

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Волжский социально-педагогический колледж

**Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины:**

**«Родная литература»**  
(ред. от 23.05.2023)

Специальность:  
**44.02.01 Дошкольное образование**

Уровень образования:  
**среднее профессиональное образование**

Квалификация выпускника:  
Воспитатель детей дошкольного возраста

Волжский, 2021 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413, и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование, утвержденного Приказом Минобрнауки России 12.02.2014 г. N 508.

Составители рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины:  
Икрамова Н.Г., преподаватель

## **Структура рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

- 1 Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины
- 2 Объем, структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
- 3 Условия реализации рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

## **1 Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

### **1.1 Область применения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

### **1.2 Цель освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

Цель освоения общеобразовательной учебной дисциплины - формирование устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры.

### **1.3 Место общеобразовательной учебной дисциплины в структуре образовательной программы**

Общеобразовательная учебная дисциплина «Родная литература» - общеобразовательная дисциплина учебного цикла «Общеобразовательный цикл» структуры программы подготовки специалистов среднего звена.

Освоение общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предполагает наличие у обучающихся знаний и умений, полученных по образовательной программе основного общего образования.

### **1.4 Планируемые результаты обучения по общеобразовательной учебной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
личностные: сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);	образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей-классиков и писателей родного края, этапы их творческой эволюции; историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений; основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;	воспроизводить содержание литературного произведения; анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности; толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты; готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>основные теоретико-литературные понятия.</p>	<p>произведения; соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр произведения; сопоставлять литературные произведения; - выявлять авторскую позицию; выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.</p>

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;</p> <p>метапредметные:</p> <p>умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;</p> <p>самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>умение использовать средства информационных и коммуникационных</p>		

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;</p> <p>умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;</p> <p>предметные:</p> <p>осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</p> <p>формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа</p>		

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>познания жизни;  обеспечение культурной  самоидентификации,  осознание коммуникативно-  эстетических возможностей  родного языка на основе  изучения выдающихся  произведений культуры  своего народа, российской и  мировой культуры;  сформированность навыков  понимания литературных  художественных  произведений, отражающих  разные этнокультурные  традиции.</p>		



## **2 Объем, структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература»**

### **Очная форма обучения**

**Объем общеобразовательной учебной дисциплины** составляет 234 академических часа.

**Объем обязательных аудиторных занятий** – 156 часов, в том числе по видам учебной деятельности:

лекции – 78 часов;

практические занятия – 78 часов.

В объем учебной деятельности обучающихся по общеобразовательной учебной дисциплины включается: самостоятельная работа – 78 часов, индивидуальные и групповые консультации.

### **Заочная форма обучения**

**Объем обязательных аудиторных занятий** – 16 часов, в том числе по видам учебной деятельности:

лекции – 8 часов;

практические занятия – 8 часов.

В объем учебной деятельности обучающихся по общеобразовательной учебной дисциплины включается: самостоятельная работа – 218 часов, индивидуальные и групповые консультации.

**Промежуточная аттестация** – дифференцированный зачет.

## Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература»

