>ПК 5.2. Создавать в группе предметно-развивающую среду.</p> <p>ПК 5.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p> <p>ПК 5.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p> <p>ПК 5.5. Участвовать в исследовательской и</p>			

<b>Перечень компетенций</b>	<b>Показатели оценивания компетенций</b>	<b>Критерии оценивания компетенций</b>	<b>Шкала оценивания</b>
проектной деятельности в области дошкольного образования.			



ВИЭПШ

**2 Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**2.1 Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля**

**1.Какая отрасль изучает человеческие взаимоотношения, возникающие в процессе общения и взаимодействия людей друг с другом:**

- А) возрастная;
- Б) генетическая;
- В) социальная;
- Г) юридическая.

**2.Метод психологии, в котором целенаправленно создаётся искусственная ситуация, где изучаемое свойство проявляется и оценивается лучше всего:**

- А) наблюдение;
- Б) эксперимент;
- В) опрос;
- Г) тест.

**3.Какие достижения способствовали ускоренному развитию человека:**

- А) орудия труда, духовная культура, возникновение языка и речи;
- Б) возникновение языка и речи, интеллект;
- В) познавательные процессы, физическое развитие;
- Г) способность к познанию, активная жизненная позиция.

**4.Вид активности человека, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования:**

- А) способности;
- Б) характер;
- В) деятельность;
- Г) личность.

**5.Теория, которая изучает здоровую гармоничную личность, достигшую вершины «самоактуализации»:**

- А) когнитивная теория;
- Б) бихевиоризм;
- В) фрейдизм;
- Г) гуманистическая.

**6.Темперамент переводится как:**

- А) черта;
- Б) соотношение;
- В) особенность;
- Г) состояние.

**7.Индивидуальные особенности, которые имеют отношения к успешности выполнения какой-либо деятельности:**

- А) задатки;
- Б) восприятие;
- В) способности;
- Г) личность.

**8.Характер с греческого переводится как:**

- А) черта;
- Б) соотношение;
- В) состояние;
- Г) пропорция.

**9. Простое переживание в данный момент времени:**

- А) эмоции;
- Б) потребности;
- В) чувства;
- Г) состояния.

**10. К какому темпераменту относится следующее описание?  
сильный, неуравновешенный, безудержный**

- А) холерик;
- Б) сангвиник;
- В) флегматик;
- Г) меланхолик.

**11. В переводе с греческого «псюхе» означает:**

- А) мысли;
- Б) чувства;
- В) сознания;
- Г) душа.

**2.2 Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по учебной дисциплине**

**2.2.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по учебной дисциплине**

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме	Тематика эссе
Самостоятельное решение задач	Метод, при котором обучающиеся приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного решения проблем теории и практики.	Типовые задания
Лекция-беседа	Диалогический метод изложения и усвоения учебного материала. Лекция-беседа позволяет с помощью системы вопросов, умелой их постановки и искусного поддержания диалога воздействовать как на сознание, так и на	Методика проведения лекции-беседы

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	подсознание обучающихся, научить их самокоррекции	
Интерактивное решение задач	Метод модерации, при котором при решении задач принимают участие все обучающиеся под руководством преподавателя-модератора	Методика проведения интерактивного решения задач Типовые задания
Работа в малых группах	Метод, направленный на участие обучающихся в работе, развитие навыков сотрудничества, межличностного общения	Методика организации работы в малых группах Типовые задания

ВИЭШ



## **2.2.2 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение**

Раздел 1 Введение в психологию. Основы общей психологии

Тема 1 Психология как наука о внутреннем мире человека

Введение. Предметы, задачи, структуры психологии. Характеристики психологии. Основные этапы развития психологии. Предмет и задачи психологии как науки. Мир психических явлений. Фундаментальные и прикладные отрасли психологии.

Тема 2 Методы психологии. Основы психолого- педагогического исследования

Методы психологии. Этапы психологических исследований.

Тема 3 Основные категории психологии. Психика и ее развитие. Мозг и психика

Психика как свойство высокоорганизованной материи нервной системы. Строение, работа нервной системы человека. Кора больших полушарий мозга. Рефлекторная деятельность мозга. Строение рефлекторной дуги. Нервные процессы в коре больших полушарий. Динамика нервных процессов.

Тема 4 Теория деятельности

Понятие о деятельности. Значение, этапы, виды деятельности. Умения и навыки человека, их формирования. Интериоризация, экстериоризация. Привычки. Формирование, виды, взаимодействия навыков. Привычки их отличия от навыков.

Раздел 2 Особенности психических процессов и состояний в психологической структуре личности

Тема 5 Внимание как сквозной психический познавательный процесс

Понятие о внимании. Функции, виды, физиологические основы внимания. Развитие внимания у детей. Тест на усвоение темы «Внимание как сквозной психический познавательный процесс».

Тема 6 Ощущение. Закономерности изменения и развития.

Понятие об ощущении. Пороги, закономерности, классификация, свойства, теории ощущений. Ощущение, его виды, свойства, закономерности. Физиологическая основа ощущений. Строение анализатора. Теории ощущений. Особенности развития ощущений у детей. Исследование роли ощущений в познавательной деятельности человека. Проведение эксперимента на отделение ощущений от восприятия. Тест на усвоение темы «Ощущение. Закономерности изменения и развития».

Тема 7 Восприятие как перцептивный процесс

Понятия о восприятии. Виды, свойства, физиологические основы восприятия. Наблюдения и наблюдательность. Понятие о восприятии. Физиологические основы восприятия. Свойства восприятия. Виды восприятия. Восприятие человека человеком. Тест на усвоение темы «Восприятие». Развития восприятия и наблюдательности у детей. Проведение диагностики восприятия по методикам «Узнавание фигур», «Способность к целостному восприятию».

Тема 8 Память как мнемический процесс

Понятие о памяти. Основные теории механизмов, виды, процессы памяти. Память, её физиологические основы. Основные теории механизмов памяти. Процессы памяти. Виды памяти. теста на усвоение темы «Память». Индивидуальные особенности памяти. Развитие памяти у детей. Исследование объёма кратковременной памяти.

Тема 9 Мышление как опосредованное и обобщенное отражение действительности. Речь как вербальный процесс

Понятие о мышлении. Физиологические основы, виды, операции, основные формы мышления. Понятия о речи. Связь речи с мышлением. Свойства, физиологические основы речи. Развития мышления у детей. Исследование быстроты и гибкости мышления. Исследование уровня развития коммуникативных умений. Письменный опрос по теме «Мышление и речь».

Тема 10 Воображение

Понятие о воображении. Функции, виды, физиологические основы. Творчество. Приёмы создания творческих образов. Разновидности образов творческого воображения. Развитие воображения у детей. Исследование: определение уровня развития воображения. Исследование уровня развития творческого воображения.

#### Тема 11 Эмоции и чувства

Понятие об эмоциях и чувствах. Теории, свойства, виды, особенности чувств и эмоций. Конфликтные эмоциональные состояния, эмоциональные переживания. Типы эмоциональной направленности по Б.И. Додонову. Тест на усвоение темы «Эмоции и чувства». Экстерналы, интерналы. Развитие эмоций и чувств у детей. Исследование основных эмоциональных черт по методике К. Изарда.

#### Тема 12 Воля

Понятие о воле. Функции и физиологические основы. Анализ волевого действия. Волевые качества личности. Развитие воли у детей. Факторы развития воли. Диагностика волевого потенциала личности.

### Раздел 3 Основы психологии личности

Тема 13 Классические компоненты развития личности. Я – концепция личности и ее структура

Самоактуализация. Уровень притязаний. Личность и индивидуальность. Факторы психического развития. Основные подходы к изучению личности (биогенетические, социогенетические, психогенетические).

#### Тема 14 Структура и направленность личности

Личность и ее структура. Понятия об интересах и потребностях. Направленность личности. Мотив и мотивация. Мотивационные явления переходящие в черты личности. Диагностика мотивационной сферы личности. Психологическая структура личности.

#### Тема 15 Психические свойства личности. Учение о темпераментах в психологии

Теории темперамента. Основные свойства темперамента.

#### Тема 16 Характер. Механизмы формирования

Понятие о характере. Физиологические основы характера. Структура характера. Свойства характера.

#### Тема 17 Задатки, способности, склонности

Понятия о способностях, их виды. Способности и деятельность. Склонности, талант, одаренность, задатки.

### Раздел 4 Возрастная периодизация

Тема 22 Особенности психического развития и педагогического воздействия на этапе младенчества и раннего возраста

Особенности психического развития и педагогического воздействия на этапе младенчества и раннего возраста.

Тема 24 Особенности психического развития и педагогического воздействия в младшем школьном возрасте

Особенности психического развития в младшем школьном возрасте. Структура и особенности учебной деятельности младших школьников. Виды и специфика учебной мотивации младших школьников. Методы и приемы педагогического воздействия в младшем школьном возрасте.

Тема 25 Особенности психического развития и педагогического воздействия в подростковом и юношеском возрасте

Подростковый (пубертатный) возраст. Феноменология кризиса юности. Юношеский возраст. Период зрелости. Поздний этап онтогенеза.

### Раздел 5 Основы психологии общения

Тема 26 Особенности общения и группового поведения в дошкольном и младшем школьном возрасте

Динамика личных взаимоотношений. Особенности общения дошкольника со взрослыми и со сверстниками. Особенности общения в младшем школьном возрасте.

Раздел 6 Психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения

Тема 27 Понятие, причины и психологические основы предупреждения и коррекция социальной

Понятия, виды, причины, характеристика школьной и социальной дезадаптации. Пути и способы коррекции школьной и социальной дезадаптации. Психолого-педагогическая поддержка социально-дезадаптированных детей, их ресоциализация. Основные направления работы по предупреждению и коррекции социальной дезадаптации.

Тема 28 Понятие, причины, формы и психологические основы предупреждения и коррекция девиантного поведения

Теории формирования девиантного поведения. Причины дивинаций.

Раздел 7 Основы психологии творчества

Тема 29 Психология творческой деятельности. Способы развития творческих способностей у детей

Понятие творчества. Виды, уровни творчества. Способность и одаренность как отражение творческого потенциала. Способы развития творческих способностей.

### 2.2.3 Задания для самостоятельной работы

Раздел 1 Введение в психологию. Основы общей психологии

Тема 1 Психология как наука о внутреннем мире человека

Написание эссе

Психология как наука

Тема 2 Методы психологии. Основы психолого- педагогического исследования

Решение типовых заданий

1. О каких методах психологического исследования идет речь в следующих фрагментах?

а) Психолог стремится собрать как можно больше информации по конкретному «случаю» для ответа на главный вопрос о генезисе и прогнозе психологических свойств, для определения статуса личности. Данный метод строится на основе ранее выдвигаемых гипотез.

б) Данный метод широко применяется в психологии личности. В качестве экспертов могут выступать лица, хорошо знающие испытуемых. Главная особенность метода заключается в том, что его используют не в виде описания количественных проявлений свойств, а в виде количественных оценок их проявления, а также выраженности тех или иных элементов поведения. Результаты данного метода фиксируют выраженность более или менее мелких частных элементов поведения, понятных и однозначных. Обобщение зафиксированных результатов осуществляет профессиональный психолог. 3. Специализированные методы психологического исследования, с помощью которых можно получить количественную или качественную характеристику изучаемого явления. От других методов исследования эти методы отличаются тем, что предполагают стандартизированную выверенную процедуру сбора и обработки данных, а также их интерпретацию.

2. Прокомментируйте, о чем идет речь в следующих цитатах. В чем плюсы и минусы экспериментального метода?

а) Душевные явления реальны, и их реальные величины могут быть определены с такой же точностью, как и физические.

б) Недостаточно обоснованные и проверенные психологические тесты могут стать причиной серьезных ошибок, которые способны причинить значительный ущерб в педагогической практике, в области профотбора, при диагностике дефектов и временных задержек психического развития. 3. Исследователь создает условия, в которых психологический факт может отчетливо выявиться, может быть изменен в направлении, желательном для него, может быть неоднократно повторен для всестороннего рассмотрения.

3. Представьте, что приведенные высказывания адресованы вам. Попробуйте отреагировать на них. Допустимо ли где-либо непрофессиональное или некорректное



пользование психологическими методиками?

а) Можешь ли ты дать мне бланки теста Станфорд - Бине или чего-нибудь еще по готовности к школе? Мой племянник на следующей неделе поступает в школу и будет проходить обследование. Мне хотелось бы немного попрактиковать его, чтобы он смог поступить.

б) Для усовершенствования обучения в нашем колледже нам нужен IQ-тест, не учитывающий влияния межкультурных различий и позволяющий измерять врожденный потенциал ребенка.

в) Вчера вечером я ответил на вопросы интеллектуального теста, опубликованного в журнале «Айда!», и получил IQ, равный 80; я думаю, что психологические тесты просто глупы.

г) Моя соседка по комнате изучает психологию. Она дала мне личностный тест, по которому я оказалась паранойяльной психопаткой. Я так расстроилась, что даже перестала ходить на свидания к своему парню.

д) В прошлом году Вы давали нашим служащим с исследовательской целью новый личностный тест. Нам бы теперь хотелось иметь их тестовые показатели для картотеки отдела кадров.

е) В нашей школе нет психолога, поэтому учитель физкультуры, интересующийся психодиагностикой, проводит у нас факультативные занятия для старшеклассников. Ему нужны методики и ключи, чтобы занятия приобрели практический характер.

Тема 3 Основные категории психологии. Психика и ее развитие. Мозг и психика

Решение типовых заданий

1. Определите, о каких составляющих сознания (чувственной ткани сознания, значениях или личностном смысле) идёт речь в следующих описаниях. Поясните свой выбор.

а) Вижу, вижу яркие гроздья рябин. Вижу, вижу дом её номер один...

б) Один говорит другому: «Хотел приколоться, а получилось - обломался!»

в) «Что за прелесть эти сказки!» (А. С. Пушкин.)

г) «Ставлю тебе за ответ пятёрку!»

Тема 4 Теория деятельности

Решение типовых заданий

1. Определите, в каких случаях говорится о деятельности. По каким признакам вы это установили?

а) Ученик обдумывает решение задачи.

б) Монах молится, перебирая чётки.

в) Отец, лёжа на диване, читает газету.

г) Каждый вечер спортсмен пробегает 3 километра.

д) Дети играют в хоккей.

е) Пенсионер гуляет по парку.

ж) Старушки на лавочке обсуждают «нонешнюю» молодёжь.

з) Мальчик вывел собаку на прогулку.

и) Ребёнок трёх лет стучит ложкой по столу. (По Б. Ц. Бадмаеву.)

2. Из приведённых ниже признаков выберите те, которые характеризуют всякую деятельность; те, которые характеризуют только игру, только учение, только труд.

а) Условие развития психики;

б) деятельность, направленная на усвоение способов выполнения действий;

в) условие проявления всех психических реакций;

г) деятельность, направленная на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей;

д) деятельность, направленная на усвоение и применение системы понятий;

е) деятельность, удовлетворяющаяся самим процессом выполнения.

Раздел 2 Особенности психических процессов и состояний в психологической структуре личности

## Тема 5 Внимание как сквозной психический познавательный процесс

### Решение типовых заданий

1. Укажите, какие условия нужны для возникновения и поддержания произвольного, а какие - непроизвольного внимания?

а) Постановка вопросов и решение небольших задач на протяжении определённого отрезка времени.

б) Особенности воздействующих раздражителей: их новизна, абсолютная и относительная сила, контраст между ними, изменение в раздражителях.

в) Осознание текущих результатов деятельности в форме внутреннего словесного отчета.

г) Наилучший распорядок деятельности, создание привычных условий для работы.

д) Использование определённых потребностей, с удовлетворением которых связан учебный материал.

е) Использование определённых установок и психических состояний.

ж) Постановка существенно значимых целей и задач деятельности.

2. Заполнить таблицу « Виды внимания и их характеристика»

Виды внимания	Условия возникновения	Основные характеристики	Физиологические механизмы
---------------	-----------------------	-------------------------	---------------------------

Тест «Внимание как сквозной психический познавательный процесс».

1. Сосредоточенность сознания на каком-нибудь предмете, явлении или переживании обеспечивает:

а) рефлексия;

б) восприятие;

в) внимание;

г) память.

2. Внимание —это направленность сознания на определенный предмет, который при этом представляется ясно и отчетливо. Эта направленность:

а) избирательная;

б) рассеянная;

в) распределенная;

г) неосознаваемая.

3. Представители когнитивной психологии не рассматривают внимание как:

а) блок селекции информации;

б) резервуар ресурсов;

в) специфическую превосходящую активность;

г) особый вид деятельности.

4. Что все феномены внимания можно объяснить законами структурного восприятия, считают сторонники:

а) ассоционизма;

б) когнитивной психологии;

в) гештальтпсихологии;

г) психологии сознания.

5. Проблема внимания была впервые разработана в рамках:

а) психологии сознания;

б) бихевиоризма;

в) гештальтпсихологии;

г) теории деятельности.

6. Автором теории волевого внимания является:

а) Н.Н.Ланге;

б) Т. Рибо;

в) Э.Титченер;

г) Ф.Н. Гоноболин.



7. Традиционно связывают внимание с понятием доминанты, активации и ориентировочной реакции представители направления исследований:

- а) социально-психологического;
- б) нейрофизиологического;
- в) психолого-педагогического;
- г) физиологического.

8. Понятие «доминанта» в научный оборот было введено:

- а) У. Найссером;
- б) В.М. Бехтеревым;
- в) А.А. Ухтомским;
- г) П.Я. Гальпериным.

9. Во внимании линию натурального и линию культурного развития выделял:

- а) Л.С. Выготский;
- б) С.Я. Рубинштейн;
- в) Н.Ф. Добрынин;
- г) П.Я. Гальперин.

10. Взгляды Н.Ф. Добрынина по поводу сути внимания были близки подходу:

- а) С.Л. Рубинштейна;
- б) А.Н. Леонтьева;
- в) Л.С. Выготского;
- г) П.Я. Гальперина.

11. С.Л. Рубинштейн трактовал внимание как:

- а) умственное усилие;
- б) активность личности;
- в) способ управления поведением и функцию контроля;
- г) результат организации деятельности.

12. Внимание как направленность и сосредоточенность психической деятельности предложил трактовать:

- а) П.Я. Гальперин;
- б) А.Н. Леонтьев;
- в) С.Л. Рубинштейн;
- г) Н.Ф. Добрынин.

13. В теории внимания П.Я. Гальперин рассматривает внимание как:

а) продукт развития внешней, предметной и развернутой деятельности контроля во внутреннюю форму;

б) психическое явление, не имеющее собственного содержания;

в) феноменальное продуктивное проявление работы ведущего уровня организации деятельности;

г) форму психической активности, проявляющейся в сосредоточенности на объекте.

14. Понятие «ориентировочный рефлекс» введено в научный словарь:

- а) В.М. Бехтеревым;
- б) И.М. Сеченовым;
- в) И.П. Павловым;
- г) А.А. Ухтомским.

15. Внимание является важной стороной ориентировочно-исследовательской деятельности в теории:

- а) А.А. Ухтомского;
- б) А.Н. Леонтьева;
- в) П.Я. Гальперина;
- г) А.Ф. Лазурского.

16. Основанием классификации внимания на зрительное и слуховое выступает:

- а) ведущий анализатор;

- б) предмет отражения;
- в) форма существования материи;
- г) характер связи с практикой.

17. Критерием классификации внимания на сенсорно-перцептивное, интеллектуальное, двигательное служит:

- а) ведущий анализатор;
- б) предмет отражения;
- в) форма существования материи;
- г) характер связи с практикой.

18. Сосредоточение внимания на объекте в силу каких-то его особенностей называется вниманием:

- а) произвольным;
- б) непроизвольным;
- в) послепроизвольным;
- г) зрительным.

19. Л.С. Выготский приравнивал непроизвольное внимание:

- а) к непосредственному;
- б) к опосредованному;
- в) к внутренненаправленному;
- г) к волевому.

20. Понятие «предвнимание» предложено:

- а) А.А. Ухтомским;
- б) С.Л. Кабыльницкой;
- в) У. Найссером;
- г) Г.В. Гершуни.

21. Термины «непроизвольное внимание» и «пассивное внимание»:

- а) являются синонимами;
- б) обозначают различные виды внимания;
- в) пассивное внимание является разновидностью непроизвольного внимания;
- г) непроизвольное внимание является разновидностью пассивного внимания.

22. Условием возникновения непроизвольного внимания не является:

- а) новизна раздражителя;
- б) неожиданность раздражителя;
- в) интерес человека;
- г) усталость человека.

23. Непосредственно под воздействием раздражителей, действующих в данный момент и вызывающих оптимальное возбуждение в определенных участках коры головного мозга, возникает внимание:

- а) непроизвольное;
- б) произвольное;
- в) послепроизвольное;
- г) внутренненаправленное.

