

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Волжский социально-педагогический колледж

**Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины:**

**«Родная литература»**  
(ред. от 23.05.2023)

Специальность:  
**44.02.02 Преподавание в начальных классах**

Уровень образования:  
**среднее профессиональное образование**

Квалификация выпускника:  
учитель начальных классов

Волжский, 2021 г.

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413, и Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 24.10.2014 N 1353.

Составители рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины:  
Светличная С.В., преподаватель

## **Структура рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

- 1 Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины
- 2 Объем, структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины
- 3 Условия реализации рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины

# **1 Общая характеристика рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

## **1.1 Область применения рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

## **1.2 Цель освоения общеобразовательной учебной дисциплины**

Цель освоения общеобразовательной учебной дисциплины - формирование устойчивого интереса к чтению на родном языке как средству познания культуры своего народа и других культур, уважительного отношения к ним; приобщение к литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование чувства причастности к свершениям, традициям своего народа и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое поле родной литературы и культуры.

## **1.3 Место общеобразовательной учебной дисциплины в структуре образовательной программы**

Общеобразовательная учебная дисциплина «Родная литература» - общеобразовательная базовая дисциплина учебного цикла «Общеобразовательный цикл» структуры программы подготовки специалистов среднего звена.

Освоение общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература» предполагает наличие у обучающихся знаний и умений, полученных по образовательной программе основного общего образования.

## **1.4 Планируемые результаты обучения по общеобразовательной учебной дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
личностные: – сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; – российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герба, флага, гимна);	образную природу словесного искусства; содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей-классиков и писателей родного края, этапы их творческой эволюции; - историко-культурный контекст и творческую историю изучаемых произведений; основные закономерности историко-литературного процесса; - сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений;	воспроизводить содержание литературного произведения; - анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); - анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>– гражданская позиция в качестве активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие, гуманистические и демократические ценности;</p> <p>– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты;</p> <p>– готовность и способность к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>– осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>- основные теоретико-литературные понятия.</p>	<p>произведения;</p> <p>- соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой;</p> <p>- раскрывать конкретно историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений;</p> <p>- выявлять "сквозные" темы и ключевые проблемы русской литературы;</p> <p>- соотносить произведение с литературным направлением эпохи; определять род и жанр произведения;</p> <p>- сопоставлять литературные произведения; - выявлять авторскую позицию;</p> <p>- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;</p> <p>- аргументированно формулировать свое отношение к прочитанному произведению;</p> <p>- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.</p>

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>– ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;</p> <p>метапредметные:</p> <p>– умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;</p> <p>самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p> <p>– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально-правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>– умение использовать средства информационных и коммуникационных</p>		

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>– умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов;</p> <p>– умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;</p> <p>– владение языковыми средствами: умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства, понятийный аппарат обществознания;</p> <p>предметные:</p> <p>- осознание значимости чтения на родном языке и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;</p> <p>- формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;</p> <p>- сформированность понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа</p>		

Результаты освоения общеобразовательной учебной дисциплины	В результате освоения общеобразовательной учебной дисциплины обучающийся должен	
	знать	уметь
<p>познания жизни;  - обеспечение культурной  самоидентификации,  осознание коммуникативно-  эстетических возможностей  родного языка на основе  изучения выдающихся  произведений культуры  своего народа, российской и  мировой культуры;  - сформированность навыков  понимания литературных  художественных  произведений, отражающих  разные этнокультурные  традиции.</p>		



## **2 Объем, структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины**

**Объем общеобразовательной учебной дисциплины** составляет 234 академических часа.

**Объем обязательных аудиторных занятий** – 156 часов, в том числе по видам учебной деятельности:

лекции – 78 часов;

практические занятия – 78 часов.

В объем учебной деятельности обучающихся по общеобразовательной учебной дисциплины включается: самостоятельная работа – 78 часов, индивидуальные и групповые консультации.