### Очная форма обучения

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Осенний семестр					
Введение		6			
	Лекции:	2			1,2,3
	1 Самобытность родной (русской) литературы	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Самобытность родной (русской) литературы	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Раздел 1 Русская литература в первой половине XIX века		24			
Тема 1 Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв.	Лекции:	2			1,2,3
	1 Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв. Романтизм	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв. Романтизм	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 2 Особенности русского романтизма	Лекции:	2			1,2,3
	1 Особенности русского романтизма. (В.А. Жуковский, К.Н. Батюшков, Е.А. Баратынский)	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Особенности русского романтизма. (В.А. Жуковский, К.Н. Батюшков, Е.А. Баратынский)	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: решение тестовых заданий	2	×	×	
Тема 3 Творчество	Лекции:	2			1,2,3
	1 А.С.Пушкин «Медный всадник»	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
А.С.Пушкина	Практические занятия:	2			
	1 А.С.Пушкин «Медный всадник»	2	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий		×	×	
Тема 4 Творчество Н.В.Гоголя	Лекции:	2			1,2,3
	1 Н.В.Гоголь «Нос», «Выбранные места из переписки с друзьями»	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 Н.В.Гоголь «Нос», «Выбранные места из переписки с друзьями»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2			
Раздел 2 Русская литература второй половины XIX века		66			
Тема 5 Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов	Лекции:	2			1,2,3
	1 Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке»	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 6 Творчество А.Н.Островского	Лекции:	2			1,2,3
	1 А.Н.Островский «Бесприданница»	2			
	Практические занятия:	2			
	1 А.Н.Островский «Бесприданница»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Тема 7 Критика Н.А.Добролюбова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Н.А.Добролюбов «Что такое обломовщина»	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 Н.А.Добролюбов «Что такое обломовщина»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 8 Творчество И.С.Тургенева	Лекции:	2			1,2,3
	1 Полемика вокруг романа И.С.Тургенева «Отцы и дети».				
	И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе»	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Полемика вокруг романа И.С.Тургенева «Отцы и дети».				
И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе»	2				
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 9 Поэзия второй половины 19 века	Лекции:	2			1,2,3
	1 Поэзия второй половины 19 века	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Поэзия второй половины 19 века	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 10 Творчество Ф.И.Тютчева	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь Ф.И.Тютчева	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Жизненный и творческий путь Ф.И.Тютчева	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 11 Творчество А.А.Фета	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь А.А.Фета	2			
	Практические занятия:	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	1 Жизненный и творческий путь А.А.Фета	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 12 Творчество А.К.Толстого	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь А.К.Толстого	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Жизненный и творческий путь А.К.Толстого	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 13 Творчество С.Л.Лескова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь С.Л.Лескова	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Жизненный и творческий путь С.Л.Лескова	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 14 Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 15 Творчество А.П.Чехова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Рассказы А.П.Чехова	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 Рассказы А.П.Чехова	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Раздел 3 Русская литература		12			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
XX века					
Тема 16 Творчество М.А.Шолохова	Лекции:	2			1,2,3
	1 М.А.Шолохов «Донские рассказы»	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 М.А.Шолохов «Донские рассказы»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 17 Творчество Б.Л.Пастернака	Лекции:	2			1,2,3
	1.Поэтический цикл в структуре романа Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго»	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1.Поэтический цикл в структуре романа Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Раздел 4 Литература родного края		12			
Тема 18 Литература родного края	Лекции:	2			1,2,3
	1.Литература родного края. Обзор развития литературы в Волгоградской области	2			
	Практические занятия:	2			
	1.Литература родного края. Обзор развития литературы в Волгоградской области	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 19 Поэзия и проза волгоградских писателей	Лекции:	2			1,2,3
	1.Поэзия и проза волгоградских писателей как часть литературного наследия страны	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	Практические занятия:	2			
	1. Поэзия и проза волгоградских писателей как часть литературного наследия страны	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Итого за семестр		120	16		
Весенний семестр					
Раздел 5 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века		60			
Тема 20 Общая характеристика культурно-исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков	Лекции:	2			1,2,3
	1 Общая характеристика культурно-исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Общая характеристика культурно-исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 21 Творчество И.А. Бунина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Художественное своеобразие рассказов И.А. Бунина «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Художественное своеобразие рассказов И.А. Бунина «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи».	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 22 Творчество А.И.Куприна	Лекции:	2			1,2,3
	1 Поэтика рассказов А.И. Куприна «Суламифь», «Олеся».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Поэтика рассказов А.И. Куприна «Суламифь», «Олеся».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 23 Символизм. Творчество В.Я.Брюсова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Истоки символизма. Творчество В.Я.Брюсова.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Истоки символизма. Творчество В.Я.Брюсова.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 24 Творчество Н.С. Гумилёва.	Лекции:	2			1,2,3
	1 Поэтический мир Н.С. Гумилёва.	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Поэтический мир Н.С. Гумилёва.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 25 Творчество И.Северянина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Лирическое творчество И.Северянина.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Лирическое творчество И.Северянина.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 26 Творчество Н.А.Клюева	Лекции:	2			1,2,3
	1 Новокрестьянское направление в русской поэзии. Н.А. Клюев.	2			



Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	Практические занятия:	2			
	1 Новокрестьянское направление в русской поэзии. Н.А. Клюев.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 27 Творчество М. Горького	Лекции:	2			1,2,3
	1 Тема революции в романе М. Горького «Мать».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Тема революции в романе М. Горького «Мать».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 28 Творчество А. Блока	Лекции:	2			1,2,3
	1 Краткий очерк жизни и творчества А. Блока. Блок и символизм.	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Краткий очерк жизни и творчества А. Блока. Блок и символизм.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 29 Литературный процесс 1920-х годов	Лекции:	2			1,2,3
	1 Литературный процесс 1920-х годов	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Литературный процесс 1920-х годов	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Раздел 6 Особенности развития литературы в 1920-х годов		18			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Тема 30 Сатира В. Маяковского.	Лекции:	2			1,2,3
	1 Сатира В. Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп», «Баня».	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Сатира В. Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп», «Баня».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 31 Творчество С.А.Есенина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Художественное своеобразие творчества С.А.Есенина в поэме «Анна Снегина».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Художественное своеобразие творчества С.А.Есенина в поэме «Анна Снегина».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 32 Творчество А.Фадеева	Лекции:	2			1,2,3
	1 Проблема противоборства созидających и разрушающих сил в произведении А.Фадеева «Разгром».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Проблема противоборства созидających и разрушающих сил в произведении А.Фадеева «Разгром».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Раздел 7 Особенности развития литературы 1930-		24			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
начала 1940-х годов					
Тема 33 Творчество М.Зощенко	Лекции:	2			1,2,3
	1 Становление новой культуры в 1930-е годы. Творчество М.Зощенко.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Становление новой культуры в 1930-е годы. Творчество М.Зощенко.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 34 Творчество И.Бабеля	Лекции:	2			1,2,3
	1 Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах И. Бабеля. «Конармия» и изображение гражданской войны.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах И. Бабеля. «Конармия» и изображение гражданской войны.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 35 Творчество А.Н.Толстого	Лекции:	2			1,2,3
	1 Исторический роман А.Н.Толстого «Пётр I».	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Исторический роман А.Н.Толстого «Пётр I».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 36 Творчество М.А.Булгакова	Лекции:	2	2		1,2,3
	1 Судьбы российской интеллигенции в произведении М.А. Булгакова «Белая гвардия».	2			
	Практические занятия:	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	1 Судьбы российской интеллигенции в произведении М.А. Булгакова «Белая гвардия».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Раздел 8 Литература 1950-1980-х годов		12			
Тема 37 Творчество М.А. Шолохова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение в «Донских рассказах» М.А.Шолохова.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение в «Донских рассказах» М.А.Шолохова.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 38 Творчество А.Вампилова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Гоголевские традиции в драматургии А. Вампилова. Пьеса «Прошлым летом в Чулимске».	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Гоголевские традиции в драматургии А. Вампилова. Пьеса «Прошлым летом в Чулимске».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Итого за семестр		114	16		
Итого		234	32		

## Заочная форма обучения

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения
		всего	в том числе:	
			в интерактивной форме	
Введение		5		
	Лекции:	1		1,2,3
	1 Самобытность родной (русской) литературы	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: Самобытность родной (русской) литературы	4	×	
Раздел 1 Русская литература в первой половине XIX века		23		
Тема 1 Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв.	Практические занятия:	1		1,2,3
	1 Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв. Романтизм	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв. Романтизм	4		
Тема 2 Особенности русского романтизма	Лекции:	1		1,2,3
	1 Особенности русского романтизма. (В.А. Жуковский, К.Н. Батюшков, Е.А. Баратынский)	1	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Особенности русского романтизма (В.А. Жуковский, К.Н. Батюшков, Е.А. Баратынский)	6	×	
Тема 3 Творчество А.С.Пушкина	Практические занятия:	1		1,2,3
	1 А.С.Пушкин «Медный всадник»	1	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: А.С. Пушкин	4	×	
Тема 4 Творчество Н.В.Гоголя	Самостоятельная работа обучающихся: Н.В.Гоголь «Нос», «Выбранные места из переписки с друзьями»	6		1,2,3
Раздел 2 Русская		66		

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения
		всего	в том числе:	
			в интерактивной форме	
литература второй половины XIX века				
Тема 5 Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов	Самостоятельная работа обучающихся: Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке»	8		1,2,3
Тема 6 Творчество А.Н.Островского	Практические занятия:	1		1,2,3
	1 А.Н.Островский «Бесприданница»	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: А.Н.Островский «Бесприданница»	4		
Тема 7 Критика Н.А.Добролюбова	Самостоятельная работа обучающихся: Н.А.Добролюбов «Что такое обломовщина»	6		1,2,3
Тема 8 Творчество И.С.Тургенева	Самостоятельная работа обучающихся: Полемика вокруг романа И.С.Тургенева «Отцы и дети». И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе»	6		1,2,3
Тема 9 Поэзия второй половины 19 века	Самостоятельная работа обучающихся: Поэзия второй половины 19 века	6		1,2,3
Тема 10 Творчество Ф.И.Тютчева	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный и творческий путь Ф.И.Тютчева	6		1,2,3
Тема 11 Творчество А.А.Фета	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный и творческий путь А.А.Фета	6		1,2,3
Тема 12 Творчество	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный и творческий путь А.К.Толстого	6		1,2,3