24. Произвольное внимание не обусловлено:

- а) осознанием долга и обязанности;
- б) наличием интересов, мотивов, побуждений;
- в) привычкой работать, выполнять ту или иную деятельность;
- г) контрастностью внешних воздействий.

25. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:

- а) отсутствие цели деятельности;
- б) постановка цели деятельности;
- в) новизна раздражителя;
- г) эмоциональная значимость объекта.

26. Ориентировочный рефлекс рассматривается как объективный, врожденный признак внимания:

- а) произвольного;
- б) произвольного;
- в) слепопроизвольного;
- г) опосредованного.

27. Значения параметров внимания — это индикатор:

- а) только состояния человека;
- б) только степени утомления и уровня бодрствования человека;
- в) только уровня бодрствования человека;
- г) состояния, степени утомления и уровня бодрствования человека.

28. К показателям внимания, не выявленным в экспериментально-психологических исследованиях, относится:

- а) концентрация;
- б) объем;
- в) распределение;
- г) скорость.

29. О возможности субъекта направлять и сосредоточивать внимание на нескольких независимых переменных одновременно свидетельствует такой показатель внимания, как:

- а) концентрация;
- б) распределение;
- в) устойчивость;
- г) избирательность.

Тема 6 Ощущение. Закономерности изменения и развития  
Тест «Ощущение. Закономерности изменения и развития».

1. Одним из основоположников психофизики является:

- а) В. Вундт;
- б) С. Стивенс;
- в) Г. Фехнер;
- г) Дж. Дьюи.

2. Особую остроту психофизическая проблема приобрела:

- а) в XVI в.;
- б) в XVII в.;
- в) в XVIII в.;
- г) в XIX в.

3. Принцип специфической энергии органов чувств выделил:

- а) Г. Гельмгольц;
- б) Дж. Беркли;
- в) И. Мюллер;
- г) К. Юнг.

4. Нейроквантовую теорию создал:

- а) А.Р. Лурия;
- б) В.М. Бехтерев;
- в) А. Бине;
- г) С. Стивенс.

5. Г. Гельмгольц является автором:

- а) временной теории восприятия частоты;
- б) теории местоположения;
- в) теории психофизического взаимодействия;
- г) классической теории непрерывности сенсорного ряда.

6. Возникновение и дифференциацию ощущений с переходом от первичной раздражимости к недифференцированной чувствительности, а затем к дифференцированным

ощущениям связывает концепция развития психики:

- а) К.Э. Фабри;
- б) А.Н. Леонтьева,
- в) Тейяра де Шардена;
- г) В. Вундта.

7. Философско-психологический смысл гипотезы А.Н. Леонтьева состоит в том, что в ней сделана попытка такого понимания природы ощущений, как:

- а) субъективистский;
- б) объективистский;
- в) идеалистический;
- г) индетерминистский.

8. Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:

- а) проводниковым отделом;
- б) рецептором;
- в) анализатором;
- г) рефлексом.

9. Нейродинамическая модель результата предстоящего действия, представленная в центральной нервной системе, – это:

- а) эффлектор;
- б) акцептор действия;
- в) анализатор;
- г) обратная связь.

10. Исполнительная часть рефлекторного кольца (мышца, железа) в отличие от воспринимающей (рецептор) называется:

- а) эффлектором;
- б) акцептором действия;
- в) анализатором;
- г) обратной связью.

11. Орган чувств, преобразующий энергию внешнего воздействия в нервные сигналы, называется:

- а) анализатором;
- б) рецептором;
- в) проводящими нервными путями;
- г) рецепцией.

12. Определенный участок коры и подкорки, куда адресуются восходящие сенсорные импульсы, имеет:

- а) центральный отдел;
- б) рецептор;
- в) проводниковый отдел;
- г) периферический отдел.

13. Управление и регулирование поступающей в управляющий орган информации о результатах действий, с учетом которой исполнительным органом формируются последующие команды, осуществляет:

- а) эффлектор;
- б) акцептор действия;
- в) анализатор;
- г) обратная связь.

14. Проводящие пути, по которым возбуждения, возникающие в рецепторе, передаются к вышележащим центрам центральной нервной системы, называются:

- а) афферентными;



- б) эфферентными;
- в) эффективными;
- г) аффективными.

15. Ощущения возникают в результате центростремительного процесса и имеют пассивную природу согласно теории:

- а) рефлекторной;
- б) рецепторной;
- в) стимульной;
- г) деятельностной.

16. Предел чувствительности каждого органа чувств, за которым не может произойти их возбуждение, называется порогом:

- а) нейрофизиологическим;
- б) физиологическим;
- в) психологическим;
- г) психофизиологическим.

17. Теория, отражающая пороговый принцип работы сенсорных систем, – это:

- а) теория уровней построения движений;
- б) теория функциональных систем;
- в) теория психофизического взаимодействия;
- г) классическая теория непрерывности сенсорного ряда.

18. Способность к восприятию изменений раздражителя или к различению близких раздражителей называется:

- а) абсолютной чувствительностью;
- б) дифференциальной чувствительностью;
- в) сенсбилизацией;
- г) адаптацией.

19. Интервал времени от момента подачи сигнала до момента его возникновения называется:

- а) дифференциальным порогом ощущений;
- б) временным порогом ощущений;
- в) пространственным порогом ощущений;
- г) латентным периодом реакции.

20. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, – это порог ощущений:

- а) нижний абсолютный;
- б) дифференциальный;
- в) временный;
- г) верхний абсолютный.

21. Максимальная величина раздражителя, которую способен адекватно воспринимать анализатор, называется порогом ощущений:

- а) нижним абсолютным;
- б) дифференциальным;
- в) временным;
- г) верхним абсолютным.

22. Минимальное значение изменения интенсивности сигнала, вызывающее ощущение, – это:

- а) абсолютный нижний порог;
- б) дифференциальный (относительный) порог;
- в) минимальная длительность сигнала;
- г) диапазон чувствительности к интенсивности.

23. Минимальное различие между двумя интенсивностями раздражителя, вызывающее замечаемое различие интенсивности ощущения, называется:



- а) абсолютным нижним порогом;
- б) порогом различения;
- в) временным порогом ощущений;
- г) диапазоном чувствительности к интенсивности.

24. Ощущения, возникающие вследствие резкого возрастания их нижних абсолютных порогов, оказываются более или менее ослабленными:

- а) при гиперстезии;
- б) при гипостезии;
- в) при сенестопатии;
- г) при перестазии.

25. Более или менее элементарные кожные ощущения, возникающие без всякого внешнего раздражителя, – это:

- а) гиперстезия;
- б) гипостезия;
- в) сенестопатия;
- г) перестазия.

26. То, что величина разностного порога чувствительности относительна, доказал:

- а) Э. Вебер;
- б) Г. Фехнер;
- в) В. Вундт;
- г) С. Стивенс.

27. От разностного порога чувствительности разностная чувствительность находится в зависимости:

- а) обратно пропорциональной;
- б) прямо пропорциональной;
- в) логарифмической;
- г) степенной.

28. Между абсолютным порогом чувствительности и чувствительностью органов чувств существует зависимость:

- а) степенная;
- б) логарифмическая;
- в) прямо пропорциональная;
- г) обратно пропорциональная.

29. От величины дифференциального порога дифференциальная чувствительность находится в зависимости:

- а) логарифмической;
- б) прямой;
- в) обратной;
- г) степенной.

30. Методики измерения абсолютных и разностных порогов чувствительности разработал:

- а) Ф. Дондерс;
- б) Э. Вебер;
- в) Г. Фехнер;
- г) С. Стивенс.

Тема 7 Восприятие как перцептивный процесс

Решение типовых заданий

1. Укажите, в каких примерах говорится о восприятии. По каким признакам вы это установили?

а) Необходимым условием достижения высоких спортивных результатов является наличие у спортсмена хорошо развитых некоторых особенностей, или «чувств»: чувства мяча у футболистов, чувства воды у пловцов, чувства планки у прыгунов в высоту и т. д. (По П. А.

Рудику.)

б) Князь Андрей ... любовался тем дубом, которого он искал. Старый дуб, весь преображённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млел, чуть колтыхаясь в лучах вечернего солнца.... Сквозь столетнюю жёсткую кору пробились без сучков сочные, молодые листья, так что верить нельзя было, что этот старик произвёл их. (Л. Н. Толстой. Война и мир)

в) Французские спелеологи получили данные, свидетельствующие о том, что при длительном пребывании под землёй в полном одиночестве теряется представление о времени. Так, Антуан Сеньи на 122-й день своего пребывания в пещере был удивлён, когда ему сообщили о скором окончании эксперимента: по его подсчётам, было лишь 6 февраля, а не 2 апреля, как ему сообщили. (По Б. А. Душкову, Ф. П. Космолинскому.)

г) Во 2 классе учитель, показав детям репы, редьку, и редис, спросил, чем отличаются эти овощи по цвету, форме. Потом учитель кладёт на парты салфетки с кусочками овощей. Дети их пробуют.

Учитель: Валя, тебе понравилась репа?

Ученица: Она вкусная.

Учитель: А редька?

Ученица: Горькая.

Учитель проходит по рядам, даёт ребятам нюхать лук, все нюхают, смеются, морщатся. (По Занкову Л. В.)

д) ...Ванька перевёл глаза на тёмное окно, в котором мелькало отражение его свечи, и живо вообразил себе своего деда Константина Макарыча, служащего ночным сторожем у господ Живарёвых. Это маленький, тощенький, но необыкновенно юркий и подвижный старикашка, лет шестидесяти пяти, с вечно смеющимся лицом и пьяными глазами.

2. Почему при объяснении и разучивании нового упражнения необходимо, чтобы в классе была идеальная дисциплина? Объясните это требование с точки зрения организации восприятия. Какие ещё условия должен соблюдать учитель, чтобы сделать восприятие упражнения наиболее эффективным?

Тест «Восприятие».

1. Процесс восприятия также называется:

- а) сенсорикой
- б) перцепцией
- в) эйдеизмом
- г) депривацией
- д) гомеостазом

2. С каким свойством восприятия связано преимущественное выделение одних объектов по сравнению другими:

- а) предметность
- б) структурность
- в) целостность
- г) константность
- д) избирательность

3. Как называется процесс при котором окружающая действительность воспринимается искаженно и человек не понимает этого

- а) воображение
- б) галлюцинации
- в) иллюзии
- г) адаптация
- д) синестезия

4. Зависимость восприятия от опыта, знаний, чувств, интересов называется:

- а) константностью
- б) апперцепцией
- в) избирательностью

- г) иллюзиями
- д) наблюдательностью

5. Систематическое целенаправленное восприятие объектов – это:

- а) внимание
- б) наблюдение
- в) ощущение
- г) опознание
- д) беседа

6. Зависимость восприятия от прошлого опыта:

- а) перцепция
- б) антиципация
- в) предметность
- г) апперцепция
- д) константность

7. Как называют ошибки восприятия объектов:

- а) галлюцинации
- б) миражи
- в) иллюзии
- г) фантазии
- д) грезы

8. Благодаря какому свойству восприятия мы не замечаем опечатки при чтении текста:

- а) предметность
- б) константность
- в) целостность
- г) апперцепцией
- д) избирательность

9. Опыты сенсорной изоляции, проводимые в Университете Мак-Гиппа, привели к заключению, что без сенсорных стимулов:

- а) сенсорный опыт растёт
- б) возможно полноценное развитие человека
- в) мир внутренних образов все более обедняется
- г) умственные (способности) функции быстро деградируют
- д) нарушение умственных функций становится необратимым

10. Опознание объекта при повторном восприятии:

- а) узнавание
- б) конфабуляции
- в) реминисценция
- г) воспроизведение
- д) мнемотехника

11. Способность выделения при восприятии наиболее значимых объектов окружающего мира, определяемых потребностями, интересами и направленностью личности:

- а) иллюзия
- б) Рецепция
- в) Депривация
- г) Целостность
- д) Избирательность

12. Свойство восприятия, состоящее в том, что пространственная предметная ситуация воспринимается как единое целое, даже, если отдельные из его частей в данный момент не видны:

- а) иллюзия
- б) рецепция
- в) депривация

- г) целостность
- д) избирательность

13. Зависимость восприятия от прошлого опыта:

- а) перцепция
- б) перцепция
- в) антиципация
- г) константность
- д) предметность

14. Кто предложил написать на фасаде здания слова «Наблюдательность, наблюдательность и наблюдательность»:

- а) И.М. Сеченов
- б) И.П. Павлов
- в) А.Флазурский
- г) З.Фрейд
- д) Д.Карнеги

Тема 8 Память как мнемический процесс

Решение типовых заданий

1. Заполнить таблицу «Виды памяти» по заданным условиям:

По времени удержания следов	По характеру запоминаемого материала
1.	1.
2.	2.
3.	3.

2. Ниже приводятся специфические особенности памяти и её проявлений. Выберите, какие из них соответствуют особенностям человеческой памяти, а какие - особенностям памяти машин.

- а) Весь объём материала никогда не запоминается целиком.
- б) Информация запечатлевается лишь при условии, что запоминающем устройстве произошли какие-то изменения под воздействием поступающей информации.
- в) Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством электрохимических изменений в белковых соединениях.
- г) Весь объём материала может быть запомнен целиком.
- д) Сигналы информации являются внешними, случайными по отношению к запоминающему устройству.
- е) Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством процессов в электронных устройствах.
- ж) Процессы восприятия, хранения и обработки информации носят избирательный характер.
- з) Запоминает нестандартизированную информацию.
- и) Запоминает строго стандартизированную информацию. (По В. С. Мерлину.)

3. Какой общий психологический механизм памяти лежит в основе описанных фактов?

- а) В известном рассказе А. П. Чехова «Лошадиная фамилия» говорится о том, что исчезнувшая из памяти фамилия Овсов всплыла снова, как только доктор напомнил о продаже овса.
- б) Девочка Маша, персонаж рассказа А. П. Чехова «Мальчики», взглядывая на Чечевицына, задумывалась и говорила со вздохом: «Когда пост, няня говорит, надо кушать горох и чечевицу». Или вспоминала при этом: «А у нас чечевицу вчера готовили».
- в) Несколько студентов говорили о работах Ньютона в области оптики. Затем после короткой паузы один из них вполголоса стал напевать старую песенку: «Эх, яблочко...».

4. Укажите, в какой из описанных ситуаций, имело место смысловое и в какой - механическое запоминание? По каким признакам вы это установили?

- а) Ученик, рассказывая биографию Суворова, пропустил важный эпизод из жизни



великого полководца. Тогда учитель сказал мальчику только одно слово: «Альпы», - и он тут же без труда рассказал этот эпизод. (По В. С. Мерлину.)

б) С. Ш., обладавшему феноменальной памятью, в многолюдной аудитории прочитали длинный ряд слов и попросили воспроизвести их. С этим он справился, как всегда, безукоризненно. Затем ему предложили назвать из всего списка одно только короткое слово, обозначающее инфекционное заболевание. Все присутствующие, люди с самой обыкновенной памятью, мгновенно вспомнили это слово («тиф»), а С. Ш. потребовалось целых две минуты, чтобы выполнить задание.

Выполнение тестовых заданий

Тест «Память»

1. Способность к воспроизведению прошлого опыта, и выражающиеся способностью длительно хранить информацию и многократно вводить ее в сферу сознания и поведения:

- а) память
- б) мышление
- в) внимание
- г) самосознание;

2. К видам памяти относятся:

- а) преактивная и ретроактивная
- б) распределенная и устойчивая
- в) произвольная и произвольная
- г) все варианты верны;

3. Зрительная память относится к следующему типу:

- а) механическая память
- б) образная память
- в) логическая память
- г) кратковременная память;

4. Сколько в среднем слов за раз может запомнить человек?:

- а) 17 – 20
- б) 3 – 4
- в) 12 -15
- г) 5 – 9;

5. Что такое мнемотехнические приемы?:

- а) специальные приемы для облегчения запоминания
- б) перевод информации в образы, картинки
- в) длительное сохранение информации
- г) сохранение информации в течение нескольких часов;

6. Отсутствием памяти называется:

- а) Апперцепция
- б) Трандукция
- в) Амнезия
- г) все варианты неверны;

7. Формы воспроизведения:

- а) узнавание
- б) реминисценция
- в) воспоминание
- г) все варианты верны;

8. К какому виду памяти человек в естественных условиях не имеет доступа?

- а) к промежуточной
- б) к долговременной
- в) к оперативной
- г) к кратковременной;

9. «Метод зацепок» - это:



- а) выявление арифметической зависимости между группами цифр в числе
- б) выделение знакомых чисел
- в) замена цифр образами
- г) все варианты верны;

10. Отсроченное воспроизведение ранее воспринятого, казавшегося забытым:

- а) реминисценция
- б) эйдетизм
- в) индукция
- г) дедукция.

Тема 9 Мышление как опосредованное и обобщенное отражение действительности.

Речь как вербальный процесс

Письменный опрос по теме «Мышление и речь».

1. Перечислите виды речи и мышления и дайте их характеристику.

2. Как связано между собой речь и мышление.

3. Чем принципиально отличается внешняя речь от внутренней.

4. Какую роль речь играет в коммуникативном процессе.

5. Как развивается речь в процессе усвоения предметных понятий и терминов.

Решение типовых заданий

1. Выберите из предложенных ниже признаков те, которые характеризуют мышление человека.

- а) Отражение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира.
- б) Отражение прошлого опыта в виде чувств, мыслей и образов прежде воспринятых предметов и явлений.
- в) Отражение предметов и явлений в совокупности их свойств и частей.
- г) Отражение общих и существенных признаков, связей и отношений предметов и явлений.
- д) Отражение при непосредственном воздействии предметов и явлений на органы чувств.
- е) Отражение действительности опосредованным путём при обязательном участии речи.

2. Какие отличительные особенности мышления как одного из познавательных процессов проявляются в следующих примерах?

а) Подойдя к автобусной остановке не в часы «пик» и заметив на ней необычно много людей, вы догадываетесь: давно не было автобуса. (По В. С. Мерлину.)

б) Придя однажды домой и, заметив, что сынишка-дошкольник непривычно тих и молчалив, мать невольно думает: заболел или напроказил. (По И. М. Палею.)

3. Назовите основные мыслительные операции (они выделены шрифтом и пронумерованы), которые проявляются в деятельности ученика.

Школьникам 7 класса было предложено расклассифицировать геометрические фигуры, начерченные на карточках. Среди этих фигур имелись знакомые (треугольники, квадраты, прямоугольники, трапеции) и незнакомые (неправильные четырёхугольники). Были и комбинированные фигуры.

Ученик П. выполняет задание следующим образом. Берёт в руки неправильный четырёхугольник, похожий на трапецию, (1) рассматривает его, измеряет стороны и углы и, (2) положив его в группу незнакомых фигур, отмечает, что он очень похож на трапецию. Рассматривая комбинации из квадрата и треугольника, П. рассуждает так: «Здесь две геометрические фигуры: квадрат и треугольник. Эту карточку можно положить в группу квадратов и в группу треугольников. (3) Но эта карточка будет отличаться от других, там по одной геометрической фигуре, а здесь две, (4) лучше я выделю отдельную группу - это будут сложные фигуры, составленные из нескольких». (5) Рассматривая одну из фигур, ученик проверяет углы и стороны фигур транспортиром и отмечает, что здесь треугольник и квадрат включены в трапецию. «К группе трапеций я не положу, потому что эта трапеция особенная, в

ней две фигуры». Он помещает эту карточку, как и ряд других, в группу сложных фигур. (По Е. Н. Кабановой-Меллер.)

4. Определите, какие операции мышления будут выполнять учащиеся в следующих ситуациях. Поясните свой ответ.

а) Пятеро учеников выполняют стойку на лопатках. Учитель даёт задание классу: выбрать лучшее выполнение упражнения.

б) Учитель объясняет и показывает технику выполнения опорного прыжка через гимнастического козла способом «согнув ноги». Класс выполняет задания: а) определить, из каких элементов складывается прыжок, б) описать технику выполнения прыжка.

в) Идёт изучение элементов баскетбола. Учитель даёт задание классу: определить, на что нужно обращать внимание при выполнении броска по кольцу одной рукой от плеча.

г) Идёт изучение акробатики в 3 классе. Учитель даёт задание: Определить общие элементы в кувырке вперёд, кувырке назад и стойке на лопатках.

д) Учитель в 1 классе показывает картинки, на которых изображены баскетбольный мяч, гимнастические кольца, теннисная ракетка, брусья, ядро, перекладина, скакалка, кегли. Далее учитель просит детей разделить все предметы на две группы.

5. Какие операции мышления будут задействованы у учащихся при изучении техники метания малого мяча на дальность с разбега?

6. Дайте характеристику суждений (утвердительное или отрицательное, общее, частное или единичное, непосредственное или опосредованное, истинное, ложное или предположительное). Определите, какой вид мышления преобладает у данного ребёнка, и какие качества ума прослеживаются в данном описании. Поясните свой ответ.