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения
		всего	в том числе:	
			в интерактивной форме	
А.К.Толстого				
Тема 13 Творчество С.Л.Лескова	Самостоятельная работа обучающихся: Жизненный и творческий путь С.Л.Лескова	6		1,2,3
Тема 14 Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина	Лекции:	1		1,2,3
	1 Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина	1	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина	4	×	
Тема 15 Творчество А.П.Чехова	Самостоятельная работа обучающихся: Рассказы А.П.Чехова	6		1,2,3
Раздел 3 Русская литература XX века		13		
Тема 16 Творчество М.А.Шолохова	Самостоятельная работа обучающихся: М.А.Шолохов «Донские рассказы»	6		1,2,3
Тема 17 Творчество Б.Л.Пастернака	Лекции:	1		1,2,3
	1.Поэтический цикл в структуре романа Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго»	1	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Поэтический цикл в структуре романа Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго»	6	×	
Раздел 4 Литература родного края		13		
Тема 18 Литература родного края	Лекции:	1		1,2,3
	1.Литература родного края. Обзор развития литературы в Волгоградской области	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: Литература родного	4	×	

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения
		всего	в том числе:	
			в интерактивной форме	
	края. Обзор развития литературы в Волгоградской области			
Тема 19 Поэзия и проза волгоградских писателей	Самостоятельная работа обучающихся: Поэзия и проза волгоградских писателей как часть литературного наследия страны	8		1,2,3
Раздел 5 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века		60		
Тема 20 Общая характеристика культурно-исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков	Лекции: 1 Общая характеристика культурно-исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков. Самостоятельная работа обучающихся: Общая характеристика культурно-исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков.	1 1 6		1,2,3  ×
Тема 21 Творчество И.А.Бунина	Практические занятия: 1 Художественное своеобразие рассказов И.А. Бунина «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи». Самостоятельная работа обучающихся: Художественное своеобразие рассказов И.А. Бунина «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи».	1 1 4		1,2,3  2
Тема 22 Творчество А.И.Куприна	Практические занятия: 1 Поэтика рассказов А.И. Куприна «Суламифь», «Олеся».	1 1		1,2,3  2



Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения
		всего	в том числе:	
			в интерактивной форме	
	Самостоятельная работа обучающихся: Поэтика рассказов А.И. Куприна «Суламифь», «Олеся».	4		
Тема 23 Символизм. Творчество В.Я.Брюсова	Самостоятельная работа обучающихся: Истоки символизма. Творчество В.Я.Брюсова.	6		1,2,3
Тема 24 Творчество Н.С. Гумилёва.	Самостоятельная работа обучающихся: Поэтический мир Н.С. Гумилёва.	4		1,2,3
Тема 25 Творчество И.Северянина	Самостоятельная работа обучающихся: Лирическое творчество И.Северянина.	4		1,2,3
Тема 26 Творчество Н.А.Клюева	Самостоятельная работа обучающихся: Новокрестьянское направление в русской поэзии. Н.А. Клюев.	6		1,2,3
Тема 27 Творчество М. Горького	Лекции:	1		1,2,3
	1 Тема революции в романе М. Горького «Мать».	1	2	
	Самостоятельная работа обучающихся: Тема революции в романе М. Горького «Мать».	8		
Тема 28 Творчество А. Блока	Самостоятельная работа обучающихся: Краткий очерк жизни и творчества А. Блока. Блок и символизм.	6		1,2,3
Тема 29 Литературный процесс 1920-х годов	Лекции:	1		1,2,3
	1 Литературный процесс 1920-х годов	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: Литературный процесс 1920-х годов	8		
Раздел 6 Особенности развития литературы в 1920-		14		

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения
		всего	в том числе:	
			в интерактивной форме	
х годов				
Тема 30 Сатира В. Маяковского.	Самостоятельная работа обучающихся: Обличение мещанства в произведениях В.Маяковского. Поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп», «Баня».	4		1,2,3
Тема 31 Творчество С.А.Есенина	Самостоятельная работа обучающихся: Художественное своеобразие творчества С.А.Есенина в поэме «Анна Снегина».	4		1,2,3
Тема 32 Творчество А.Фадеева	Самостоятельная работа обучающихся: Проблема противоборства созидających и разрушающих сил в романе А.Фадеева «Разгром».	6		1,2,3
Раздел 7 Особенности развития литературы 1930- начала 1940-х годов		28		
Тема 33 Творчество М.Зощенко	Практические занятия:	1		1,2,3
	1 Становление новой культуры в 1930-е годы. Творчество М.Зощенко.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: становление новой культуры в 1930-е годы. Творчество М.Зощенко.	6		
Тема 34 Творчество И.Бабеля	Самостоятельная работа обучающихся: «Конармия» И.Бабеля и изображение гражданской войны.	6		1,2,3
Тема 35 Творчество А.Н.Толстого	Самостоятельная работа обучающихся: исторический роман А.Н.Толстого «Пётр I».	8		1,2,3
Тема 36 Творчество М.А.Булгакова	Практические занятия:	1	2	1,2,3
	1 Судьбы российской интеллигенции в произведении М.А. Булгакова «Белая гвардия».	1		

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения
		всего	в том числе:	
			в интерактивной форме	
	Самостоятельная работа обучающихся: судьбы российской интеллигенции в романе М.А. Булгакова «Белая гвардия».	6		
Раздел 8 Литература 1950-1980-х годов		17		
Тема 37 Творчество М.А. Шолохова	Практические занятия:	1		1,2,3
	1 Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение в «Донских рассказах» М.А.Шолохова.	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение в «Донских рассказах» М.А.Шолохова.	8		
Тема 38 Творчество А.Вампилова	Самостоятельная работа обучающихся: гоголевские традиции в драматургии А. Вампилова.	6		1,2,3
Итого		234	32	

### **3 Условия реализации рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

#### **3.1 Оценочные и методические материалы по общеобразовательной учебной дисциплины**

Оценочные и методические материалы общеобразовательной учебной дисциплины приведены в Приложении 1 к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины, доступ к которым открыт на официальном сайте института.

#### **3.2 Фонд оценочных средств по общеобразовательной учебной дисциплины**

Фонд оценочных средств по текущему контролю успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации приведены в Приложении 2 к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины, доступ к которым открыт на официальном сайте института.

#### **3.3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины, профессионального модуля)**

##### **Основная учебная литература**

1. Имаева, Г. З. Литература : учебник : в 2 частях : [12+] / Г. З. Имаева, Р. М. Сафиулина, Е. В. Ушакова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. – Часть 1. Литература XIX века. – 251 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602817>. – Библиогр.: с. 245 - 247. – ISBN 978-5-4257-0487-0. – DOI 10.37791/978-5-4257-0487-0-2021-1-251. – Текст : электронный.

2. Сафиулина, Р. М. Литература : учебник : в 2 частях : [12+] / Р. М. Сафиулина, Е. В. Ушакова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. – Часть 2. Литература XX века. – 259 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602818>. – Библиогр.: с. 254 - 255. – ISBN 978-5-4257-0488-7. – DOI 10.37791/978-5-4257-0488-7-2021-1-259. – Текст : электронный.

3. Сытина, Ю. Н. История русской литературы XIX века: тесты : учебное пособие : [12+] / Ю. Н. Сытина. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611392>. – ISBN 978-5-9765-4372-0. – Текст : электронный.

##### **Дополнительная учебная литература**

1. Подворная, А. В. История русской литературы конца XIX — начала XX века (Серебряный век) : учебное пособие : [16+] / А. В. Подворная ; Омский государственный педагогический университет. – Омск : Омский государственный педагогический университет (ОмГПУ), 2019. – 116 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616274>. – ISBN 978-5-8268-2239-5. – Текст : электронный.

2. Литература (в 2 частях, часть 1). 11 кл. / Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и другие; под редакцией Журавлева В.П. – Москва : Акционерное общество Просвещение, 2019. - Текст : непосредственный.

3. Литература (в 2 частях, часть 2). 11 кл. / Зинин С.А., Чалмаев В.А. – Москва : Общество с ограниченной ответственностью «Русское слово» – учебник ; 2019. - Текст : непосредственный.