а) Миша правильно выполнил передачу мяча двумя руками от груди.

б) Ты метнул гранату недалеко из-за несвоевременного выпуска снаряда.

в) Ваша подгруппа выполняет неверно захват перекладины.

7. Прочитайте характеристику ребёнка.

Маша очень любознательный и смысленный ребёнок. Ей всё интересно. Когда мама попросила помочь накрыть на стол, то Маша стала ставить тарелки, называя членов семьи. Собирая мозаику, девочка легко изменяет замысел, примеряя новые детали, но если мама сказала, что нужно выбрать только одну какую-либо деталь, то Маша поступит так, как сказала мама.

8. Прочитайте характеристику ребёнка. Определите, какой вид мышления преобладает у данного ребёнка, и какие качества ума прослеживаются в данном описании. Поясните свой ответ.

Дима любит трудные задания, особенно такие, где решение может быть несколькими способами. Он очень внимательно читает условие задания, стремясь связать задачу с изученным материалом. Он любит поспорить с учителем, отстаивая свою правоту. С заданиями, особенно по математике, справляется в классе первым. В других областях знаний тоже показывает высокие результаты.

Тема 10 Воображение

Решение типовых заданий

1. Определите, какой вид воображения проявляется в каждом из приведённых отрывков. Поясните свой ответ.

а) ...Начиналось воспаление лёгких... Яше становилось всё хуже, очень хотелось пить, но он никак не мог ни позвать кого-нибудь, ни подняться с кровати. Вдруг он убедился, что находится внутри металлического шара, фантастического межпланетного корабля, того самого, на котором путешествовал Кэйвер с Земли на Луну. Шар почему-то вращался, и Яшу с большой силой прижимало к его гладкой раскалённой поверхности. Кроме того, все предметы расплывались в волнах розового тумана, застилавшего глаза... В нём замелькали большие радужные круги. Потом куги поблекли, туман исчез, и Яша с удивлением заметил, что находится среди каменных гор. Это была странная местность - без всяких признаков растительности и воды. Она не походила на те места Урала, которые знал Яша, хотя всё это он

где-то уже видел. Вот только где? И тут он понял, что находится на... Луне! В чёрном небе горели необыкновенно крупные звёзды. Они не мерцали и были так же яркие, как и солнце, висевшее над острыми гребнями скал... (Б. Фрадкин. Дорога к звёздам.)

б) ...Неожиданно вспомнились Ромашову недавняя сцена на плацу, грубые крики полкового командира, чувство пережитой обиды... И в нём тотчас же, точно в мальчишке... закипели мстительные, фантастические, опьяняющие мечты...

...И Ромашов поразительно живо увидел себя учёным офицером Генерального штаба, подающим громадные надежды...

...Вот начались манёвры. Большой двусторонний бой. Полковник Шульгович не понимает диспозиции, путается, суетит людей и сам суетится, - ему уже делал два раза замечание через ординарца командир корпуса. «Ну, капитан, выручайте, - обращается он к Ромашову. - Знаете, по старой дружбе. Помните, хе-хе-хе, как мы с вами ссорились? Уж, пожалуйста». Но Ромашов, безукоризненно отдавая честь и подавшись на седле, отвечает спокойно-высокомерным видом: «Виноват, господин полковник...»

Это ваша обязанность распоряжаться передвижениями полка. Моё дело – принимать приказания и исполнять их...» А уж от командира корпуса летит третий ординарец с новым выговором. Блестящий офицер Генерального штаба Ромашов идёт всё выше и выше по пути служебной карьеры... (А. Куприн. Поединок.)

в) ...Ещё в детстве у меня появилось пристрастие к географическим картам. Я мог сидеть над ними по несколько часов, как над увлекательной книгой. Я изучал течения неведомых рек, прихотливые морские побережья, проникал в глубины тайги, где маленькими кружочками были отмечены безымянные фактории, повторял, как стихи, звучные названия - Югорский шар и Гебриды, Гвадаррама и Инвернесс, Онега и Кордильеры.

Постепенно все эти места оживали в моём воображении с такой ясностью, что, кажется, я мог написать вымышленные путевые дневники по разным материкам и странам. (К. Паустовский. Золотая роза.)

г) Первые же испытания макета локатора обнаружили опасность искажений. На экране дрожали, исчезая и вновь появляясь, несколько зелёных импульсов, мешая определить место повреждения. Невидимые электрические бури нарушали истинную картину...

...Андрей приказал разобрать всю установку...

Отказываясь от достигнутого, Андрей ничего не мог предложить взамен. Он знал одно - путь, избранный им неверен. Достаточно было посмотреть на схему: она была сложной, уродливой и, значит в чем-то порочной...

В работе учёного наступают периоды, когда воображение иссякает, и нет никаких способов пробудить его. Иногда это длится часами, иногда - годами. Сознание того, что решение близко - достаточно одного усилия, одной счастливой мысли, чтобы найти его, - гнетёт мучительно.

Остаться в лаборатории он не мог, здесь всё ему напоминало о его бессилии. Он вышел...

...- Подождите, пожалуйста, - умоляюще попросил Андрей. Он отломил стружку. Острые кромки впились в кожу. Андрей потянул стружку за концы, они сжимались и разжимались, пружиня, они напоминали ему броню кабеля. Он растягивал стружку, пока она не сломалась; тогда он нагнулся и поднял целый ворох колючих стружек.

Лицо Андрея слегка побледнело. Технолог смотрел на него с интересом.

...Открытие всегда наступает внезапно... За какие-то секунды мозг Андрея представил стружку в виде специальной обмотки, которую вот таким же способом можно растягивать, изменяя характеристику. Если подключить такую катушку, то искажения компенсируются; он мысленно прикинул по формулам, как всё изменится, - и всё, всё стало поразительно простым и ясным.

Тут же, не выпуская из рук стружки, он принялся возбуждённо объяснять технологю...

2. Развитию какого вида воображения способствует следующий методический приём?

Любимым занятием учащихся на уроке географии были путешествия по карте. Учитель



показывал какую-нибудь точку на карте, а учащиеся должны были описать флору, фауну, рельеф, вид городов, жилищ, людей данной местности. (По В. С. Мерлину.)

3. Охарактеризуйте и проанализируйте те методические приёмы, которые наиболее способствуют развитию воображения.

На уроке литературы в шестых классах широко применяются следующие виды работы: пересказ прочитанного, творческий пересказ, постановка вопросов к прочитанному тексту; письменные задания: подбор из текста подписи к картинке, описание действующего лица литературного произведения, написание небольшого сочинения об особенно понравившемся герое и т. д. (По В. С. Мерлину.)

Тема 11 Эмоции и чувства

Выполнение тестовых заданий

Тест на усвоение темы «Эмоции и чувства»

1. Психические процессы, протекающие в виде переписываний и отражающие личную значимость и оценку ситуаций:

а) восприятие;

б) эмоции;

в) мышления;

г) определения.

2. Главная особенность эмоций:

а) объём;

б) субъективность;

в) скорость;

г) все варианты верны.

3. Виды эмоций:

а) общие;

б) положительные, отрицательные;

в) внутренние, внешние;

г) Все варианты верны.

4. Сколько типов эмоциональных переживаний:

а) 4;

б) 2;

в) 9;

г) 6.

5. Какой из типов эмоциональных переживаний наиболее мощный:

а) чувства;

б) депрессия;

в) апатия;

г) аффект.

6. Высшее проявление чувств:
- а) радость;
  - б) восторг;
  - в) страсть;
  - г) любовь.
7. Подавленное эмоциональное состояние:
- а) депрессия;
  - б) скука;
  - в) аффект;
  - г) стресс.
8. Самое длительное состояние:
- а) любовь;
  - б) радость;
  - в) настроение;
  - г) дружба.
9. Несогласованность переживаемых эмоций:
- а) амбивалентность;
  - б) аффект;
  - в) депрессия;
  - г) стресс.
10. Сколько видов эмпатий существует:
- а) 4;
  - б) 3;
  - в) 2;
  - г) 10.

#### Решение типовых заданий

1. Выделите отрывки, в которых изображают преимущественно познавательные процессы, и отрывки, изображающие преимущественно эмоции и чувства. По каким признакам вы это определили?

а) Ученик 1 класса, рассказывая по картинке, перечисляет изображённые предметы: «Два мальчика... ведро... собачка...» (По В. С. Мерлину.)

б) Нет, ты только посмотри, Валя, что это за чудо! Прелесть! Точно изваяние, ... а краски! Смотри, смотри, ведь она не белая, то есть она белая, но сколько оттенков - желтоватых, розоватых, каких-то небесных, а внутри, с этой влагой, она жемчужная, просто ослепительная... (А. А. Фадеев. Молодая гвардия.)

2. Исправьте текст так, чтобы он был правильным с точки зрения психологии.

Я чувствовал холод могильной плиты, и в душе я ощутил ужас от всего происходящего.

3. Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить?

а) Получив в свои ворота гол, игроки стали неузнаваемы - куда девались их задор и одержимость. (По В. С. Мерлину.)

б) Во время сдачи вступительного экзамена по математике сильный ученик, отличник, не может справиться с простенькой задачей. Говорит, что у него какое-то странное состояние: всё забыл. (По В. С. Мерлину.)

в) Ученик 7 класса рассказывает, что когда он очень расстроен, то всегда всем начинает говорить грубости. Злоба так захватывает его, что он хочет её вылить на других. Из-за этого возникают ссоры, драки и прочие недоразумения. Позже он жалеет о случившемся и раскаивается. (По В. А. Крутецкому, Н. С. Лукину.)

г) Добросовестная и прилежная ученица была спрошена учителем. В это время в класс вошёл директор школы. Девочка растерялась и сразу замолчала. На наводящие вопросы

отвечала сбивчиво. Создалось впечатление, что она не знает урока. После того, как директор вышел из класса, девочка бойко и уверенно ответила по всему тому материалу, который безуспешно пыталась воспроизвести ранее. (По В. С. Мерлину.)

д) При обучении прыжкам с парашютом некоторые новички не находят в себе сил покинуть борт самолёта. Иных только повторным приказом удаётся заставить сделать шаг за борт самолёта. Страх и волнение не оставляют их и тогда, когда шёлковый купол парашюта раскрывается над ними, они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного действия. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с мыслью о прыжках. (А. Усков и Н. Мясников. Лётчик-испытатель.)

е) Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно-неловко выпячиваясь, и билась головой о стену...

- Наташу!- кричала она, отталкивая от себя окружающих. - Подите прочь все, неправда! Убили! Ха-ха-ха-ха!...неправда!»(Л. Н. Толстой. Война и мир.)

ж) В условиях нерешённой задачи у испытуемого повысилась двигательная активность. В течение всего опыта он насвистывал, напевал, постукивал по столу пальцами, тёр руки и лицо. Движения, прежде осторожные и точные, стали сильными и размашистыми. Испытуемый стал необыкновенно говорлив: к звуковому сигналу на ошибку отнёсся резко отрицательно. Затруднения высказывал вслух. Работа прерывалась залпами озвученных вздохов: «Ух! Ой, ой, ой!» в конце опыта появилась одышка. Но сознательный контроль не был нарушен. Испытуемый использовал логические выкладки при определении допущенных ошибок. (По В. В. Суворовой.)

4. Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить

а) Спортсмен С. Перед стартом на ответственных соревнованиях сначала «метался из угла в угол», потирал ладони, громко смеялся, но затем вдруг как-то сник, замолк - впал в состояние стартовой апатии.

б) Миша всерьёз увлёкся футболом. Целыми днями он пропадал на стадионе. Дома только и было разговоров: о голах, пасах, великих футболистах.

в) Играть с А. Беловым было одно удовольствие - сказка. Он никогда не выговаривал партнёру за неудачно посланный мяч. Любой пас в сторону Белова всегда доходил до цели. (По Д. Я. Богдановой.)

г) Не сумев организовать учащихся на урок, учитель вышел из класса, хлопнув дверью.

д) Забив долгожданный гол, игроки команды устроили «кучу малу», а потом с удвоенной энергией провели остаток встречи, что было вознаграждено ещё одним голом.

5. Спортсмен проиграл в важной для него встрече. Какие эмоциональные состояния у него могут проявиться?

б. Определите виды чувств. Поясните свой ответ.

а) «Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал музыку к Онегину». (Из письма П. И. Чайковского.)

б) После долгих усилий ученику удалось решить трудную задачу, что привело его в состояние восторга. (По В. С. Мерлину.)

в) Мальчик-староста был совершенно подавлен тем, что ребята его назвали «предателем», так как он сообщил классному руководителю, кто разбил стекло. (По В. С. Мерлину.)

г) Ученица 11 класса пишет, что она в 15 лет прочла «Овод». Книга оказала на неё потрясающее воздействие, и девочка три дня ходила под сильным впечатлением. (По А. Г. Ковалёву.)

7. Определите, о воспитании каких высших чувств говорит В. А. Сухомлинский. Выскажите своё мнение по этому поводу.

«Красота - средство воспитания чуткой совести. Уже в детстве - особенно в отрочестве



- человек должен научиться индивидуально осваивать эстетические ценности. Важно, чтобы это освоение продолжалось всю жизнь». (В. А. Сухомлинский.)

Тема 12 Воля

Решение типовых заданий

1. Прочитайте ситуацию. С какими трудностями пришлось встретиться девочке (внешними и внутренними)? Выделите их и определите их вид. Какие функции воли проявились в данном описании? Поясните свой ответ. Укажите, какие этапы волевого действия проявляются в описанных ситуациях.

В повести Е. Ильиной «Четвёртая высота» есть эпизод, в котором рассказывается, как во время подготовки к школьным экзаменам Гуля отвезла в зазеленевший лес свою белку, проводила на вокзал маму, уехавшую в Сочи, и вернулась в опустевшую квартиру. С ней осталась Фрося.

- Ну, Фросенька, - сказала Гуля, - не сойду с этого места пока не пройду всю физику. И Гуля села за свой стол. Подперев голову руками, она углубилась в учебник. Комната была залита июньским солнцем. Под окном распустилась акация.

- Как сейчас хорошо на Днепре! - с тоской думала Гуля. - Взять бы байдарку и поплыть вниз по течению. А потом лечь на белый песок и смотреть в небо! Но это потом, после экзамена. А сейчас надо забыть обо всём на свете, кроме физики.

- «Теплота» ...Как назло приходится повторять эту несчастную «Теплоту», когда и так некуда деваться от жары.

Вдруг в дверь постучали. В переднюю вошла Гулина одноклассница Надя, одна из самых нарядных и хорошеньких девочек в классе.

Гулька, - сказала Надя, едва переводя дух, - бросай всё! Лемешев в Киеве! Мировой концерт. Есть два билета!

- Ты что, в уме? - спросила Гуля. - А физика?

- Физика подождёт. Неужели ты пожертвуешь Лемешевым ради несчастной физики?!

- Я не шучу, Надька, - серьёзно сказала Гуля. - Ты же знаешь, мне недолго собраться, особенно если такой концерт. Приходится держаться во как! Думаешь, мне приятно париться? Но ведь осталось ещё добрых 50 страниц. Видишь?

- Я буду ночью учить «Теплоту», - сказала Надя, вертясь перед зеркалом... - Ты, Гулька, вечно чего-то невозможного требуешь от себя, и других. Ну, насильно в рай не тянут. Сиди, зубри!

Когда Надя, чмокнув Гулю, убежала, дверь не успела закрыться за ней, как застенчивый мальчишеский голос по телефону позвал Гулю на Днепр кататься на лодке.

- Не могу же! Занята я! Отстаньте от меня все! - крикнула со слезами в голосе Гуля и, положив трубку, накрыла телефон диванной подушкой.

- Не подойду больше, хоть тресни! - сказала она и пошла к своему столу, заваленному книгами. До вечера просидела она над физикой, не вставая. (По Ф. Н. Гоноболину.)

2. Укажите, какая функция воли (активизирующая или тормозящая) проявляется в каждой ситуации. Дайте обоснование своего ответа.

А) Человеку страшно хочется пить. Он подходит к водоёму, готов зачерпнуть воды и выпить её. Но ему говорят: «В этом водоёме обнаружен холерный вибрион, имейте это в виду». Человек выливает воду и идёт дальше. (По В. С. Мерлину.)

Б) Во время воздушного боя лётчик получил смертельную рану. В какое-то время он понял, что если выпустит из рук штурвал самолёта, погибнут все, кто там находится. И вот лётчик продолжает управлять самолётом, благополучно сажает его и тут же бессильно падает на пол кабины. Из самолёта его выносят уже мёртвым. (По Ф. Н. Гоноболину.)

В) В очень жаркий день подросток М. работал на пришкольном участке. Ребята позвали его купаться. Хотя М. выглядел очень усталым и изнурённым, он отказался, объяснив, что решил доводить любое начатое дело до конца. (По В. С. Мерлину.)

3. Прочитайте описание ситуации. Определите, какой психический процесс совершается в этой ситуации. Какие конкретно качества воспитываются таким

способом?

Тренер А. Гомельский рассказывал о следующем приёме тренировки баскетболистов. Игрокам даётся задание пробежать 1500 метров по стадиону, передавая мяч в парах. Заканчивая дистанцию, игроки настраиваются на обычный интервал - отдых, но в это время звучит команда тренера: «Ещё один круг!(400метров)» (По Д. Я. Богдановой.)

4.Прочитайте описание ситуации. Определите, какой психический процесс совершенствуется в этой ситуации. Какие конкретно качества воспитываются таким способом?

Тренер А. Гомельский рассказывал о следующем приёме тренировки баскетболистов. Отрабатывается проход под щит и бросок по корзине. Три пары игроков становятся лицом друг к другу на расстоянии метра. В образовавшийся коридор устремляется нападающий с мячом. Ведя мяч, он должен преодолеть сопротивление защитников и забросить мяч в корзину. Защитникам разрешается ударять по рукам и туловищу (но не кулаком). (По Д. Я. Богдановой.)

5.Наличием или отсутствием, какого качества воли объясняются особенности поведения на контрольном уроке каждого из учеников?

а) Была контрольная работа по алгебре. Дал себе слово: что будет, то будет, а должен решать сам, ни у кого смотреть не буду. Решение последнего примера долго не удавалось. Вот внутренний голос и говорит: «Слово дал, а двойку получишь». Стали брать сомнения.... А другой голос твердит: «Владеть собой надо и в трудные минуты делать всё самому, а то никогда ничего не выйдет». Против первого голоса доводы привёл... и помогло. Вместе со звонком сдал работу учителю. ( По В. А, Крутецкому, Н. С. Лукину.)

б) Запутался в контрольной по алгебре. Сижу, бумагу порчу, рву на мелкие части, всё из головы вылетело. Вижу: Оля списывает работу начисто, а в черновике весь ход решения виден. Сам не знаю, что меня толкнуло, но посмотрел я, как задача решается, и стал делать свою всё по порядку. ( По В. А, Крутецкому, Н. С. Лукину.)

6. Прочитайте высказывание Я.А.Коменского. Какое волевое качество учеников так высоко оценивал Коменский?

Я. А. Коменский говорил: «Школа без дисциплины, что мельница без воды».

7. Какое волевое качество будет влиять на успешность стрельбы в большей степени? Поясните своё мнение.

Биатлонист вышел на рубеж для стрельбы по мишеням после штрафного круга.

Раздел 3 Основы психологии личности

Тема 13 Классические компоненты развития личности. Я – концепция личности и ее структура

Решение типовых заданий

1.Прокомментируйте следующие фрагменты текста. Представителям каких психологических направлений они могли бы принадлежать?

Человек как целое необъективируем. Поскольку он объективируем, он есть предмет... но в качестве такового он никогда не есть он сам. По отношению к нему как к объекту можно действовать посредством внешних рассудочных установлений согласно правилам и опыту. По отношению к нему самому... я могу действовать только в исторической конкретности, в которой уже никто не есть «случай», но в которой совершается судьба.

Человек наделен способностью видеть во всех предметно-символических формах мира лишь себя самого; меняя и тасуя символы, он лишь разбирает слой за слоем себя, чтобы в конце концов прийти к последнему непостижимому — и до конца не достижимому — символу: себе самому.

Все наши мысли и размышления — это формы внутреннего диалога типа «с одной стороны... с другой стороны...», туда и обратно. Пока мы воспринимаем побочные продукты внутреннего диалога как предельную реальность, мы в основном не осознаем этот процесс и то, как мы связаны временем и энергией, которые мы на это тратим. Мы не замечаем, что без конца делим наш жизненный опыт на две или больше ролей, конфликтующих между собой,

потому что, по крайней мере, одна из них фиксируется идеальным «что должно случиться». Мы не знаем, что, стараясь избежать болезненных последствий этого разделения, стараясь сложить все снова, все, чего мы достигаем, это создание ложного единства: мы идентифицируемся с одной ролью и с убийственной серьезностью воспринимаем ее как само собой разумеющуюся, а за дополнительные роли как будто и не отвечаем. Большая часть того, что дзен называет «относительным разумом», а западная психология зовет «Эго», происходит из ложного концептуального единства этого незавершенного диалога.

2. Ниже приведены разные способы осмысления «Я». Прокомментируйте их с точки зрения возможной поведенческой реализации. Какая из формулировок отражает ваше собственное восприятие своего «Я» и почему?

Каждый человек есть вселенная, которая с ним родилась и с ним умирает: под каждым надгробным камнем погребена целая всемирная история. (Г. Гейне)

Я ничто. Этот малый промежуток не способен отделить меня от небытия, куда мне надлежит идти. Я пришел лишь затем, чтобы составить множество; больше нечего было сделать из меня. (Епископ Боссюэ)

Тот, кто не поспевает в ногу с остальными, возможно, слышит иного барабанщика. Пусть шагает с той музыкой, которая слышится ему слабая и отдаленная. (Торо)

Все мы жертвы... Наши судьбы predeterminedены космическим жребием, ветрами звезд и непостоянными вихрями, что дуют с мельниц богов». (Г.Л. Дитрих)

Окружающий мир, по-видимому, не овладевает нами полностью, даже когда мы выросли, но только на две трети; одна треть нашего «Я» еще не родилась. При каждом утреннем пробуждении мы как будто рождаемся заново». (З. Фрейд)

Я так бессмысленно чудесен, что Смысл склонился предо мной! (И. Северянин)

Бог есть неограниченное Всё, человек есть только ограниченное проявление Бога. Или лучше так: Бог есть то неограниченное Всё, чего человек сознает себя ограниченной частью. Истинно существует только Бог. Человек есть проявление его в веществе, времени и пространстве. Чем больше проявление Бога в человеке (жизнь) соединяется с проявлением (жизнями) других существ, тем больше он существует. Соединение своей жизни с жизнями других существ совершается любовью... (Л.Н. Толстой)

Человек – это существо, нуждающееся в тайне (т.е. с жалом бесконечности в душе) и знающее себя смертным. (М. Мамардашвили)

Когда каждый что-то являет, нет никого, кто был бы никем. («Гондольеры»)

Человек не есть то, что он есть; человек есть то, что он не есть. (Ж.П. Сартр)

Я не знаю, чем я кажусь свету, но сам я сравниваю себя с ребенком, который, бродя по берегу моря, собирает гладкие камни и красивые раковины... (И. Ньютон)

3. Прочитайте характеристику «Я-концепции», прокомментируйте, как, за счет чего происходит ее расширение или сужение. Как с этих позиций вы рассматриваете типичное осознание себя типичным современным человеком, свою «Я-концепцию»? Кто такой, на ваш взгляд, «человек Вселенной»?

«Я-концепция» определяется набором ролей, принятых данной личностью, описывает репертуар привычных для нее способов поведения. Происходящее вокруг приобретает для человека ту или иную окраску, только будучи преломленным через его «Я-концепцию». Лучше всего это иллюстрируется болезненными симптомами отчуждения человека от самого себя, когда он, произнося вслух свое имя, не узнает его звучания, не связывает с ним своего бытия. В норме и активизация тех или иных знаний происходит только после определения модальности происходящего для «Я-концепции» человека. Любопытно, что это психологическое образование имеет подвижные границы и может трансформироваться: расширяться или сужаться. Например, «Я-концепция» матери включает в себя и ее ребенка. Любое событие интерпретируется ею не только с учетом последствий для себя, но и с позиций заботы о ребенке. Случай еще большего расширения «Я-концепции» касается явлений национального и классового самосознания. (В. П. Зинченко, Е. Б. Моргунов)

Тема 14 Структура и направленность личности



### Решение типовых заданий

1. Воспользуйтесь приведенной ниже схемой Э.Локка для описания современной личности русского человека и американца.

Английский этнограф Э. Локк предложил для описания личности концепцию, в которой перекрещиваются несколько различных параметров:

Внутренний или внешний локус контроля – представление о положении индивида в его поведенческой среде.

Активное или пассивное начало – воспринимается ли «Я» в качестве контролирующей или подконтрольной инстанции.

Время – мыслится ли источник человеческого поведения находящимся в прошлом, настоящем или будущем.

Пространство – где именно локализуется «Я».

2. Вставьте пропущенные слова в следующих высказываниях.

Личность — это характеристика и оценка человека.

Главные особенности личности определяются не столько \_\_\_\_\_, сколько развитием в ходе жизни.

У человека возник принципиально новый способ закрепления и передачи опыта старших поколений через \_\_\_\_\_.

Соотношение биологического и социального есть величина \_\_\_\_\_ для \_\_\_\_\_ личности.

3. Прокомментируйте утверждение А.Н. Леонтьева о том, что появившийся на свет человек обладает лишь одной способностью — стать человеком.

Тема 15 Психические свойства личности. Учение о темпераментах в психологии

Написание рефератов

1. Психические свойства личности и их характеристики.

2. Понятие и классификация психических состояний личности.

3. Современные теории темперамента.

4. Личность и темперамент.

Тема 16 Характер. Механизмы формирования

Написание рефератов

1. Формирование характера.

2. Представления о характере в истории психологии.

Тема 17 Задатки, способности, склонности

Написание рефератов

1. Способности: понятие и значение.

2. Задатки и склонности в структуре способностей человека.

Тема 18 Зарубежные теории личности

Написание рефератов

1. Теории личности в зарубежной психологии.

Тема 19 Отечественные теории личности

Написание рефератов

1. Представление о личности в работах Б.Г. Ананьева.

2. Концепция личности А.В. Петровского.

3. Представление о личности в работах Л.И. Анцыферовой.

4. Представление о личности в работах А.Г. Асмолова.

5. Концепция интегральной индивидуальности В.С. Мерлина.

6. Представление об индивидуальности в работах Л.Я. Дорфмана.

7. Представление об индивидуальности в работах А.Г. Асмолова.

8. Динамическая функциональная структура личности К.К. Платонова.

9. Структура личности в концепции В.С. Мерлина.

10. Типологический подход к исследованию темперамента.

11. Представление о темпераменте в концепции В.С. Мерлина.

12. Концепция темперамента В.М.Русалова.
13. Типология характеров по А.Ф.Лазурскому.
14. Концепция отношений личности В.Н.Мясищева.
15. Акцентуация характеров у подростков в работах А.Е.Личко.
16. Представление о потребностях и мотивах в работах А.Н.Леонтьева.
17. Классификация потребностей в работах отечественных психологов.
18. Концепция установок А.Г.Асмолова.
19. Представление о способностях в работах Б.М.Теплова.
20. Концепция способностей С.Л.Рубинштейна.
21. Представление о способностях в работах К.К.Платонова.

#### Раздел 4 Возрастная периодизация

##### Тема 20 Предмет возрастной психологии. Механизмы психического развития

###### Решение типовых заданий

1. Каким факторам развития придаёт первостепенное значение каждый учёный? Каково ваше мнение по поводу их высказываний?

- а) З. Фрейд считал, что развитием личности человека движет сексуальный инстинкт и что через подавление его и формируется личность человека.
- б) Джон Локк сравнивал ребёнка с «чистой доской, на которой жизнь пишет свои узоры».

2. Прочитайте пословицы. Значение каких факторов развития подчёркивается в этих пословицах? Оцените их правильность с точки зрения научной психологии.

Яблочко от яблони недалеко падает.

Умел дитя родить, умей научить.

Сын то мой, а ум него свой.

3. Прочитайте определения понятий. Какие ошибки и неточности допущены в данных определениях? Поясните свой ответ.

а) Возраст - это то, сколько лет прожил человек.

б) Социальная ситуация развития - это условия жизни, в которых живёт ребёнок.

4. Как связаны между собой возрастные кризисы, новообразования личности социальная ситуация развития?

5. Из нижеперечисленных понятий выберите ведущий вид деятельности и основные новообразования, соответствующие следующим возрастам: дошкольному, младшему школьному, подростковому. Поясните свой выбор.

Непосредственное эмоциональное общение, учебная деятельность, учебно-профессиональная деятельность, игровая деятельность, предметно-орудийная деятельность, общение в системе общественно-полезной деятельности, сенсорные эталоны, готовность к обучению в школе, рефлексия, чувство взрослости, внутренний план действий, абстрактное критичное мышление, мировоззрение, убеждения, стремление к самовоспитанию волевых качеств, освоение функций предметов, прямохождение, наглядно-образное мышление.

6. Что объединяет данные факты? Какое понятие возрастной психологии они иллюстрируют? Почему данные факты должны вызвать тревогу у педагогов и родителей? Как в дальнейшем будут развиваться эти психические функции?

Миша не заговорил к трём годам. Коля к шести годам не усвоил сенсорных эталонов. У Оли к 10-11 годам не сформировался внутренний план действий.

7. Ребёнку исполнилось 10 лет. Кто он ещё младший школьник или уже подросток?

Тема 21 Возрастная периодизация психического развития. Особенности психического и педагогического развития

Написание рефератов, подготовка презентации.

1. Возрастная периодизация психического развития.

2. Особенности психического и педагогического развития

Тема 22 Особенности психического развития и педагогического воздействия на этапе младенчества и раннего возраста



#### Решение типовых заданий

1. Определите возраст ребёнка. По каким признакам вы это установили?

Ребёнок, встретив знакомого взрослого у дверей своей комнаты, захлопал в ладоши и сказал: «Ли гать!» (Пошли играть!). Он показал взрослому машинку, толкнул её к взрослому, крикнул: «Би-би». От взрослого требовалось сделать то же самое, иначе сразу были слёзы. Такая игра продолжалась долго.

2. Прочитайте описание ситуации. Какая особенность ребёнка раннего возраста проявляется? Почему вы так решили?

Лёша с родителями пришёл в гости к бабушке.

- Ну, снимай ботинки, - говорит дед. Лёша пыхтит, развязывая шнурки, но помощи не просит.

- Садись чай пить.

Лёшка лезет пальцем в варенье и чай.

- Нельзя! - говорит мать. Шалун не слушает и продолжает своё «чёрное» дело. Наконец, чай выпит.

- Говори деду спасибо, говорит мать.

- Не татю! (Не хочу!)- говорит ребёнок и спешит к игрушкам.

3. Какое психологическое явление скрывается за этим фактом? Поясните своё мнение.

Ребёнок раннего возраста стал капризен и непослушен. Если его просят: «Надень эту шапку!», то он категорически отказывается сделать это. Но стоит сказать: «Не надевай эту шапку», то он сразу сделает это.

4. Прочитайте. Нормальный ли ребёнок? Поясните своё мнение. Что скрывается за таким поведением?

Мальчик подошёл к матери, держа в руках игрушечный стульчик. На вопрос ребёнка: «Что это?» - мать ответила: «Стульчик, Сашенька». К её удивлению, мальчик поставил стульчик на пол и стал присаживаться на него. (По В. С. Мухиной.)

5. Прочитайте. Можно ли считать поведение Миши упрямством или это проявление развивающейся личности? Обоснуйте свой ответ, опираясь на знание особенностей раннего возраста.

Миша (2 года 4 месяца) пытается сам одеваться. Кряхтя, он натягивает колготки. У него ничего не получается. Вмешивается мама со своей помощью.

- Я сам! - протестует ребёнок.

- Сиди спокойно, ничего у тебя не получается.

- Я сам хочу!- опять заявляет малыш.

Тема 23 Особенности психического развития и педагогического воздействия в дошкольном возрасте. Психология игры. Игра как основа построения новой формы событийности ребенка-дошкольника

#### Решение типовых заданий

1. Дошкольник категорически отказывается слушать новую сказку, а просит прочитать старую. Как поступить воспитателю? Почему так?

2. Прочитайте. Какие психические особенности дошкольного возраста проявляются в данном описании? Поясните свой ответ.

Дети раскрашивают домик. Маша рассуждает вслух.

- Сначала закрасю крышу зелёным. (Берёт зелёный карандаш, закрашивает.)

- Всё... Теперь буду раскрашивать домик коричневым. Нет, возьму красный. (Штрихует красным карандашом.)

- Ещё трубу нарисую, а из неё дым идёт. (Берёт чёрный карандаш, рисует.)

3. Какие особенности дошкольного возраста проявляются в данном описании? Поясните свой ответ.

Дети играют.

- А вот тут у меня домик. (Показывает.) Я чик-чик, дверку закрыла, и ты не можешь войти!- А у меня бомба. Я бах, и подзорвал твой домик.

4. Прочитайте. Докажите, что это ребёнок дошкольного возраста. Развитие каких психических функций иллюстрирует данный пример?

Кирилка расставляет игрушки возле себя и ложится среди них. Тихо лежит.

- Ты не заболел?

- Нет. Я играю.

- Как же ты играешь?

- Смотрю на них и думаю, что с ними происходит. (По В. С. Мухиной.)

5. Прочитайте описания. Чем отличаются эти две ситуации? Определите возраст каждой девочки. Какой ключевой признак помогает определить возраст?

а) Девочка качает куклу. «Ты кто?»- спрашивает воспитатель. «Света»- отвечает девочка.

б) Девочка качает куклу. «Ты кто?»- спрашивает воспитатель. «Я мама Света, а это моя дочка - Катя» - отвечает девочка.

6. Прочитайте. Какое новообразование дошкольного возраста иллюстрирует данный пример? Поясните свой ответ.

Максим (6 лет) стоит в углу. Спрашивает:

- Можно из угла выйти?

И сам себе отвечает:

- Нет, нельзя! Зачем девочку бил! (По П. И. Пидкасистому.)

Тема 24 Особенности психического развития и педагогического воздействия в младшем школьном возрасте

Решение типовых заданий

1. Сформулируйте рекомендации учителю по учёту возрастных психологических особенностей младших школьников, закончив предложения.

На уроках в начальной школе требуется частая смена заданий и упражнений, потому что...

Одним из ведущих принципов обучения младших школьников является принцип наглядности, что объясняется...

Запоминание у младших школьников преобладает механическое, поэтому учителю следует...

В начальной школе велик авторитет учителя, что можно использовать для...

Для школьника очень значима оценка учителя, которая должна применяться грамотно, то есть...

Восприятие младших школьников отличается слабой целенаправленностью, имеет поверхностный характер, поэтому учителю следует на уроке...

На уроках в начальной школе следует чаще использовать игру как метод обучения, так как...

Дети часто не понимают переносного значения слов, выражений, смысла пословиц, так как...

При обучении обязательно опираться на наглядный материал, так как...

Нельзя одновременно демонстрировать более двух картин, иллюстраций и давать задания, делать уточнения во время выполнения детьми начальных классов какой-то работы, потому что...

2. Перед вами характеристика второклассника. Заполните пропуски, учитывая возрастные особенности.

У мальчика преобладает ... внимание. Память ..., с трудом запоминает ... материал. Учебный материал воспринимает правильно, но не .... Мышление - .... В учёбе в первую очередь привлекает ....

3. Какие возрастные особенности и какого познавательного процесса нужно учитывать, организуя решение следующей задачи в 1 классе?

На дереве сидели птички. Сначала улетело 3 снегиря, а потом ещё 2 синички. Сколько птиц улетело?

4. Какая наглядность при изучении взаимосвязей явлений лучше: красочная яркая цветная или чёрно-белая, схематичная? Объясните это с точки зрения развития познавательных процессов в младшем школьном возрасте.

5. Определите возраст Антона. Какие признаки помогли вам это сделать?

Антон непоседлив. Всё, что ему интересно воспринимает со вниманием. Когда решает задачу, то всегда представляет картину, которая описана в задаче, а только потом выбирает действие. Настроение преобладает приподнятое. По его поведению сразу можно установить его темперамент - сангвинический. Живо реагирует на появление нового наглядного пособия, но выделить главное может лишь под руководством учителя. В учёбе, главным образом, привлекает желание получать хорошие отметки.

6. Оцените правильность организации работы, с точки зрения особенностей учебной деятельности младших школьников.

Учитель говорит:

- Решите самостоятельно примеры №3 стр. 78 (Дети решают.)

- Теперь проверим. (Дети называют ответы.)

7. Оцените правильность организации работы, с точки зрения особенностей учебной деятельности младших школьников.

Учитель говорит:

- Кто справился с заданием? Давайте проверим. (Ребёнок называет ответ.)

- Объясни, как ты сделал.

- Правильно ли рассуждал Миша? У кого такой же ответ?

8. Прочитайте. Оцените организацию домашней работы первоклассницы. Дайте совет матери Тани по организации помощи девочке в учёбе. При формулировании советов учитывайте особенности учебной деятельности первоклассников.

Таня (6 лет 6 месяцев) учится в 1 классе. Ей трудно даётся учение, особенно чтение. Дома мама усаживает её за стол и начинает спрашивать:

- Как называется эта буква...? Что здесь написано?

Девочка молчит.

- Ну, вот, ничего не знаешь! На, учи сама! - и мама уходит со своим делом на кухню.

Через некоторое время возвращается и проверяет. Улучшений нет.

- Сегодня гулять не пойдёшь! Будешь читать! - заявляет мать.

9. Закончите предложения.

В младшем школьном возрасте ведущей деятельностью является ...

Сензитивность младшего школьного возраста заключается в том, что ...

Отношение к одноклассникам у младших школьников складывается под влиянием ...

Ведущими мотивами учения в младшем школьном возрасте являются ...

Внутренние мотивы учебной деятельности у младших школьников являются ...

Характерной особенностью младшего школьного возраста является то, что дети связывают оценку не со своими знаниями, а с ...

Внимание на протяжении всего возраста преобладает ...

Восприятие младших школьников характеризуется ...

Память у младших школьников преобладает ..., но постепенно развивается и ... память.

В младшем школьном возрасте мышление ...

Характерная черта развития воли - это ...

Ребёнок считает, что друг - это тот, кто: а) в 1-2 классе ..., б) в 3-4 классе ...

Чтобы помочь осознать ребёнку младшего школьного возраста учебную задачу, следует

Поступки в младшем школьном возрасте отличаются ..., что отражает возрастные особенности формирования характера.

10. Проанализируйте ситуацию с точки зрения правильности организации учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста.

На уроке трудового обучения.



- Выйдите со своими поделками ребята первого ряда, - говорит учитель.  
- Посмотрите, - обращается учитель к классу, - чья поделка вам понравилась. Почему?  
При ответе пользуйтесь критериями оценки, которые записаны на доске.  
Дети отвечают.

- Какую отметку поставим? Почему?

Учитель соглашается или не соглашается с мнением детей, высказывая своё мнение привлечением критериев отметки записанных на доске.

11. Проанализируйте ситуацию с точки зрения правильности организации учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста.

Идёт урок русского языка.

- Выполните упражнение №45. (Упражнение такое: «Спишите, вставляя пропущенные буквы. Л. сточки, засв.стел, д.ска, л.нейка.)

После того, как дети справились, учитель говорит:

- Давайте проверим.

Ученик: Вставил букву «и».

Учитель: Молодец! Дальше.

Проверка упражнения продолжилась подобным образом. После проверки учитель сказал:

- Повторим правило проверки безударных гласных.

Дети рассказывают правило.

- Подберите однокоренные слова к слову «дерево».

Ученики отвечают.

- Какое из них будет поверочным.

Тема 25 Особенности психического развития и педагогического воздействия в подростковом и юношеском возрасте

Решение типовых заданий

1. Прочитайте. Типично ли такое выступление для подростка? О каких особенностях личностной сферы оно говорит? Что необходимо предпринять учителю, который выслушал это мнение?

На одном из диспутов восьмиклассник выступил: «Смелость без отчаянности всё равно, что человек без рук. Для смелого всегда характерна бесшабашная молодецкая удаль. Отчаянность и лихачество мне нравится. Эту школу прошёл Чкалов, летавший под мостом, да и М. Горький писал: «Безумству храбрых поём мы песню!» лихачество - это школа смелости.

2. Вместо прочерка в цитату вставьте название соответствующего возрастного периода (младший школьный, подростковый или юношеский возраст). Аргументируйте свой ответ. Составьте рекомендации учителю по развитию воли учащихся в данном возрасте.

Несмотря на большие успехи, достигнутые в процессе воспитания воли, воля у «\_\_\_\_\_» развита слабо. Волевые действия, хотя и становятся более продуманными, ещё не утратили импульсивности. Непосредственные желания и чувства остаются всё ещё более сильными мотивами поведения. «\_\_\_\_\_» уже осознают необходимость действовать по долгу, но фактически часто следуют своему желанию. (В. И. Селиванов.)

3. Выберите из следующих высказываний те, которые характеризуют подростковый и младший школьный возраст. Докажите правильность своего выбора.

Отношение в классе к каждому учащемуся во многом опосредовано отношением учителя.

Уход от общения со взрослыми, так как отношения в общении воспринимаются ребёнком как не равные.

Складывающиеся убеждения во многом зависят от ближайшего окружения ребёнка, в частности от сверстников, с которыми он общается.