##### **Периодическая литература**

1. Вестник ВИЭПП: научный журнал / учред. и изд. Волжский институт экономики, педагогики и права (Волжский); главный редактор Виноградов В.В. ; редакционный совет: Г.Ф. Ушамирская [и др.]. – 2018. – Волжский, 2022. – Издается 2 раза в год. – Режим доступа:

для зарегистрированных пользователей. – URL: [https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=69901](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=69901). – Текст: электронный.

2. Вестник Калмыцкого университета : журнал / гл. ред. Б.К. Салаев ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 2021. - Режим доступа: по подписке. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=journal\\_red&jid=564863](http://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=564863). - ISSN 1995-0713.

3. Русское искусство: научный журнал / гл. ред. О.В. Костина ; ред.: Е. В. Степанян, И. В. Лазебникова. – 1923. – Москва : Издательский дом "Эдипресс-Конлига", 2021. - Издается 4 раза в год. – ISSN 84377. – Текст: непосредственный.

4. Искусство: научный журнал. – 1924. – Москва, 2021. - Издается 4 раза в год. – Текст : непосредственный.

### **3.4 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет и информационных технологий, необходимых для освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000 -. - URL: <https://elibrary.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. ONLINE.VIEPP.RU: сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2020 - . – Режим доступа: <https://online.viepp.ru/>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3. Волжский институт экономики, педагогики и права : сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2006 - . – Обновляется в течение суток. – Режим доступа: <http://www.viepp.ru/>. – Текст : электронный.

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов : сайт. - Москва, 2005. Обновляется в течение суток. – URL: <http://school-collection.edu.ru>. - Текст : электронный.

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: федеральный портал : сайт. - Москва, 2020. - Обновляется в течение суток. - URL: <http://window.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. КиберЛенинка: научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2020 - . Обновляется в течение суток. - URL: <https://cyberleninka.ru>. - Текст : электронный.

7. Некоммерческая интернет-версия системы КонсультантПлюс: сайт. – Москва, 1997. – Обновляется в течении суток. – URL: <http://www.consultant.ru/online>. - Текст: электронный

8. Правовой портал ГАРАНТ.РУ: сайт/Учредитель ООО «НПП «Гарант-Сервис». – Москва, 2014.- Обновляется в течении суток. – URL: <http://www.garant.ru>. Текст: электронный

9. Федеральный портал «Российское образование» : сайт / Учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. - Москва, 2002 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов : сайт. - Москва, 2020.- Обновляется в течение суток. - URL: <http://fcior.edu.ru>. – Текст : электронный.

11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» : сайт / Учредитель ИД «Первое сентября». - Москва, 2020 - .- Обновляется в течение суток. - URL: <http://urok.1sept.ru>. – Текст : электронный.

12. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека online : сайт / Директ-Медиа. - Москва : Директ-Медиа, 2006 - . - URL: <http://biblioclub.ru> - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

### **Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Office Standard 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).
2. Microsoft Windows 10 Pro (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, от 31.08.2017 N КИС-519-2017, от 21.11.2017 N КИС-837-2017, OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03, от 30.01.2020 N КИС-128-2020).
3. Microsoft Windows Multipoint Server Premium 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).
4. Microsoft Windows Server – Standard 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).
5. Microsoft Windows Server Standard Core 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 28.02.2017 N КИС-087-2017 OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03).
6. Справочная правовая система (СПС) КонсультантПлюс (обновляется постоянно, договор от 03.04.2023 № 75-К).
7. Microsoft Windows 8.1 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 22.04.2015 N КИС-122-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).
8. ПО «Ситуационный конструктор» (договор ООО «Криммедтех» от 01.04.2015 N Л 15/002).

### **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

1. АИБС «МАРК-SQL» (база данных на 01.01.2023).
2. Справочная правовая система (СПС) КонсультантПлюс (обновляется постоянно).

### **3.5 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по общеобразовательной учебной дисциплине**

Для освоения общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» требуется учебная аудитория, оснащенная мультимедийными средствами (проектор и др.) как для проведения лекций, так и для проведения практических занятий. Практические занятия рекомендуется проводить в учебной аудитории, оснащенной персональными компьютерами, информационным, программным и аппаратным обеспечением локальной компьютерной сети, информационным и программным обеспечением глобальной сети Интернет.

Организация образовательной деятельности по общеобразовательной дисциплине «Родная литература» посредством электронного обучения осуществляется с применением технических средств, а также информационно- телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогического работника.

Помещения для выполнения курсовой работы, самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.