Для ученика характерен высокий уровень самосознания, в результате чего он начинает заниматься самовоспитанием.

4. Выберите из следующих высказываний те, которые характеризуют подростковый и



младший школьный возраст. Докажите правильность своего выбора.

Внимание основывается на непосредственном интересе, произвольное внимание развито слабо.

Мышление формируется теоретическое, критичное.

Мышление преобладает наглядное, логическое мышление только начинает формироваться.

Появление стремления к самовоспитанию воли.

Внимание и восприятие избирательны.

5. Определите, о каких возрастах идёт речь в каждом описании. Сформулируйте рекомендации учителю по поддержанию внимания в каждом из этих возрастов.

Внимание в этом возрасте непроизвольное. Ребёнку трудно заставить себя быть внимательным. Требуются внешние стимулы для поддержания внимания.

Для этого возраста характерна избирательность внимания. Если ребёнку интересно, то он может долго и сосредоточенно работать даже со сложным материалом. Но всё-таки внимание легко может быть нарушено.

Раздел 6 Психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения

Тема 27 Понятие, причины и психологические основы предупреждения и коррекция социальной дезадаптации

Решение типовых заданий

1. Вставьте пропущенное слово.

Связь отклоняющегося поведения с условиями существования людей - основной постулат .....подхода

Приспособление человека к окружающим людям – это ... адаптация.

2. Верно ли высказывание?

«Психофизиологическими предпосылками развития отклоняющегося поведения могут выступать неблагоприятные нервно-психические патологии, акцентуации характера, задержка психического развития, нарушения в психофизическом развитии»

Тема 28 Понятие, причины, формы и психологические основы предупреждения и коррекция девиантного поведения

Решение типовых заданий

1. Заполните таблицу

Параметр девиации	Классификация поведения
Длительность	
Устойчивость	
Вторжение в жизнь других людей	
Организованность	
Интересы других людей	
Критичность	
Механизм формирования	
Изолированность	
Уровень общественной опасности	
Предумышленность	

Раздел 7 Основы психологии творчества

Тема 29 Психология творческой деятельности. Способы развития творческих способностей у детей

1. Какие существуют методы развития творческих способностей у детей?

2. Каким принципам придается большое значение в процессе организации обучения развитию творческих способностей?

#### 2.2.4 Тесты по учебной дисциплине

1. Сосредоточенность сознания на каком-нибудь предмете, явлении или переживании

обеспечивает:

- а) рефлексия;
- б) восприятие;
- в) внимание;
- г) память.

2. Внимание — это направленность сознания на определенный предмет, который при этом представляется ясно и отчетливо. Эта направленность:

- а) избирательная;
- б) рассеянная;
- в) распределенная;
- г) неосознаваемая.

3. Представители когнитивной психологии не рассматривают внимание как:

- а) блок селекции информации;
- б) резервуар ресурсов;
- в) специфическую предвосхищающую активность;
- г) особый вид деятельности.

4. Что все феномены внимания можно объяснить законами структурного восприятия, считают сторонники:

- а) ассоционизма;
- б) когнитивной психологии;
- в) гештальтпсихологии;
- г) психологии сознания.

5. Проблема внимания была впервые разработана в рамках:

- а) психологии сознания;
- б) бихевиоризма;
- в) гештальтпсихологии;
- г) теории деятельности.

6. Автором теории волевого внимания является:

- а) Н.Н.Ланге;
- б) Т. Рибо;
- в) Э.Титченер;
- г) Ф.Н. Гоноболин.

7. Традиционно связывают внимание с понятием доминанты, активации и ориентировочной реакции представители направления исследований:

- а) социально-психологического;
- б) нейрофизиологического;
- в) психолого-педагогического;
- г) физиологического.

8. Понятие «доминанта» в научный оборот было введено:

- а) У. Найссером;
- б) В.М. Бехтеревым;
- в) А.А. Ухтомским;
- г) П.Я. Гальпериным.

9. Во внимании линию натурального и линию культурного развития выделял:

- а) Л.С. Выготский;
- б) С.Я. Рубинштейн;
- в) Н.Ф. Добрынин;
- г) П.Я. Гальперин.

10. Взгляды Н.Ф. Добрынина по поводу сути внимания были близки подходу:

- а) С.Л. Рубинштейна;
- б) А.Н. Леонтьева;
- в) Л.С. Выготского;

- г) П.Я. Гальперина.
11. С.Л. Рубинштейн трактовал внимание как:
- а) умственное усилие;
  - б) активность личности;
  - в) способ управления поведением и функцию контроля;
  - г) результат организации деятельности.
12. Внимание как направленность и сосредоточенность психической деятельности предложил трактовать:
- а) П.Я. Гальперин;
  - б) А.Н. Леонтьев;
  - в) С.Л. Рубинштейн;
  - г) Н.Ф. Добрынин.
13. В теории внимания П.Я. Гальперин рассматривает внимание как:
- а) продукт развития внешней, предметной и развернутой деятельности контроля во внутреннюю форму;
  - б) психическое явление, не имеющее собственного содержания;
  - в) феноменальное продуктивное проявление работы ведущего уровня организации деятельности;
  - г) форму психической активности, проявляющейся в сосредоточенности на объекте.
14. Понятие «ориентировочный рефлекс» введено в научный словарь:
- а) В.М. Бехтеревым;
  - б) И.М. Сеченовым;
  - в) И.П. Павловым;
  - г) А.А. Ухтомским.
15. Внимание является важной стороной ориентировочно-исследовательской деятельности в теории:
- а) А.А. Ухтомского;
  - б) А.Н. Леонтьева;
  - в) П.Я. Гальперина;
  - г) А.Ф. Лазурского.
16. Основанием классификации внимания на зрительное и слуховое выступает:
- а) ведущий анализатор;
  - б) предмет отражения;
  - в) форма существования материи;
  - г) характер связи с практикой.
17. Критерием классификации внимания на сенсорно-перцептивное, интеллектуальное, двигательное служит:
- а) ведущий анализатор;
  - б) предмет отражения;
  - в) форма существования материи;
  - г) характер связи с практикой.
18. Сосредоточение внимания на объекте в силу каких-то его особенностей называется вниманием:
- а) произвольным;
  - б) непроизвольным;
  - в) слеппроизвольным;
  - г) зрительным.
19. Л.С. Выготский приравнивал непроизвольное внимание:
- а) к непосредственному;
  - б) к опосредованному;
  - в) к внутренне-направленному;
  - г) к волевому.

20. Понятие «предвнимание» предложено:
- а) А.А. Ухтомским;
  - б) С.Л. Кабыльницкой;
  - в) У. Найссером;
  - г) Г.В. Гершуни.
21. Термины «непроизвольное внимание» и «пассивное внимание»:
- а) являются синонимами;
  - б) обозначают различные виды внимания;
  - в) пассивное внимание является разновидностью непроизвольного внимания;
  - г) непроизвольное внимание является разновидностью пассивного внимания.
22. Условием возникновения непроизвольного внимания не является:
- а) новизна раздражителя;
  - б) неожиданность раздражителя;
  - в) интерес человека;
  - г) усталость человека.
23. Непосредственно под воздействием раздражителей, действующих в данный момент и вызывающих оптимальное возбуждение в определенных участках коры головного мозга, возникает внимание:
- а) непроизвольное;
  - б) произвольное;
  - в) послепроизвольное;
  - г) внутренненаправленное.
24. Произвольное внимание не обусловлено:
- а) осознанием долга и обязанности;
  - б) наличием интересов, мотивов, побуждений;
  - в) привычкой работать, выполнять ту или иную деятельность;
  - г) контрастностью внешних воздействий.
25. Причиной возникновения произвольного внимания к любому объекту является:
- а) отсутствие цели деятельности;
  - б) постановка цели деятельности;
  - в) новизна раздражителя;
  - г) эмоциональная значимость объекта.
26. Ориентировочный рефлекс рассматривается как объективный, врожденный признак внимания:
- а) непроизвольного;
  - б) произвольного;
  - в) послепроизвольного;
  - г) опосредованного.
27. Значения параметров внимания — это индикатор:
- а) только состояния человека;
  - б) только степени утомления и уровня бодрствования человека;
  - в) только уровня бодрствования человека;
  - г) состояния, степени утомления и уровня бодрствования человека.
28. К показателям внимания, не выявленным в экспериментально-психологических исследованиях, относится:
- а) концентрация;
  - б) объем;
  - в) распределение;
  - г) скорость.
29. О возможности субъекта направлять и сосредоточивать внимание на нескольких независимых переменных одновременно свидетельствует такой показатель внимания, как:
- а) концентрация;



- б) распределение;  
в) устойчивость;  
г) избирательность.
30. Одним из основоположников психофизики является:  
а) В. Вундт;  
б) С. Стивенс;  
в) Г. Фехнер;  
г) Дж. Дьюи.
31. Особую остроту психофизическая проблема приобрела:  
а) в XVI в.;  
б) в XVII в.;  
в) в XVIII в.;  
г) в XIX в.
32. Принцип специфической энергии органов чувств выделил:  
а) Г. Гельмгольц;  
б) Дж. Беркли;  
в) И. Мюллер;  
г) К. Юнг.
33. Нейроквантовую теорию создал:  
а) А.Р. Лурия;  
б) В.М. Бехтерев;  
в) А. Бине;  
г) С. Стивенс.
34. Г. Гельмгольц является автором:  
а) временной теории восприятия частоты;  
б) теории местоположения;  
в) теории психофизического взаимодействия;  
г) классической теории непрерывности сенсорного ряда.
35. Возникновение и дифференциацию ощущений с переходом от первичной раздражимости к недифференцированной чувствительности, а затем к дифференцированным ощущениям связывает концепция развития психики:  
а) К.Э. Фабри;  
б) А.Н. Леонтьева,  
в) Тейяра де Шардена;  
г) В. Вундта.
36. Философско-психологический смысл гипотезы А.Н. Леонтьева состоит в том, что в ней сделана попытка такого понимания природы ощущений, как:  
а) субъективистский;  
б) объективистский;  
в) идеалистический;  
г) индетерминистский.
37. Анатомо-физиологический аппарат, предназначенный для приема воздействий определенных раздражителей из внешней и внутренней среды и переработки их в ощущения, представлен:  
а) проводниковым отделом;  
б) рецептором;  
в) анализатором;  
г) рефлексом.
38. Нейродинамическая модель результата предстоящего действия, представленная в центральной нервной системе, – это:  
а) эффектор;  
б) акцептор действия;

- в) анализатор;
- г) обратная связь.

39. Исполнительная часть рефлекторного кольца (мышца, железа) в отличие от воспринимающей (рецептор) называется:

- а) эффектором;
- б) акцептором действия;
- в) анализатором;
- г) обратной связью.

40. Орган чувств, преобразующий энергию внешнего воздействия в нервные сигналы, называется:

- а) анализатором;
- б) рецептором;
- в) проводящими нервными путями;
- г) рецепцией.

41. Определенный участок коры и подкорки, куда адресуются восходящие сенсорные импульсы, имеет:

- а) центральный отдел;
- б) рецептор;
- в) проводниковый отдел;
- г) периферический отдел.

42. Управление и регулирование поступающей в управляющий орган информации о результатах действий, с учетом которой исполнительным органом формируются последующие команды, осуществляет:

- а) эффектор;
- б) акцептор действия;
- в) анализатор;
- г) обратная связь.

43. Проводящие пути, по которым возбуждения, возникающие в рецепторе, передаются к вышележащим центрам центральной нервной системы, называются:

- а) афферентными;
- б) эфферентными;
- в) эффективными;
- г) аффективными.

44. Ощущения возникают в результате центростремительного процесса и имеют пассивную природу согласно теории:

- а) рефлекторной;
- б) рецепторной;
- в) стимульной;
- г) деятельностной.

45. Предел чувствительности каждого органа чувств, за которым не может произойти их возбуждение, называется порогом:

- а) нейрофизиологическим;
- б) физиологическим;
- в) психологическим;
- г) психофизиологическим.

46. Теория, отражающая пороговый принцип работы сенсорных систем, – это:

- а) теория уровней построения движений;
- б) теория функциональных систем;
- в) теория психофизического взаимодействия;
- г) классическая теория непрерывности сенсорного ряда.

47. Способность к восприятию изменений раздражителя или к различению близких раздражителей называется:

- а) абсолютной чувствительностью;
- б) дифференциальной чувствительностью;
- в) сенсбилизацией;
- г) адаптацией.

48. Интервал времени от момента подачи сигнала до момента его возникновения называется:

- а) дифференциальным порогом ощущений;
- б) временным порогом ощущений;
- в) пространственным порогом ощущений;
- г) латентным периодом реакции.

49. Минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, – это порог ощущений:

- а) нижний абсолютный;
- б) дифференциальный;
- в) временный;
- г) верхний абсолютный.

50. Максимальная величина раздражителя, которую способен адекватно воспринимать анализатор, называется порогом ощущений:

- а) нижним абсолютным;
- б) дифференциальным;
- в) временным;
- г) верхним абсолютным.

51. Минимальное значение изменения интенсивности сигнала, вызывающее ощущение, – это:

- а) абсолютный нижний порог;
- б) дифференциальный (относительный) порог;
- в) минимальная длительность сигнала;
- г) диапазон чувствительности к интенсивности.

52. Минимальное различие между двумя интенсивностями раздражителя, вызывающее замечаемое различие интенсивности ощущения, называется:

- а) абсолютным нижним порогом;
- б) порогом различения;
- в) временным порогом ощущений;
- г) диапазоном чувствительности к интенсивности.

53. Ощущения, возникающие вследствие резкого возрастания их нижних абсолютных порогов, оказываются более или менее ослабленными:

- а) при гиперстезии;
- б) при гипостезии;
- в) при сенестопатии;
- г) при перестазии.

54. Более или менее элементарные кожные ощущения, возникающие без всякого внешнего раздражителя, – это:

- а) гиперстезия;
- б) гипостезия;
- в) сенестопатия;
- г) перестазия.

55. То, что величина разностного порога чувствительности относительна, доказал:

- а) Э. Вебер;
- б) Г. Фехнер;
- в) В. Вундт;
- г) С. Стивенс.

56. От разностного порога чувствительности разностная чувствительность находится в

зависимости:

- а) обратно пропорциональной;
- б) прямо пропорциональной;
- в) логарифмической;
- г) степенной.

57. Между абсолютным порогом чувствительности и чувствительностью органов чувств существует зависимость:

- а) степенная;
- б) логарифмическая;
- в) прямо пропорциональная;
- г) обратно пропорциональная.

58. От величины дифференциального порога дифференциальная чувствительность находится в зависимости:

- а) логарифмической;
- б) прямой;
- в) обратной;
- г) степенной.

59. Методики измерения абсолютных и разностных порогов чувствительности разработал:

- а) Ф. Дондерс;
- б) Э. Вебер;
- в) Г. Фехнер;
- г) С. Стивенс.

60. Процесс восприятия также называется:

- а) сенсорикой
- б) перцепцией
- в) эйдейтизмом
- г) депривацией
- д) гомеостазом

61. С каким свойством восприятия связано преимущественное выделение одних объектов по сравнению другими:

- а) предметность
- б) структурность
- в) целостность
- г) константность
- д) избирательность

62. Как называется процесс при котором окружающая действительность воспринимается искаженно и человек не понимает этого

- а) воображение
- б) галлюцинации
- в) иллюзии
- г) адаптация
- д) синестезия

63. Зависимость восприятия от опыта, знаний, чувств, интересов называется:

- а) константностью
- б) апперцепцией
- в) избирательностью
- г) иллюзиями
- д) наблюдательностью

64. Систематическое целенаправленное восприятие объектов – это:

- а) внимание
- б) наблюдение



- в) ощущение
- г) опознание
- д) беседа

65. Зависимость восприятия от прошлого опыта:

- а) перцепция
- б) антиципация
- в) предметность
- г) апперцепция
- д) константность

66. Как называются ошибки восприятия объектов:

- а) галлюцинации
- б) миражи
- в) иллюзии
- г) фантазии
- д) грезы

67. Благодаря какому свойству восприятия мы не замечаем опечатки при чтении текста:

- а) предметность
- б) константность
- в) целостность
- г) апперцепцией
- д) избирательность

68. Опыты сенсорной изоляции, проводимые в Университете Мак-Гиппа, привели к заключению, что без сенсорных стимулов:

- а) сенсорный опыт растет
- б) возможно полноценное развитие человека
- в) мир внутренних образов все более обедняется
- г) умственные (способности) функции быстро деградируют
- д) нарушение умственных функций становится необратимым

69. Опознание объекта при повторном восприятии:

- а) узнавание
- б) конфабуляции
- в) реминисценция
- г) воспроизведение
- д) мнемотехника

70. Способность выделения при восприятии наиболее значимых объектов окружающего мира, определяемых потребностями, интересами и направленностью личности:

- а) иллюзия
- б) Рецепция
- в) Депривация
- г) Целостность
- д) Избирательность

71. Свойство восприятия, состоящее в том, что пространственная предметная ситуация воспринимается как единое целое, даже, если отдельные из его частей в данный момент не видны:

- а) иллюзия
- б) рецепция
- в) депривация
- г) целостность
- д) избирательность

72. Зависимость восприятия от прошлого опыта:

- а) перцепция
- б) перцепция

- в) антиципация
- г) константность
- д) предметность

73. Кто предложил написать на фасаде здания слова «Наблюдательность, наблюдательность и наблюдательность»:

- а) И.М. Сеченов
- б) И.П. Павлов
- в) А.Флазурский
- г) З.Фрейд
- д) Д.Карнеги

74. Способность к воспроизведению прошлого опыта, и выражающиеся способностью длительно хранить информацию и многократно вводить ее в сферу сознания и поведения:

- а) память
- б) мышление
- в) внимание
- г) самосознание;

75. К видам памяти относятся:

- а) преактивная и ретроактивная
- б) распределенная и устойчивая
- в) произвольная и произвольная
- г) все варианты верны;

76. Зрительная память относится к следующему типу:

- а) механическая память
- б) образная память
- в) логическая память
- г) кратковременная память;

77. Сколько в среднем слов за раз может запомнить человек?:

- а) 17 – 20
- б) 3 – 4
- в) 12 -15
- г) 5 – 9;

78. Что такое мнемотехнические приемы?:

- а) специальные приемы для облегчения запоминания
- б) перевод информации в образы, картинки
- в) длительное сохранение информации
- г) сохранение информации в течение нескольких часов;

79. Отсутствием памяти называется:

- а) Апперцепция
- б) Трандукция
- в) Амнезия
- г) все варианты неверны;

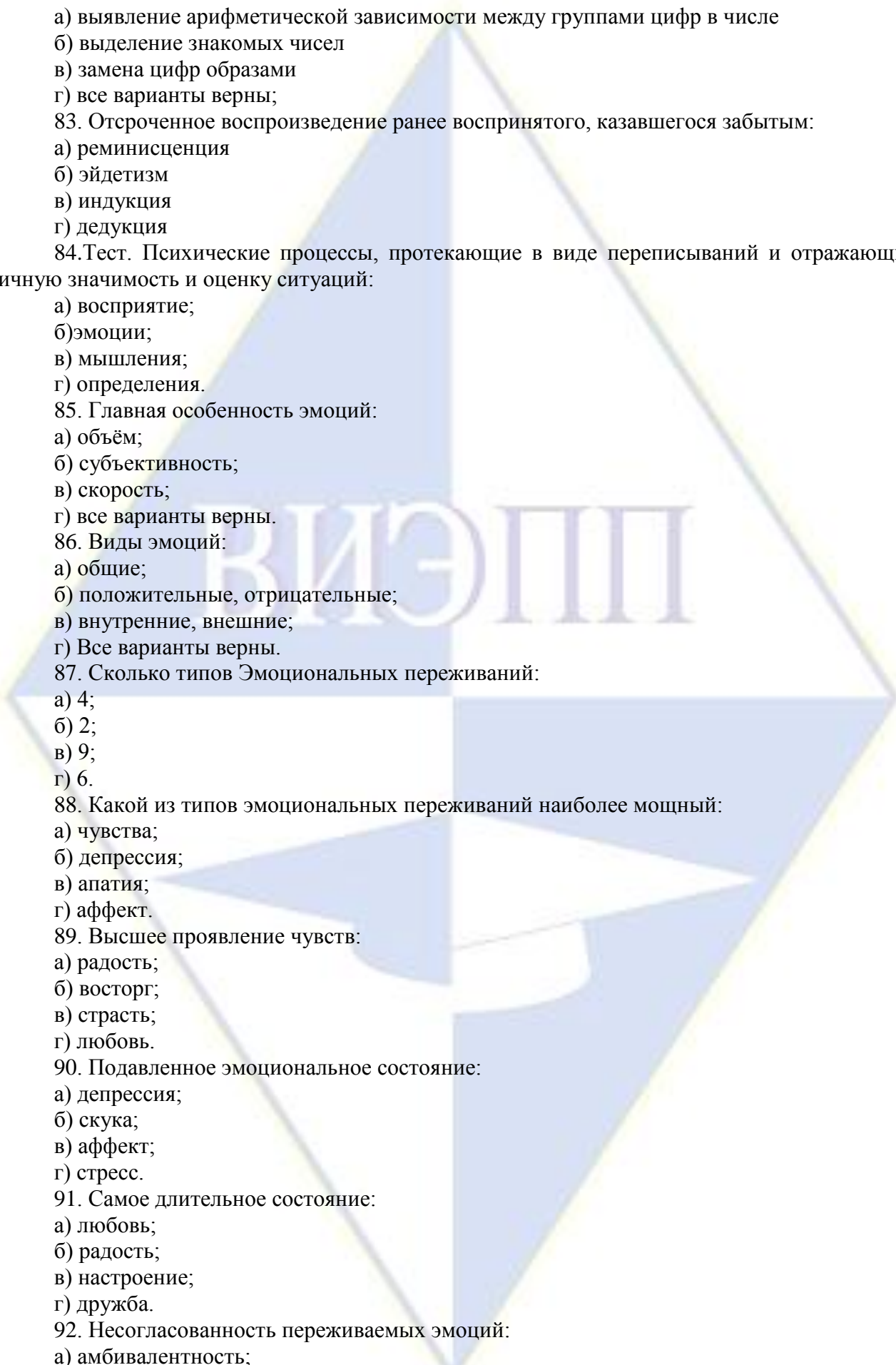
80. Формы воспроизведения:

- а) узнавание
- б) реминисценция
- в) воспоминание
- г) все варианты верны;

81. К какому виду памяти человек в естественных условиях не имеет доступа?

- а) к промежуточной
- б) к долговременной
- в) к оперативной
- г) к кратковременной;

82. «Метод зацепок» - это:

- 
- а) выявление арифметической зависимости между группами цифр в числе  
б) выделение знакомых чисел  
в) замена цифр образами  
г) все варианты верны;
83. Отсроченное воспроизведение ранее воспринятого, казавшегося забытым:  
а) реминисценция  
б) эйдетизм  
в) индукция  
г) дедукция
84. Тест. Психические процессы, протекающие в виде переписываний и отражающие личную значимость и оценку ситуаций:  
а) восприятие;  
б) эмоции;  
в) мышления;  
г) определения.
85. Главная особенность эмоций:  
а) объём;  
б) субъективность;  
в) скорость;  
г) все варианты верны.
86. Виды эмоций:  
а) общие;  
б) положительные, отрицательные;  
в) внутренние, внешние;  
г) Все варианты верны.
87. Сколько типов Эмоциональных переживаний:  
а) 4;  
б) 2;  
в) 9;  
г) 6.
88. Какой из типов эмоциональных переживаний наиболее мощный:  
а) чувства;  
б) депрессия;  
в) апатия;  
г) аффект.
89. Высшее проявление чувств:  
а) радость;  
б) восторг;  
в) страсть;  
г) любовь.
90. Подавленное эмоциональное состояние:  
а) депрессия;  
б) скука;  
в) аффект;  
г) стресс.
91. Самое длительное состояние:  
а) любовь;  
б) радость;  
в) настроение;  
г) дружба.
92. Несогласованность переживаемых эмоций:  
а) амбивалентность;

- б) аффект;
- в) депрессия;
- г) стресс.

93. Сколько видов эмпатий существует:

- а) 4;
- б) 3;
- в) 2;
- г) 10.

### 2.2.5 Типовые задания

1. О каких методах психологического исследования идет речь в следующих фрагментах?

а) Психолог стремится собрать как можно больше информации по конкретному «случаю» для ответа на главный вопрос о генезисе и прогнозе психологических свойств, для определения статуса личности. Данный метод строится на основе ранее выдвигаемых гипотез.

б) Данный метод широко применяется в психологии личности. В качестве экспертов могут выступать лица, хорошо знающие испытуемых. Главная особенность метода заключается в том, что его используют не в виде описания количественных проявлений свойств, а в виде количественных оценок их проявления, а также выраженности тех или иных элементов поведения. Результаты данного метода фиксируют выраженность более или менее мелких частных элементов поведения, понятных и однозначных. Обобщение зафиксированных результатов осуществляет профессиональный психолог. 3. Специализированные методы психологического исследования, с помощью которых можно получить количественную или качественную характеристику изучаемого явления. От других методов исследования эти методы отличаются тем, что предполагают стандартизированную выверенную процедуру сбора и обработки данных, а также их интерпретацию.

2. Прокомментируйте, о чем идет речь в следующих цитатах. В чем плюсы и минусы экспериментального метода?

а) Душевные явления реальны, и их реальные величины могут быть определены с такой же точностью, как и физические.

б) Недостаточно обоснованные и проверенные психологические тесты могут стать причиной серьезных ошибок, которые способны причинить значительный ущерб в педагогической практике, в области профотбора, при диагностике дефектов и временных задержек психического развития. 3. Исследователь создает условия, в которых психологический факт может отчетливо выявиться, может быть изменен в направлении, желательном для него, может быть неоднократно повторен для всестороннего рассмотрения.

3. Представьте, что приведенные высказывания адресованы вам. Попробуйте отреагировать на них. Допустимо ли где-либо непрофессиональное или некорректное пользование психологическими методиками?

а) Можешь ли ты дать мне бланки теста Станфорд - Бине или чего-нибудь еще по готовности к школе? Мой племянник на следующей неделе поступает в школу и будет проходить обследование. Мне хотелось бы немного попрактиковать его, чтобы он смог поступить.

б) Для усовершенствования обучения в нашем колледже нам нужен IQ-тест, не учитывающий влияния межкультурных различий и позволяющий измерять врожденный потенциал ребенка.

в) Вчера вечером я ответил на вопросы интеллектуального теста, опубликованного в журнале «Айда!», и получил IQ, равный 80; я думаю, что психологические тесты просто глупы.

г) Моя соседка по комнате изучает психологию. Она дала мне личностный тест, по которому я оказалась паранойяльной психопаткой. Я так расстроилась, что даже перестала ходить на свидания к своему парню.

д) В прошлом году Вы давали нашим служащим с исследовательской целью новый



личный тест. Нам бы теперь хотелось иметь их тестовые показатели для картотеки отдела кадров.

е) В нашей школе нет психолога, поэтому учитель физкультуры, интересующийся психодиагностикой, проводит у нас факультативные занятия для старшеклассников. Ему нужны методики и ключи, чтобы занятия приобрели практический характер.

4. Определите, о каких составляющих сознания (чувственной ткани сознания, значениях или личностном смысле) идёт речь в следующих описаниях. Поясните свой выбор.

а) Вижу, вижу яркие гроздья рябин. Вижу, вижу дом её номер один...

б) Один говорит другому: «Хотел приколоться, а получилось - обломался!»

в) «Что за прелесть эти сказки!» (А. С. Пушкин.)

г) «Ставлю тебе за ответ пятёрку!»

5. Определите, в каких случаях говорится о деятельности. По каким признакам вы это установили?

а) Ученик обдумывает решение задачи.

б) Монах молится, перебирая чётки.

в) Отец, лёжа на диване, читает газету.

г) Каждый вечер спортсмен пробегает 3 километра.

д) Дети играют в хоккей.

е) Пенсионер гуляет по парку.

ж) Старушки на лавочке обсуждают «нонешнюю» молодёжь.

з) Мальчик вывел собаку на прогулку.

и) Ребёнок трёх лет стучит ложкой по столу. (По Б. Ц. Бадмаеву.)

6. Из приведённых ниже признаков выберите те, которые характеризуют всякую деятельность; те, которые характеризуют только игру, только учение, только труд.

а) Условие развития психики;

б) деятельность, направленная на усвоение способов выполнения действий;

в) условие проявления всех психических реакций;

г) деятельность, направленная на получение результата, удовлетворяющего материальные и духовные потребности людей;

д) деятельность, направленная на усвоение и применение системы понятий;

е) деятельность, удовлетворяющаяся самим процессом выполнения.

7. Укажите, какие условия нужны для возникновения и поддержания произвольного, а какие - непроизвольного внимания?

а) Постановка вопросов и решение небольших задач на протяжении определённого отрезка времени.

б) Особенности воздействующих раздражителей: их новизна, абсолютная и относительная сила, контраст между ними, изменение в раздражителях.

в) Осознание текущих результатов деятельности в форме внутреннего словесного отчёта.

г) Наилучший распорядок деятельности, создание привычных условий для работы.

д) Использование определённых потребностей, с удовлетворением которых связан учебный материал.

е) Использование определённых установок и психических состояний.

ж) Постановка существенно значимых целей и задач деятельности.

8. Заполнить таблицу «Виды внимания и их характеристика»

Виды внимания	Условия возникновения	Основные характеристики	Физиологические механизмы
---------------	-----------------------	-------------------------	---------------------------

9. Укажите, в каких примерах говорится о восприятии. По каким признакам вы это установили?

а) Необходимым условием достижения высоких спортивных результатов является наличие у спортсмена хорошо развитых некоторых особенностей, или «чувств»: чувства мяча у футболистов, чувства воды у пловцов, чувства планки у прыгунов в высоту и т. д. (По П. А.

Рудику.)

б) Князь Андрей ... любовался тем дубом, которого он искал. Старый дуб, весь преображённый, раскинувшись шатром сочной, тёмной зелени, млел, чуть колтыхаясь в лучах вечернего солнца... Сквозь столетнюю жёсткую кору пробились без сучков сочные, молодые листья, так что верить нельзя было, что этот старик произвёл их. (Л. Н. Толстой. Война и мир)

в) Французские спелеологи получили данные, свидетельствующие о том, что при длительном пребывании под землёй в полном одиночестве теряется представление о времени. Так, Антуан Сеньи на 122-й день своего пребывания в пещере был удивлён, когда ему сообщили о скором окончании эксперимента: по его подсчётам, было лишь 6 февраля, а не 2 апреля, как ему сообщили. (По Б. А. Душкову, Ф. П. Космолинскому.)

г) Во 2 классе учитель, показав детям репы, редьку, и редис, спросил, чем отличаются эти овощи по цвету, форме. Потом учитель кладёт на парты салфетки с кусочками овощей. Дети их пробуют.

Учитель: Валя, тебе понравилась репа?

Ученица: Она вкусная.

Учитель: А редька?

Ученица: Горькая.

Учитель проходит по рядам, даёт ребятам нюхать лук, все нюхают, смеются, морщатся. (По Занкову Л. В.)

д) ...Ванька перевёл глаза на тёмное окно, в котором мелькало отражение его свечи, и живо вообразил себе своего деда Константина Макарыча, служащего ночным сторожем у господ Живарёвых. Это маленький, тощенький, но необыкновенно юркий и подвижный старикашка, лет шестидесяти пяти, с вечно смеющимся лицом и пьяными глазами.

10. Почему при объяснении и разучивании нового упражнения необходимо, чтобы в классе была идеальная дисциплина? Объясните это требование с точки зрения организации восприятия. Какие ещё условия должен соблюдать учитель, чтобы сделать восприятие упражнения наиболее эффективным?

11. Заполнить таблицу «Виды памяти» по заданным условиям:

По времени удержания следов	По характеру запоминаемого материала
1.	1.
2.	2.
3.	3.

12. Ниже приводятся специфические особенности памяти и её проявлений. Выберите, какие из них соответствуют особенностям человеческой памяти, а какие - особенностям памяти машин.

а) Весь объём материала никогда не запоминается целиком.

б) Информация запечатлевается лишь при условии, что запоминающем устройстве произошли какие-то изменения под воздействием поступающей информации.

в) Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством электрохимических изменений в белковых соединениях.

г) Весь объём материала может быть запомнен целиком.

д) Сигналы информации являются внешними, случайными по отношению к запоминающему устройству.

е) Процессы восприятия, хранения и обработки информации осуществляются посредством процессов в электронных устройствах.

ж) Процессы восприятия, хранения и обработки информации носят избирательный характер.

з) Запоминает нестандартизированную информацию.

и) Запоминает строго стандартизированную информацию. (По В. С. Мерлину.)

13. Какой общий психологический механизм памяти лежит в основе описанных фактов?

а) В известном рассказе А. П. Чехова «Лошадиная фамилия» говорится о том, что исчезнувшая из памяти фамилия Овсов всплыла снова, как только доктор напомнил о продаже овса.

б) Девочка Маша, персонаж рассказа А. П. Чехова «Мальчики», взглядывая на Чечевицына, задумывалась и говорила со вздохом: «Когда пост, няня говорит, надо кушать горох и чечевицу». Или вспоминала при этом: «А у нас чечевицу вчера готовили».

в) Несколько студентов говорили о работах Ньютона в области оптики. Затем после короткой паузы один из них вполголоса стал напевать старую песенку: «Эх, яблочко...».

14. Укажите, в какой из описанных ситуаций, имело место смысловое и в какой - механическое запоминание? По каким признакам вы это установили?

а) Ученик, рассказывая биографию Суворова, пропустил важный эпизод из жизни великого полководца. Тогда учитель сказал мальчику только одно слово: «Альпы», - и он тут же без труда рассказал этот эпизод. (По В. С. Мерлину.)

б) С. Ш., обладавшему феноменальной памятью, в многолюдной аудитории прочитали длинный ряд слов и попросили воспроизвести их. С этим он справился, как всегда, безукоризненно. Затем ему предложили назвать из всего списка одно только короткое слово, обозначающее инфекционное заболевание. Все присутствующие, люди с самой обыкновенной памятью, мгновенно вспомнили это слово («тиф»), а С. Ш. потребовалось целых две минуты, чтобы выполнить задание.

15. Выберите из предложенных ниже признаков те, которые характеризуют мышление человека.

а) Отражение отдельных свойств предметов и явлений окружающего мира.

б) Отражение прошлого опыта в виде чувств, мыслей и образов прежде воспринятых предметов и явлений.

в) Отражение предметов и явлений в совокупности их свойств и частей.

г) Отражение общих и существенных признаков, связей и отношений предметов и явлений.

д) Отражение при непосредственном воздействии предметов и явлений на органы чувств.

е) Отражение действительности опосредованным путём при обязательном участии речи.

16. Какие отличительные особенности мышления как одного из познавательных процессов проявляются в следующих примерах?

а) Подойдя к автобусной остановке не в часы «пик» и заметив на ней необычно много людей, вы догадываетесь: давно не было автобуса. (По В. С. Мерлину.)

б) Придя однажды домой и, заметив, что сынишка-дошкольник непривычно тих и молчалив, мать невольно думает: заболел или напроказил. (По И. М. Палею.)

17. Назовите основные мыслительные операции (они выделены шрифтом и пронумерованы), которые проявляются в деятельности ученика.

Школьникам 7 класса было предложено расклассифицировать геометрические фигуры, начерченные на карточках. Среди этих фигур имелись знакомые (треугольники, квадраты, прямоугольники, трапеции) и незнакомые (неправильные четырёхугольники). Были и комбинированные фигуры.

Ученик П. выполняет задание следующим образом. Берёт в руки неправильный четырёхугольник, похожий на трапецию, (1)рассматривает его, измеряет стороны и углы и,(2)положив его в группу незнакомых фигур, отмечает, что он очень похож на трапецию. Рассматривая комбинации из квадрата и треугольника, П. рассуждает так: «Здесь две геометрические фигуры: квадрат и треугольник. Эту карточку можно положить в группу квадратов и в группу треугольников. (3)Но эта карточка будет отличаться от других, там по одной геометрической фигуре, а здесь две,(4) лучше я выделю отдельную группу - это будут сложные фигуры, составленные из нескольких».(5)Рассматривая одну из фигур, ученик проверяет углы и стороны фигур транспортиром и отмечает, что здесь треугольник и квадрат



включены в трапецию. «К группе трапеций я не положу, потому что эта трапеция особенная, в ней две фигуры». Он помещает эту карточку, как и ряд других, в группу сложных фигур. (По Е. Н. Кабановой-Меллер.)

18. Определите, какие операции мышления будут выполнять учащиеся в следующих ситуациях. Поясните свой ответ.

а) Пятеро учеников выполняют стойку на лопатках. Учитель даёт задание классу: выбрать лучшее выполнение упражнения.

б) Учитель объясняет и показывает технику выполнения опорного прыжка через гимнастического козла способом «согнув ноги». Класс выполняет задания: а) определить, из каких элементов складывается прыжок, б) описать технику выполнения прыжка.

в) Идёт изучение элементов баскетбола. Учитель даёт задание классу: определить, на что нужно обращать внимание при выполнении броска по кольцу одной рукой от плеча.

г) Идёт изучение акробатики в 3 классе. Учитель даёт задание: Определить общие элементы в кувырке вперёд, кувырке назад и стойке на лопатках.

д) Учитель в 1 классе показывает картинки, на которых изображены баскетбольный мяч, гимнастические кольца, теннисная ракетка, брусья, ядро, перекладина, скакалка, кегли. Далее учитель просит детей разделить все предметы на две группы.

19. Какие операции мышления будут задействованы у учащихся при изучении техники метания малого мяча на дальность с разбега?

20. Дайте характеристику суждений (утвердительное или отрицательное, общее, частное или единичное, непосредственное или опосредованное, истинное, ложное или предположительное). Определите, какой вид мышления преобладает у данного ребёнка, и какие качества ума прослеживаются в данном описании. Поясните свой ответ.

а) Миша правильно выполнил передачу мяча двумя руками от груди.

б) Ты метнул гранату недалеко из-за несвоевременного выпуска снаряда.

в) Ваша подгруппа выполняет неверно захват перекладины.

21. Прочитайте характеристику ребёнка.

Маша очень любознательный и смелый ребёнок. Ей всё интересно. Когда мама попросила помочь накрыть на стол, то Маша стала ставить тарелки, называя членов семьи. Собирая мозаику, девочка легко изменяет замысел, примеряя новые детали, но если мама сказала, что нужно выбрать только одну какую-либо деталь, то Маша поступит так, как сказала мама.

22. Прочитайте характеристику ребёнка. Определите, какой вид мышления преобладает у данного ребёнка, и какие качества ума прослеживаются в данном описании. Поясните свой ответ.

Дима любит трудные задания, особенно такие, где решение может быть несколькими способами. Он очень внимательно читает условие задания, стремясь связать задачу с изученным материалом. Он любит поспорить с учителем, отстаивая свою правоту. С заданиями, особенно по математике, справляется в классе первым. В других областях знаний тоже показывает высокие результаты.

23. Определите, какой вид воображения проявляется в каждом из приведённых отрывков. Поясните свой ответ.

а) ...Начиналось воспаление лёгких... Яше становилось всё хуже, очень хотелось пить, но он никак не мог ни позвать кого-нибудь, ни подняться с кровати. Вдруг он убедился, что находится внутри металлического шара, фантастического межпланетного корабля, того самого, на котором путешествовал Кэйвер с Земли на Луну. Шар почему-то вращался, и Яшу с большой силой прижимало к его гладкой раскалённой поверхности. Кроме того, все предметы расплывались в волнах розового тумана, застилавшего глаза... В нём замелькали большие радужные круги. Потом куги поблекли, туман исчез, и Яша с удивлением заметил, что находится среди каменных гор. Это была странная местность - без всяких признаков растительности и воды. Она не походила на те места Урала, которые знал Яша, хотя всё это он где-то уже видел. Вот только где? И тут он понял, что находится на...Луне! В чёрном небе



горели необыкновенно крупные звёзды. Они не мерцали и были так же яркие, как и солнце, висевшее над острыми гребнями скал... (Б. Фрадкин. Дорога к звёздам.)

б) ...Неожиданно вспомнились Ромашову недавняя сцена на плацу, грубые крики полкового командира, чувство пережитой обиды... И в нём тотчас же, точно в мальчишке... закипели мстительные, фантастические, опьяняющие мечты...

...И Ромашов поразительно живо увидел себя учёным офицером Генерального штаба, подающим громадные надежды...

...Вот начались манёвры. Большой двусторонний бой. Полковник Шульгович не понимает диспозиции, путается, суетит людей и сам суетится, - ему уже делал два раза замечание через ординарца командир корпуса. «Ну, капитан, выручайте,- обращается он к Ромашову. - Знаете, по старой дружбе. Помните, хе-хе-хе, как мы с вами ссорились? Уж, пожалуйста». Но Ромашов, безукоризненно отдавая честь и подавшись на седле, отвечает спокойно-высокомерным видом: «Виноват, господин полковник....»

Это ваша обязанность распорядиться передвижениями полка. Моё дело – принимать приказания и исполнять их...» А уж от командира корпуса летит третий ординарец с новым выговором. Блестящий офицер Генерального штаба Ромашов идёт всё выше и выше по пути служебной карьеры... (А. Куприн. Поединок.)

в) ...Ещё в детстве у меня появилось пристрастие к географическим картам. Я мог сидеть над ними по несколько часов, как над увлекательной книгой. Я изучал течения неведомых рек, прихотливые морские побережья, проникал в глубины тайги, где маленькими кружочками были отмечены безымянные фактории, повторял, как стихи, звучные названия - Югорский шар и Гебриды, Гвадаррама и Инвернесс, Онега и Кордильеры.

Постепенно все эти места оживали в моём воображении с такой ясностью, что, кажется, я мог написать вымышленные путевые дневники по разным материкам и странам. (К. Паустовский. Золотая роза.)

г) Первые же испытания макета локатора обнаружили опасность искажений. На экране дрожали, исчезая и вновь появляясь, несколько зелёных импульсов, мешая определить место повреждения. Невидимые электрические бури нарушали истинную картину...

...Андрей приказал разобрать всю установку...

Отказываясь от достигнутого, Андрей ничего не мог предложить взамен. Он знал одно - путь, избранный им неверен. Достаточно было посмотреть на схему: она была сложной, уродливой и, значит в чем-то порочной...

В работе учёного наступают периоды, когда воображение иссякает, и нет никаких способов пробудить его. Иногда это длится часами, иногда - годами. Сознание того, что решение близко - достаточно одного усилия, одной счастливой мысли, чтобы найти его, - гнетёт мучительно.

Остаться в лаборатории он не мог, здесь всё ему напоминало о его бессилии. Он вышел...

...- Подождите, пожалуйста, - умоляюще попросил Андрей. Он отломил стружку. Острые кромки впились в кожу. Андрей потянул стружку за концы, они сжимались и разжимались, пружиня, они напоминали ему броню кабеля. Он растягивал стружку, пока она не сломалась; тогда он нагнулся и поднял целый ворох колючих стружек.

Лицо Андрея слегка побледнело. Технолог смотрел на него с интересом.

...Открытие всегда наступает внезапно.... За какие-то секунды мозг Андрея представил стружку в виде специальной обмотки, которую вот таким же способом можно растягивать, изменяя характеристику. Если подключить такую катушку, то искажения компенсируются; он мысленно прикинул по формулам, как всё изменится, - и всё, всё стало поразительно простым и ясным.

Тут же, не выпуская из рук стружки, он принялся возбуждённо объяснять технологю...

24. Развитию какого вида воображения способствует следующий методический приём?

Любимым занятием учащихся на уроке географии были путешествия по карте. Учитель показывал какую-нибудь точку на карте, а учащиеся должны были описать флору, фауну,

рельеф, вид городов, жилищ, людей данной местности. (По В. С. Мерлину.)

25. Охарактеризуйте и проанализируйте те методические приёмы, которые наиболее способствуют развитию воображения.

На уроке литературы в шестых классах широко применяются следующие виды работы: пересказ прочитанного, творческий пересказ, постановка вопросов к прочитанному тексту; письменные задания: подбор из текста подписи к картинке, описание действующего лица литературного произведения, написание небольшого сочинения об особенно понравившемся герое и т. д. (По В. С. Мерлину.)

26. Выделите отрывки, в которых изображают преимущественно познавательные процессы, и отрывки, изображающие преимущественно эмоции и чувства. По каким признакам вы это определили?

а) Ученик 1 класса, рассказывая по картинке, перечисляет изображённые предметы: «Два мальчика...ведро...собачка...»(По В. С. Мерлину.)

б) Нет, ты только посмотри, Валя, что это за чудо! Прелесть! Точно изваяние,...а краски! Смотри, смотри, ведь она не белая, то есть она белая, но сколько оттенков - желтоватых, розоватых, каких-то небесных, а внутри, с этой влагой, она жемчужная, просто ослепительная...(А. А. Фадеев. Молодая гвардия.)

27. Исправьте текст так, чтобы он был правильным с точки зрения психологии.

Я чувствовал холод могильной плиты, и в душе я ощутил ужас от всего происходящего.

28. Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить?

а) Получив в свои ворота гол, игроки стали неузнаваемы - куда девались их задор и одержимость. (По В. С. Мерлину.)

б) Во время сдачи вступительного экзамена по математике сильный ученик, отличник, не может справиться с простенькой задачей. Говорит, что у него какое-то странное состояние: всё забыл. (По В. С. Мерлину.)

в) Ученик 7 класса рассказывает, что когда он очень расстроен, то всегда всем начинает говорить грубости. Злоба так захватывает его, что он хочет её вылить на других. Из-за этого возникают ссоры, драки и прочие недоразумения. Позже он жалеет о случившемся и раскаивается. (По В. А. Крутецкому, Н. С. Лукину.)

г) Добросовестная и прилежная ученица была спрошена учителем. В это время в класс вошёл директор школы. Девочка растерялась и сразу замолчала. На наводящие вопросы отвечала сбивчиво. Создалось впечатление, что она не знает урока. После того, как директор вышел из класса, девочка бойко и уверенно ответила по всему тому материалу, который безуспешно пыталась воспроизвести ранее. (По В. С. Мерлину.)

д) При обучении прыжкам с парашютом некоторые новички не находят в себе сил покинуть борт самолёта. Иных только повторным приказом удаётся заставить сделать шаг за борт самолёта. Страх и волнение не оставляют их и тогда, когда шёлковый купол парашюта раскрывается над ними, они теряют способность воспринимать происходящее и не могут сделать ни одного разумного действия. Иногда такое состояние не преодолевается и приходится расставаться с мыслью о прыжках. (А. Усков и Н. Мясников. Лётчик-испытатель.)

е) Графиня Ростова после получения известия о гибели сына Пети «лежала на кресле, странно-неловко выпячиваясь, и билась головой о стену...

- Наташу!- кричала она, отталкивая от себя окружающих. - Подите прочь все, неправда! Убили! Ха-ха-ха-ха!...неправда!»(Л. Н. Толстой. Война и мир.)

ж) В условиях нерешённой задачи у испытуемого повысилась двигательная активность. В течение всего опыта он насвистывал, напевал, постукивал по столу пальцами, тёр руки и лицо. Движения, прежде осторожные и точные, стали сильными и размашистыми. Испытуемый стал необыкновенно говорлив: к звуковому сигналу на ошибку отнёсся резко отрицательно. Затруднения высказывал вслух. Работа прерывалась залпами озвученных

вздохов: «Ух! Ой, ой, ой!» в конце опыта появилась одышка. Но сознательный контроль не был нарушен. Испытуемый использовал логические выкладки при определении допущенных ошибок. (По В. В. Суворовой.)

29. Определите, к какой категории эмоциональных явлений (положительные и отрицательные эмоции, стенические и астенические эмоции, настроение, аффект, страсть, стресс) относится переживание, описанное в каждом случае. По каким признакам это можно установить

а) Спортсмен С. Перед стартом на ответственных соревнованиях сначала «метался из угла в угол», потирал ладони, громко смеялся, но затем вдруг как-то сник, замолк - впал в состояние стартовой апатии.

б) Миша всерьёз увлёкся футболом. Целыми днями он пропадал на стадионе. Дома только и было разговоров: о голах, пасах, великих футболистах.

в) Играть с А. Беловым было одно удовольствие - сказка. Он никогда не выговаривал партнёру за неудачно посланный мяч. Любой пас в сторону Белова всегда доходил до цели. (По Д. Я. Богдановой.)

г) Не сумев организовать учащихся на урок, учитель вышел из класса, хлопнув дверью.

д) Забив долгожданный гол, игроки команды устроили «кучу малу», а потом с удвоенной энергией провели остаток встречи, что было вознаграждено ещё одним голом.

30. Спортсмен проиграл в важной для него встрече. Какие эмоциональные состояния у него могут проявиться?

31. Определите виды чувств. Поясните свой ответ.

а) «Я таял и трепетал от невыразимого наслаждения, когда писал музыку к Онегину». (Из письма П. И. Чайковского.)

б) После долгих усилий ученику удалось решить трудную задачу, что привело его в состояние восторга. (По В. С. Мерлину.)

в) Мальчик-староста был совершенно подавлен тем, что ребята его назвали «предателем», так как он сообщил классному руководителю, кто разбил стекло. (По В. С. Мерлину.)

г) Ученица 11 класса пишет, что она в 15 лет прочла «Овод». Книга оказала на неё потрясающее воздействие, и девочка три дня ходила под сильным впечатлением. (По А. Г. Ковалёву.)

32. Определите, о воспитании каких высших чувств говорит В. А. Сухомлинский. Выскажите своё мнение по этому поводу.

«Красота - средство воспитания чуткой совести. Уже в детстве - особенно в отрочестве - человек должен научиться индивидуально осваивать эстетические ценности. Важно, чтобы это освоение продолжалось всю жизнь». (В. А. Сухомлинский.)

33. Прочитайте ситуацию. С какими трудностями пришлось встретиться девочке (внешними и внутренними)? Выделите их и определите их вид. Какие функции воли проявились в данном описании? Поясните свой ответ. Укажите, какие этапы волевого действия проявляются в описанных ситуациях.

В повести Е. Ильиной «Четвёртая высота» есть эпизод, в котором рассказывается, как во время подготовки к школьным экзаменам Гуля отвезла в зазеленевший лес свою белку, проводила на вокзал маму, уехавшую в Сочи, и вернулась в опустевшую квартиру. С ней осталась Фрося.

- Ну, Фросенька, - сказала Гуля, - не сойду с этого места пока не пройду всю физику. И Гуля села за свой стол. Подперев голову руками, она углубилась в учебник. Комната была залита июньским солнцем. Под окном распустилась акация.

- Как сейчас хорошо на Днепре! - с тоской думала Гуля. - Взять бы байдарку и поплыть вниз по течению. А потом лечь на белый песок и смотреть в небо! Но это потом, после экзамена. А сейчас надо забыть обо всём на свете, кроме физики.

- «Теплота» ... Как назло приходится повторять эту несчастную «Теплоту», когда и так некуда деваться от жары.



Вдруг в дверь постучали. В переднюю вошла Гулина одноклассница Надя, одна из самых нарядных и хорошеньких девочек в классе.

Гулька, - сказала Надя, едва переводя дух, - бросай всё! Лемешев в Киеве! Мировой концерт. Есть два билета!

- Ты что, в уме? - спросила Гуля. - А физика?

- Физика подождёт. Неужели ты пожертвуешь Лемешевым ради несчастной физики?!

- Я не шучу, Надька, - серьёзно сказала Гуля. - Ты же знаешь, мне недолго собраться, особенно если такой концерт. Приходится держаться во как! Думаешь, мне приятно париться? Но ведь осталось ещё добрых 50 страниц. Видишь?

- Я буду ночью учить «Теплоту», - сказала Надя, вертясь перед зеркалом... - Ты, Гулька, вечно чего-то невозможного требуешь от себя, и других. Ну, насильно в рай не тянут. Сиди, зубри!

Когда Надя, чмокнув Гулю, убежала, дверь не успела закрыться за ней, как застенчивый мальчишеский голос по телефону позвал Гулю на Днепр кататься на лодке.

- Не могу же! Занята я! Отстаньте от меня все! - крикнула со слезами в голосе Гуля и, положив трубку, накрыла телефон диванной подушкой.

- Не подойду больше, хоть тресни! - сказала она и пошла к своему столу, заваленному книгами. До вечера просидела она над физикой, не вставая. (По Ф. Н. Гоноболину.)

34. Укажите, какая функция воли (активизирующая или тормозящая) проявляется в каждой ситуации. Дайте обоснование своего ответа.

а) Человеку страшно хочется пить. Он подходит к водоёму, готов зачерпнуть воды и выпить её. Но ему говорят: «В этом водоёме обнаружен холерный вибрион, имейте это в виду». Человек выливает воду и идёт дальше. (По В. С. Мерлину.)

б) Во время воздушного боя лётчик получил смертельную рану. В какое-то время он понял, что если выпустит из рук штурвал самолёта, погибнут все, кто там находится. И вот лётчик продолжает управлять самолётом, благополучно сажает его и тут же бессильно падает на пол кабины. Из самолёта его выносят уже мёртвым. (По Ф. Н. Гоноболину.)

в) В очень жаркий день подросток М. работал на пришкольном участке. Ребята позвали его купаться. Хотя М. выглядел очень усталым и изнурённым, он отказался, объяснив, что решил доводить любое начатое дело до конца. (По В. С. Мерлину.)

35. Прочитайте описание ситуации. Определите, какой психический процесс совершенствуется в этой ситуации. Какие конкретно качества воспитываются таким способом?

Тренер А. Гомельский рассказывал о следующем приёме тренировки баскетболистов. Игрокам даётся задание пробежать 1500 метров по стадиону, передавая мяч в парах. Заканчивая дистанцию, игроки настраиваются на обычный интервал - отдых, но в это время звучит команда тренера: «Ещё один круг!(400метров)» (По Д. Я. Богдановой.)

36. Прочитайте описание ситуации. Определите, какой психический процесс совершенствуется в этой ситуации. Какие конкретно качества воспитываются таким способом?

Тренер А. Гомельский рассказывал о следующем приёме тренировки баскетболистов. Отрабатывается проход под щит и бросок по корзине. Три пары игроков становятся лицом друг к другу на расстоянии метра. В образовавшийся коридор устремляется нападающий с мячом. Ведя мяч, он должен преодолеть сопротивление защитников и забросить мяч в корзину. Защитникам разрешается ударять по рукам и туловищу (но не кулаком). (По Д. Я. Богдановой.)

37. Наличием или отсутствием, какого качества воли объясняются особенности поведения на контрольном уроке каждого из учеников?

а) Была контрольная работа по алгебре. Дал себе слово: что будет, то будет, а должен решать сам, ни у кого смотреть не буду. Решение последнего примера долго не удавалось. Вот внутренний голос и говорит: «Слово дал, а двойку получишь». Стали брать сомнения.... А другой голос твердит: «Владеть собой надо и в трудные минуты делать всё самому, а то



никогда ничего не выйдет». Против первого голоса доводы привёл... и помогло. Вместе со звонком сдал работу учителю. ( По В. А, Крутецкому, Н. С. Лукину.)

б) Запутался в контрольной по алгебре. Сижу, бумагу порчу, рву на мелкие части, всё из головы вылетело. Вижу: Оля списывает работу начисто, а в черновике весь ход решения виден. Сам не знаю, что меня толкнуло, но посмотрел я, как задача решается, и стал делать свою всё по порядку. ( По В. А, Крутецкому, Н. С. Лукину.)

38. Прочитайте высказывание Я.А.Коменского. Какое волевое качество учеников так высоко оценивал Коменский?

Я. А. Коменский говорил: «Школа без дисциплины, что мельница без воды».

39. Какое волевое качество будет влиять на успешность стрельбы в большей степени? Поясните своё мнение.

Биатлонист вышел на рубеж для стрельбы по мишеням после штрафного круга.

40. Прокомментируйте следующие фрагменты текста. Представителям каких психологических направлений они могли бы принадлежать?

Человек как целое необъективируем. Поскольку он объективируем, он есть предмет... но в качестве такового он никогда не есть он сам. По отношению к нему как к объекту можно действовать посредством внешних рассудочных установлений согласно правилам и опыту. По отношению к нему самому... я могу действовать только в исторической конкретности, в которой уже никто не есть «случай», но в которой совершается судьба.

Человек наделен способностью видеть во всех предметно-символических формах мира лишь себя самого; меняя и тасуя символы, он лишь разбирает слой за слоем себя, чтобы в конце концов прийти к последнему непостижимому — и до конца не достижимому — символу: себе самому.

Все наши мысли и размышления — это формы внутреннего диалога типа «с одной стороны... с другой стороны...», туда и обратно. Пока мы воспринимаем побочные продукты внутреннего диалога как предельную реальность, мы в основном не осознаем этот процесс и то, как мы связаны временем и энергией, которые мы на это тратим. Мы не замечаем, что без конца делим наш жизненный опыт на две или больше ролей, конфликтующих между собой, потому что, по крайней мере, одна из них фиксируется идеальным «что должно случиться». Мы не знаем, что, стараясь избежать болезненных последствий этого разделения, стараясь сложить все снова, все, чего мы достигаем, это создание ложного единства: мы идентифицируем себя с одной ролью и с убийственной серьезностью воспринимаем ее как само собой разумеющуюся, а за дополнительные роли как будто и не отвечаем. Большая часть того, что дзен называет «относительным разумом», а западная психология зовёт «Эго», происходит из ложного концептуального единства этого незавершенного диалога.

41. Ниже приведены разные способы осмысления «Я». Прокомментируйте их с точки зрения возможной поведенческой реализации. Какая из формулировок отражает ваше собственное восприятие своего «Я» и почему?

Каждый человек есть вселенная, которая с ним родилась и с ним умирает: под каждым надгробным камнем погребена целая всемирная история. (Г. Гейне)

Я ничто. Этот малый промежуток не способен отделить меня от небытия, куда мне надлежит идти. Я пришел лишь затем, чтобы составить множество; больше нечего было сделать из меня. (Епископ Боссюэ)

Тот, кто не поспевает в ногу с остальными, возможно, слышит иного барабанщика. Пусть шагает с той музыкой, которая слышится ему слабая и отдаленная. (Торо)

Все мы жертвы... Наши судьбы предопределены космическим жребием, ветрами звезд и непостоянными вихрями, что дуют с мельниц богов». (Г.Л. Дитрих)

Окружающий мир, по-видимому, не овладевает нами полностью, даже когда мы выросли, но только на две трети; одна треть нашего «Я» еще не родилась. При каждом утреннем пробуждении мы как будто рождаемся заново». (З. Фрейд)

Я так бессмысленно чудесен, что Смысл склонился предо мной! (И. Северянин)

Бог есть неограниченное Всё, человек есть только ограниченное проявление Бога. Или

лучше так: Бог есть то неограниченное Всё, чего человек сознает себя ограниченной частью. Истинно существует только Бог. Человек есть проявление его в веществе, времени и пространстве. Чем больше проявление Бога в человеке (жизнь) соединяется с проявлением (жизнями) других существ, тем больше он существует. Соединение своей жизни с жизнями других существ совершается любовью... (Л.Н. Толстой)

Человек – это существо, нуждающееся в тайне (т.е. с жалом бесконечности в душе) и знающее себя смертным. (М. Мамардашвили)

Когда каждый что-то являет, нет никого, кто был бы никем. («Гондольеры»)

Человек не есть то, что он есть; человек есть то, что он не есть. (Ж.П. Сартр)

Я не знаю, чем я кажусь свету, но сам я сравниваю себя с ребенком, который, бродя по берегу моря, собирает гладкие камни и красивые раковины... (И. Ньютон)

42. Прочитайте характеристику «Я-концепции», прокомментируйте, как, за счет чего происходит ее расширение или сужение. Как с этих позиций вы рассматриваете типичное осознание себя типичным современным человеком, свою «Я-концепцию»? Кто такой, на ваш взгляд, «человек Вселенной»?

«Я-концепция» определяется набором ролей, принятых данной личностью, описывает репертуар привычных для нее способов поведения. Происходящее вокруг приобретает для человека ту или иную окраску, только будучи преломленным через его «Я-концепцию». Лучше всего это иллюстрируется болезненными симптомами отчуждения человека от самого себя, когда он, произнося вслух свое имя, не узнает его звучания, не связывает с ним своего бытия. В норме и активизация тех или иных знаний происходит только после определения модальности происходящего для «Я-концепции» человека. Любопытно, что это психологическое образование имеет подвижные границы и может трансформироваться: расширяться или сужаться. Например, «Я-концепция» матери включает в себя и ее ребенка. Любое событие интерпретируется ею не только с учетом последствий для себя, но и с позиций заботы о ребенке. Случай еще большего расширения «Я-концепции» касается явлений национального и классового самосознания. (В. П. Зинченко, Е. Б. Моргунов)

43. Воспользуйтесь приведенной ниже схемой Э. Локка для описания современной личности русского человека и американца.

а) Английский этнограф Э. Локк предложил для описания личности концепцию, в которой перекрещиваются несколько различных параметров:

б) Внутренний или внешний locus контроля – представление о положении индивида в его поведенческой среде.

в) Активное или пассивное начало – воспринимается ли «Я» в качестве контролирующей или подконтрольной инстанции.

г) Время – мыслится ли источник человеческого поведения находящимся в прошлом, настоящем или будущем.

д) Пространство – где именно локализуется «Я».

44. Вставьте пропущенные слова в следующих высказываниях.

Личность — это характеристика и оценка человека.

Главные особенности личности определяются не столько \_\_\_\_\_, сколько развитием в ходе жизни.

У человека возник принципиально новый способ закрепления и передачи опыта старших поколений через \_\_\_\_\_.

Соотношение биологического и социального есть величина \_\_\_\_\_ для \_\_\_\_\_ личности.

45. Проконментируйте утверждение А.Н. Леонтьева о том, что появившийся на свет человек обладает лишь одной способностью — стать человеком.

46. Каким факторам развития придаёт первостепенное значение каждый учёный? Каково ваше мнение по поводу их высказываний?

а) З. Фрейд считал, что развитием личности человека движет сексуальный инстинкт и что через подавление его и формируется личность человека.

б) Джон Локк сравнивал ребёнка с «чистой доской, на которой жизнь пишет свои узоры».

47. Прочитайте пословицы. Значение каких факторов развития подчёркивается в этих пословицах? Оцените их правильность с точки зрения научной психологии.

Яблочко от яблони недалеко падает.

Умел дитя родить, умей научить.

Сын то мой, а ум него свой.

48. Прочитайте определения понятий. Какие ошибки и неточности допущены в данных определениях? Поясните свой ответ.

а) Возраст - это то, сколько лет прожил человек.

б) Социальная ситуация развития - это условия жизни, в которых живёт ребёнок.

49. Как связаны между собой возрастные кризисы, новообразования личности социальная ситуация развития?

50. Из нижеперечисленных понятий выберите ведущий вид деятельности и основные новообразования, соответствующие следующим возрастам: дошкольному, младшему школьному, подростковому. Поясните свой выбор.

Непосредственное эмоциональное общение, учебная деятельность, учебно-профессиональная деятельность, игровая деятельность, предметно-орудийная деятельность, общение в системе общественно-полезной деятельности, сенсорные эталоны, готовность к обучению в школе, рефлексия, чувство взрослости, внутренний план действий, абстрактное критичное мышление, мировоззрение, убеждения, стремление к самовоспитанию волевых качеств, освоение функций предметов, прямохождение, наглядно-образное мышление.

51. Что объединяет данные факты? Какое понятие возрастной психологии они иллюстрируют? Почему данные факты должны вызвать тревогу у педагогов и родителей? Как в дальнейшем будут развиваться эти психические функции?

Миша не заговорил к трём годам. Коля к шести годам не усвоил сенсорных эталонов. У Оли к 10-11 годам не сформировался внутренний план действий.

52. Ребёнку исполнилось 10 лет. Кто он ещё младший школьник или уже подросток?

53. Определите возраст ребёнка. По каким признакам вы это установили?

Ребёнок, встретив знакомого взрослого у дверей своей комнаты, захлопал в ладоши и сказал: «Ли гать!» (Пошли играть!). Он показал взрослому машинку, толкнул её к взрослому, крикнул: «Би-би». От взрослого требовалось сделать то же самое, иначе сразу были слёзы. Такая игра продолжалась долго.

54. Прочитайте описание ситуации. Какая особенность ребёнка раннего возраста проявляется? Почему вы так решили?

Лёша с родителями пришёл в гости к бабушке.

- Ну, снимай ботинки, - говорит дед. Лёша пыхтит, развязывая шнурки, но помощи не просит.

- Садись чай пить.

Лёшка лезет пальцем в варенье и чай.

- Нельзя! - говорит мать. Шалун не слушает и продолжает своё «чёрное» дело. Наконец, чай выпит.

- Говори деду спасибо, говорит мать.

- Не татю! (Не хочу!)- говорит ребёнок и спешит к игрушкам.

55. Какое психологическое явление скрывается за этим фактом? Поясните своё мнение.

Ребёнок раннего возраста стал капризен и непослушен. Если его просят: «Надень эту шапку!», то он категорически отказывается сделать это. Но стоит сказать: «Не надевай эту шапку», то он сразу делает это.

56. Прочитайте. Нормальный ли ребёнок? Поясните своё мнение. Что скрывается за таким поведением?

Мальчик подошёл к матери, держа в руках игрушечный стульчик. На вопрос ребёнка: «Что это?» - мать ответила: «Стульчик, Сашенька». К её удивлению, мальчик поставил



стульчик на пол и стал присаживаться на него. (По В. С. Мухиной.)

57. Прочитайте. Можно ли считать поведение Миши упрямством или это проявление развивающейся личности? Обоснуйте свой ответ, опираясь на знание особенностей раннего возраста.

Миша (2 года 4 месяца) пытается сам одеваться. Кряхтя, он натягивает колготки. У него ничего не получается. Вмешивается мама со своей помощью.

- Я сам! - протестует ребёнок.

- Сиди спокойно, ничего у тебя не получается.

- Я сам хочу! - опять заявляет малыш.

58. Дошкольник категорически отказывается слушать новую сказку, а просит прочитать старую. Как поступить воспитателю? Почему так?

59. Прочитайте. Какие психические особенности дошкольного возраста проявляются в данном описании? Поясните свой ответ.

Дети раскрашивают домик. Маша рассуждает вслух.

- Сначала закрасю крышу зелёным. (Берёт зелёный карандаш, закрашивает.)

- Всё... Теперь буду раскрашивать домик коричневым. Нет, возьму красный. (Штрихует красным карандашом.)

- Ещё трубу нарисую, а из неё дым идёт. (Берёт чёрный карандаш, рисует.)

60. Какие особенности дошкольного возраста проявляются в данном описании? Поясните свой ответ.

Дети играют.

- А вот тут у меня домик. (Показывает.) Я чик-чик, дверку закрыла, и ты не можешь войти! - А у меня бомба. Я бах, и подзорвал твой домик.

61. Прочитайте. Докажите, что это ребёнок дошкольного возраста. Развитие каких психических функций иллюстрирует данный пример?

Кирилка расставляет игрушки возле себя и ложится среди них. Тихо лежит.

- Ты не заболел?

- Нет. Я играю.

- Как же ты играешь?

- Смотрю на них и думаю, что с ними происходит. (По В. С. Мухиной.)

62. Прочитайте описания. Чем отличаются эти две ситуации? Определите возраст каждой девочки. Какой ключевой признак помогает определить возраст?

а) Девочка качает куклу. «Ты кто?» - спрашивает воспитатель. «Света» - отвечает девочка.

б) Девочка качает куклу. «Ты кто?» - спрашивает воспитатель. «Я мама Света, а это моя дочка - Катя» - отвечает девочка.

63. Прочитайте. Какое новообразование дошкольного возраста иллюстрирует данный пример? Поясните свой ответ.

Максим (6 лет) стоит в углу. Спрашивает:

- Можно из угла выйти?

И сам себе отвечает:

- Нет, нельзя! Зачем девочку бил! (По П. И. Пидкасистому.)

64. Сформулируйте рекомендации учителю по учёту возрастных психологических особенностей младших школьников, закончив предложения.

На уроках в начальной школе требуется частая смена заданий и упражнений, потому что...

Одним из ведущих принципов обучения младших школьников является принцип наглядности, что объясняется...

Запоминание у младших школьников преобладает механическое, поэтому учителю следует...

В начальной школе велик авторитет учителя, что можно использовать для...

Для школьника очень значима оценка учителя, которая должна применяться грамотно,



то есть...

Восприятие младших школьников отличается слабой целенаправленностью, имеет поверхностный характер, поэтому учителю следует на уроке...

На уроках в начальной школе следует чаще использовать игру как метод обучения, так как...

Дети часто не понимают переносного значения слов, выражений, смысла пословиц, так как...

При обучении обязательно опираться на наглядный материал, так как...

Нельзя одновременно демонстрировать более двух картин, иллюстраций и давать задания, делать уточнения во время выполнения детьми начальных классов какой-то работы, потому что...

65. Перед вами характеристика второклассника. Заполните пропуски, учитывая возрастные особенности.

У мальчика преобладает ... внимание. Память ..., с трудом запоминает ... материал. Учебный материал воспринимает правильно, но не .... Мышление - .... В учёбе в первую очередь привлекает ....

66. Какие возрастные особенности и какого познавательного процесса нужно учитывать, организуя решение следующей задачи в 1 классе?

На дереве сидели птички. Сначала улетело 3 снегиря, а потом ещё 2 синички. Сколько птиц улетело?

67. Какая наглядность при изучении взаимосвязей явлений лучше: красочная яркая цветная или чёрно-белая, схематичная? Объясните это с точки зрения развития познавательных процессов в младшем школьном возрасте.

68. Определите возраст Антона. Какие признаки помогли вам это сделать?

Антон непоседлив. Всё, что ему интересно воспринимает со вниманием. Когда решает задачу, то всегда представляет картину, которая описана в задаче, а только потом выбирает действие. Настроение преобладает приподнятое. По его поведению сразу можно установить его темперамент - сангвинический. Живо реагирует на появление нового наглядного пособия, но выделить главное может лишь под руководством учителя. В учёбе, главным образом, привлекает желание получать хорошие отметки.

69. Оцените правильность организации работы, с точки зрения особенностей учебной деятельности младших школьников.

Учитель говорит:

- Решите самостоятельно примеры №3 стр. 78 (Дети решают.)

- Теперь проверим. (Дети называют ответы.)

70. Оцените правильность организации работы, с точки зрения особенностей учебной деятельности младших школьников.

Учитель говорит:

- Кто справился с заданием? Давайте проверим. (Ребёнок называет ответ.)

- Объясни, как ты сделал.

- Правильно ли рассуждал Миша? У кого такой же ответ?

71. Прочитайте. Оцените организацию домашней работы первоклассницы. Дайте совет матери Тани по организации помощи девочке в учёбе. При формулировании советов учитывайте особенности учебной деятельности первоклассников.

Таня (6 лет 6 месяцев) учится в 1 классе. Ей трудно даётся учение, особенно чтение. Дома мама усаживает её за стол и начинает спрашивать:

- Как называется эта буква...? Что здесь написано?

Девочка молчит.

- Ну, вот, ничего не знаешь! На, учи сама! - и мама уходит со своим делом на кухню.

Через некоторое время возвращается и проверяет. Улучшений нет.

- Сегодня гулять не пойдёшь! Будешь читать! - заявляет мать.

72. Закончите предложения.

В младшем школьном возрасте ведущей деятельностью является ...  
Сензитивность младшего школьного возраста заключается в том, что ...  
Отношение к одноклассникам у младших школьников складывается под влиянием ...  
Ведущими мотивами учения в младшем школьном возрасте являются ...  
Внутренние мотивы учебной деятельности у младших школьников являются ...  
Характерной особенностью младшего школьного возраста является то, что дети связывают оценку не со своими знаниями, а с ...  
Внимание на протяжении всего возраста преобладает ...  
Восприятие младших школьников характеризуется ...  
Память у младших школьников преобладает ..., но постепенно развивается и ... память.  
В младшем школьном возрасте мышление ...  
Характерная черта развития воли - это ...  
Ребёнок считает, что друг - это тот, кто: а) в 1-2 классе ..., б) в 3-4 классе ...  
Чтобы помочь осознать ребёнку младшего школьного возраста учебную задачу, следует

Поступки в младшем школьном возрасте отличаются ..., что отражает возрастные особенности формирования характера.

73. Проанализируйте ситуацию с точки зрения правильности организации учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста.

На уроке трудового обучения.

- Выйдите со своими поделками ребята первого ряда, - говорит учитель.

- Посмотрите, - обращается учитель к классу, - чья поделка вам понравилась. Почему?

При ответе пользуйтесь критериями оценки, которые записаны на доске.

Дети отвечают.

- Какую отметку поставим? Почему?

Учитель соглашается или не соглашается с мнением детей, высказывая своё мнение привлечением критериев отметки записанных на доске.

74. Проанализируйте ситуацию с точки зрения правильности организации учебной деятельности учащихся младшего школьного возраста.

Идёт урок русского языка.

- Выполните упражнение №45. (Упражнение такое: «Спишите, вставляя пропущенные буквы. Л. сточки, засв.стел, д.ска, л.нейка.)

После того, как дети справились, учитель говорит:

- Давайте проверим.

Ученик: Вставил букву «и».

Учитель: Молодец! Дальше.

Проверка упражнения продолжилась подобным образом. После проверки учитель сказал:

- Повторим правило проверки безударных гласных.

Дети рассказывают правило.

- Подберите однокоренные слова к слову «дерево».

Ученики отвечают.

- Какое из них будет поверочным.

75. Прочитайте. Типично ли такое выступление для подростка? О каких особенностях личностной сферы оно говорит? Что необходимо предпринять учителю, который выслушал это мнение?

На одном из диспутов восьмиклассник выступил: «Смелость без отчаянности всё равно, что человек без рук. Для смелого всегда характерна бесшабашная молодецкая удаль. Отчаянность и лихачество мне нравится. Эту школу прошёл Чкалов, летавший под мостом, да и М. Горький писал: «Безумству храбрых поём мы песню!» лихачество - это школа смелости.

76. Вместо прочерка в цитату вставьте название соответствующего возрастного периода (младший школьный, подростковый или юношеский возраст). Аргументируйте свой

ответ. Составьте рекомендации учителю по развитию воли учащихся в данном возрасте.

Несмотря на большие успехи, достигнутые в процессе воспитания воли, воля у « \_\_\_\_\_ » развита слабо. Волевые действия, хотя и становятся более продуманными, ещё не утратили импульсивности. Непосредственные желания и чувства остаются всё ещё более сильными мотивами поведения. « \_\_\_\_\_ » уже осознают необходимость действовать по долгу, но фактически часто следуют своему желанию. (В. И. Селиванов.)

77. Выберите из следующих высказываний те, которые характеризуют подростковый и младший школьный возраст. Докажите правильность своего выбора.

Отношение в классе к каждому учащемуся во многом опосредовано отношением учителя.

Уход от общения со взрослыми, так как отношения в общении воспринимаются ребёнком как не равные.

Складывающиеся убеждения во многом зависят от ближайшего окружения ребёнка, в частности от сверстников, с которыми он общается.

Для ученика характерен высокий уровень самосознания, в результате чего он начинает заниматься самовоспитанием.

78. Выберите из следующих высказываний те, которые характеризуют подростковый и младший школьный возраст. Докажите правильность своего выбора.

Внимание основывается на непосредственном интересе, произвольное внимание развито слабо.

Мышление формируется теоретическое, критичное.

Мышление преобладает наглядное, логическое мышление только начинает формироваться.

Появление стремления к самовоспитанию воли.

Внимание и восприятие избирательны.

79. Определите, о каких возрастах идёт речь в каждом описании. Сформулируйте рекомендации учителю по поддержанию внимания в каждом из этих возрастов.

Внимание в этом возрасте произвольное. Ребёнку трудно заставить себя быть внимательным. Требуются внешние стимулы для поддержания внимания.

Для этого возраста характерна избирательность внимания. Если ребёнку интересно, то он может долго и сосредоточенно работать даже со сложным материалом. Но всё-таки внимание легко может быть нарушено.

80. Вставьте пропущенное слово.

Связь отклоняющегося поведения с условиями существования людей - основной постулат ..... подхода

Приспособление человека к окружающим людям – это ... адаптация.

81. Верно ли высказывание?

«Психофизиологическими предпосылками развития отклоняющегося поведения могут выступать неблагоприятные нервно-психические патологии, акцентуации характера, задержка психического развития, нарушения в психофизическом развитии»

82. Заполните таблицу

Параметр девиации	Классификация поведения
Длительность	
Устойчивость	
Вторжение в жизнь других людей	
Организованность	
Интересы других людей	
Критичность	
Механизм формирования	
Изолированность	
Уровень общественной опасности	
Предумышленность	



83. Какие существуют методы развития творческих способностей у детей?

84. Каким принципам придается большое значение в процессе организации обучения развитию творческих способностей?

### **2.3 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по дисциплине**

#### **2.3.1 Примерный перечень вопросов к экзамену по учебной дисциплине**

1. Психология как наука. Ее особенности, предмет и задачи. Значение психологических знаний для будущего педагога.
2. Отрасли и разделы психологии. Ее связь с педагогической наукой и практикой и с другими науками.
3. Определение психики. Ее основные свойства. Общая схема психической деятельности человека.
4. Категории и принципы психологии. Общая схема методов психологии.
5. Характеристика организационных методов психолого-педагогических исследований.
6. Характеристика эмпирических методов психолого-педагогических исследований.
7. Этапы психолого-педагогических исследований. Методы коррекции.
8. Мозг как орган психики. Общее строение нервной системы и ее отделов, их функции.
9. Рефлекторная деятельность мозга: условные и безусловные рефлексы. Первая и вторая сигнальные системы, динамический стереотип.
10. Понятие о деятельности. Интериоризация, экстериоризация.
11. Структура деятельности. Характеристика видов деятельности (игровая, учебная, трудовая).
12. Умения и навыки человека. Основные этапы и условия их формирования. Привычка, ее физиологическая основа, условия закрепления положительных привычек и устранения отрицательных привычек.
13. Понятие о внимании. Физиологические основы внимания. Виды внимания. Основные свойства внимания. Условия и пути развития отдельных свойств внимания детей.
14. Понятие об ощущении. Физиологические основы ощущений. Свойства и виды ощущений. Анализатор как орган ощущений. Абсолютный и дифференцированный пороги ощущений. Формирование и развитие ощущений в детском возрасте.
15. Понятие о восприятии. Физиологическая основа. Связь восприятия и ощущений. Свойства восприятия: предметность, избирательность, целостность, контрастность, обобщенность. Наблюдение и наблюдательность. Развитие восприятия и наблюдательности у детей.
16. Память. Значение, особенности. Физиологические основы. Приемы эффективного запоминания. Виды памяти. Возрастные особенности развития памяти у детей.
17. Мышление. Особенности. Физиологические основы. Основные мыслительные операции. Формы мышления. Виды мышления.
18. Речь. Физиологические основы речи. Взаимосвязь мышления и речи. Основные виды речи. Развитие речи у детей.
19. Воображение. Физиологические основы воображения. Виды воображения. Развитие воображения у детей.
20. Эмоции. Физиологические основы. Виды эмоций. Чувства. Развитие эмоций и чувств у детей.
21. Понятие о воле, значение воли. Физиологические основы воли. Структура волевого акта. Волевые качества личности. Развитие воли у детей.
22. Понятие о личности. Человек как индивид, субъект образовательного процесса, личность, индивидуальность.
23. Направленность личности. Ее структура.



24. Понятие о темпераменте. Физиологические основы темперамента. Основные свойства темперамента. Характеристика основных видов темперамента. Учет темпераментов детей в учебно-воспитательной работе.
25. Характер. Его физиологические основы. Взаимосвязь характера и темперамента. Черты характера, их классификация. Типы акцентуаций характера. Пути формирования характера у детей.
26. Способности. Основные признаки. Задатки как предпосылки развития способностей. Виды и структура способностей. Способности и личность. Формирование способностей у детей.
27. История развития психологии, её основные направления.
28. Сознательное и бессознательное. Самосознание и его структура. Образ Я и я-концепция.
29. Основы психологии личности. Структура и теории личности.
30. Предмет возрастной психологии. Основные закономерности психического развития. Предпосылки и условия психического развития.
31. Периодизация психического развития Ж. Пиаже.
32. Периодизация психического развития Л.С. Выготского.
33. Периодизация психического развития Д.Б. Эльконина.
34. Периодизация психического развития З. Фрейда.
35. Периодизация психического развития Э. Эриксона.
36. Ведущие виды деятельности на разных этапах онтогенеза.
37. Психологические новообразования на разных этапах онтогенеза.
38. Стабильные (литические) периоды и возрастные кризисы.
39. Зона актуального и ближайшего развития. Теория поэтапно-планового формирования умственных действий П.Я. Гальперина.
40. Механизмы психического развития.
41. Социализация личности. Механизмы развития личности.
42. Возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании.
43. Особенности общения и группового поведения в дошкольном возрасте.
44. Особенности общения и группового поведения в школьном возрасте.
45. Групповая динамика.
46. Понятие, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации.
47. Понятие, причины, психологические основы предупреждения и коррекции девиантного поведения.
48. Основы психологии творчества.
49. Психологическая характеристика периода младенчества.
50. Психологическая характеристика раннего детства.
51. Психологическая характеристика дошкольного возраста.
52. Психология игры.
53. Психологическая характеристика младшего школьного возраста.
54. Психологическая готовность к школьному обучению.

### **2.3.2 Примерное экзаменационный билет по учебной дисциплине**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Социально-педагогическое отделение  
Предметно-цикловая комиссия педагогических и естественнонаучных дисциплин  
Наименование дисциплины:  
«Психология»

Образовательная программа специальности:  
44.02.01 Дошкольное образование

Билет N 1

1. Психология как наука. Ее особенности, предмет и задачи. Значение психологических знаний для будущего педагога.

2. Психологическая готовность к школьному обучению.

3. Какие отличительные особенности мышления как одного из познавательных процессов проявляются в следующих примерах?

А. Подойдя к автобусной остановке не в часы «пик» и заметив на ней необычно много людей, вы догадываетесь: давно не было автобуса. (По В. С. Мерлину.)

Б. Придя однажды домой и, заметив, что сынишка-дошкольник непривычно тих и молчалив, мать невольно думает: заболел или напроказил. (По И. М. Палею.)

Рассмотрен на заседании предметно-цикловой комиссии педагогических и естественнонаучных дисциплин, протокол N            от

Председатель предметно-цикловой комиссии

Т.Г. Марченко

ВИЭШ