**Промежуточная аттестация** – дифференцированный зачет.

## Структура и содержание общеобразовательной учебной дисциплины «Родная литература»

### Очная форма обучения

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Осенний семестр					
Введение		6			
	Лекции:	2			1,2,3
	1 Самобытность родной (русской) литературы	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Самобытность родной (русской) литературы	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Раздел 1 Русская литература в первой половине XIX века		24			
Тема 1 Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв.	Лекции:	2			1,2,3
	1 Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв. Романтизм	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Историко-культурный процесс рубежа 18-19 вв. Романтизм	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 2 Особенности русского романтизма	Лекции:	2			1,2,3
	1 Особенности русского романтизма. (В.А. Жуковский, К.Н. Батюшков, Е.А. Баратынский)	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Особенности русского романтизма. (В.А. Жуковский, К.Н. Батюшков, Е.А. Баратынский)	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 3 Творчество А.С.Пушкина	Лекции:	2			1,2,3
	1 А.С.Пушкин «Медный всадник»	2			
	Практические занятия:	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	1 А.С.Пушкин «Медный всадник»	2	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 4 Творчество Н.В.Гоголя	Лекции:	2			1,2,3
	1 Н.В.Гоголь «Нос», «Выбранные места из переписки с друзьями»	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 Н.В.Гоголь «Нос», «Выбранные места из переписки с друзьями»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2			
Раздел 2 Русская литература второй половины XIX века		66			
Тема 1 Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов	Лекции:	2			1,2,3
	1 Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке»	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Литературная критика и журнальная полемика 1860-х годов о «лишних людях» и «новом человеке»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 2 Творчество А.Н.Островского	Лекции:	2			1,2,3
	1 А.Н.Островский «Бесприданница»	2			
	Практические занятия:	2			
	1 А.Н.Островский «Бесприданница»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2			
Тема 3 Критика Н.А.Добролюбова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Н.А.Добролюбов «Что такое обломовщина»	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 Н.А.Добролюбов «Что такое обломовщина»	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 4 Творчество И.С.Тургенева	Лекции:	2			1,2,3
	1 Полемика вокруг романа И.С.Тургенева «Отцы и дети».				
	И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе»	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Полемика вокруг романа И.С.Тургенева «Отцы и дети».				
И.С.Тургенев «Стихотворения в прозе»	2				
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 5 Поэзия второй половины 19 века	Лекции:	2			1,2,3
	1 Поэзия второй половины 19 века	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Поэзия второй половины 19 века	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 6 Творчество Ф.И.Тютчева	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь Ф.И.Тютчева	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Жизненный и творческий путь Ф.И.Тютчева	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Тема 7 Творчество А.А.Фета	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь А.А.Фета	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Жизненный и творческий путь А.А.Фета	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Тема 8 Творчество А.К.Толстого	Лекции:	2			1,2,3
	1 Жизненный и творческий путь А.К.Толстого	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Жизненный и творческий путь А.К.Толстого	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Тема 9	Лекции:	2			1,2,3

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Творчество С.Л.Лескова	1 Жизненный и творческий путь С.Л.Лескова	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Жизненный и творческий путь С.Л.Лескова	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Тема 10 Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Сказки М.Е.Салтыкова-Щедрина	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Тема 11 Творчество А.П.Чехова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Рассказы А.П.Чехова	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 Рассказы А.П.Чехова	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Раздел 3 Русская литература XX века		12			
Тема 1 Творчество М.А.Шолохова	Лекции:	2			1,2,3
	1 М.А.Шолохов «Донские рассказы»	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1 М.А.Шолохов «Донские рассказы»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Тема 2 Творчество Б.Л.Пастернака	Лекции:	2			1,2,3
	1.Поэтический цикл в структуре романа Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго»	2			
	Практические занятия:	2	2		
	1.Поэтический цикл в структуре романа Б.Л.Пастернака «Доктор Живаго»	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Раздел 4 Литература родного края		12			
Тема 1 Литература родного края	Лекции:	2			1,2,3
	1.Литература родного края. Обзор развития литературы в Волгоградской области	2			
	Практические занятия:	2			
	1.Литература родного края. Обзор развития литературы в Волгоградской области	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Тема 2 Поэзия и проза волгоградских писателей	Лекции:	2			1,2,3
	1.Поэзия и проза волгоградских писателей как часть литературного наследия страны	2			
	Практические занятия:	2			
	1.Поэзия и проза волгоградских писателей как часть литературного наследия страны	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Итого за семестр		120	16		
Весенний семестр					
Раздел 1 Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века		60			
Тема 1 Общая характеристика культурно-	Лекции:	2			1,2,3
	1 Общая характеристика культурно-исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков.	2			
	Практические занятия:	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков	1 Общая характеристика культурно-исторического процесса литературы рубежа XIX-XX веков.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание эссе	2	×	×	
Тема 2 Творчество И.А.Бунина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Художественное своеобразие рассказов И.А. Бунина «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Художественное своеобразие рассказов И.А. Бунина «Чистый понедельник», «Господин из Сан-Франциско», «Темные аллеи».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: написание рефератов	2	×	×	
Тема 3 Творчество А.И.Куприна	Лекции:	2			1,2,3
	1 Поэтика рассказов А.И. Куприна «Суламифь», «Олеся».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Поэтика рассказов А.И. Куприна «Суламифь», «Олеся».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 4 Символизм. Творчество В.Я.Брюсова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Истоки символизма. Творчество В.Я.Брюсова.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Истоки символизма. Творчество В.Я.Брюсова.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 5 Творчество Н.С. Гумилёва.	Лекции:	2			1,2,3
	1 Поэтический мир Н.С. Гумилёва.	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Поэтический мир Н.С. Гумилёва.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	заданий				
Тема 6 Творчество И.Северянина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Лирическое творчество И.Северянина.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Лирическое творчество И.Северянина.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 7 Творчество Н.А.Клюева	Лекции:	2			1,2,3
	1 Новокрестьянское направление в русской поэзии. Н.А. Клюев.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Новокрестьянское направление в русской поэзии. Н.А. Клюев.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 8 Творчество М. Горького	Лекции:	2			1,2,3
	1 Тема революции в романе М. Горького «Мать».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Тема революции в романе М. Горького «Мать».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 9 Творчество А. Блока	Лекции:	2			1,2,3
	1 Краткий очерк жизни и творчества А. Блока. Блок и символизм.	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Краткий очерк жизни и творчества А. Блока. Блок и символизм.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 10	Лекции:	2			1,2,3



Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Литературный процесс 1920-х годов	1 Литературный процесс 1920-х годов	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Литературный процесс 1920-х годов	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Раздел 2 Особенности развития литературы в 1920-х годов		18			
Тема 1 Сатира В. Маяковского.	Лекции:	2			1,2,3
	1 Сатира В. Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп», «Баня».	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Сатира В. Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных». Поэма «Облако в штанах». Пьесы «Клоп», «Баня».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 2 Творчество С.А.Есенина	Лекции:	2			1,2,3
	1 Художественное своеобразие творчества С.А.Есенина в поэме «Анна Снегина».	2	2		
	Практические занятия:	2			
	1 Художественное своеобразие творчества С.А.Есенина в поэме «Анна Снегина».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 3 Творчество	Лекции:	2			1,2,3
	1 Проблема противоборства созидających и разрушающих сил в	2	2		

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
А.Фадеева	произведении А.Фадеева «Разгром».				
	Практические занятия:	2			
	1 Проблема противоборства созидających и разрушающих сил в произведении А.Фадеева «Разгром».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Раздел 3 Особенности развития литературы 1930-начала 1940-х годов		24			
Тема 1 Творчество М.Зощенко	Лекции:	2			1,2,3
	1 Становление новой культуры в 1930-е годы. Творчество М.Зощенко.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Становление новой культуры в 1930-е годы. Творчество М.Зощенко.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 2 Творчество И.Бабеля	Лекции:	2			1,2,3
	1 Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах И. Бабеля. «Конармия» и изображение гражданской войны.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Сочетание трагического и комического, прекрасного и безобразного в рассказах И. Бабеля. «Конармия» и изображение гражданской войны.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Тема 3 Творчество А.Н.Толстого	Лекции:	2			1,2,3
	1 Исторический роман А.Н.Толстого «Пётр I».	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Исторический роман А.Н.Толстого «Пётр I».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 4 Творчество М.А.Булгакова	Лекции:	2	2		1,2,3
	1 Судьбы российской интеллигенции в произведении М.А. Булгакова «Белая гвардия».	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Судьбы российской интеллигенции в произведении М.А. Булгакова «Белая гвардия».	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Раздел 4 Литература 1950-1980-х годов		12			
Тема 1 Творчество М.А. Шолохова	Лекции:	2			1,2,3
	1 Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение в «Донских рассказах» М.А.Шолохова.	2			
	Практические занятия:	2			
	1 Трагедия человека из народа в поворотный момент истории, ее смысл и значение в «Донских рассказах» М.А.Шолохова.	2			
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Тема 2 Творчество А.Вампилова	Лекции:	2			1,2,3
	1. Гоголевские традиции в драматургии А. Вампилова. Пьеса «Прошлым летом в Чулимске».	2			
	Практические занятия:	2			
	1. Гоголевские традиции в драматургии А. Вампилова. Пьеса	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины) по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)		Уровень освоения	
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме		по дуальному обучению
	«Прошлым летом в Чулимске».				
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение типовых заданий	2	×	×	
Итого за семестр		114	16		
Итого		234	32		

### **3. Условия реализации рабочей программы общеобразовательной учебной дисциплины**

#### **3.1 Оценочные и методические материалы по общеобразовательной учебной дисциплине**

Оценочные и методические материалы общеобразовательной учебной дисциплины приведены в Приложении 1 к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины, доступ к которым открыт на официальном сайте института.

#### **3.2 Фонд оценочных средств по общеобразовательной учебной дисциплине**

Фонд оценочных средств по текущему контролю успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации приведены в Приложении 2 к рабочей программе общеобразовательной учебной дисциплины, доступ к которым открыт на официальном сайте института.

#### **3.3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины, профессионального модуля)**

##### **Основная учебная литература**

1. Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. – Часть 1. Литература XIX. Имаева, Г. З. Литература : учебник : в 2 частях : [12+] / Г. З. Имаева, Р. М. Сафиулина, Е. В. Ушакова. – Москва века. – 251 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602817>. – Библиогр.: с. 245 - 247. – ISBN 978-5-4257-0487-0. – DOI 10.37791/978-5-4257-0487-0-2021-1-251. – Текст : электронный.

2. Сафиулина, Р. М. Литература : учебник : в 2 частях : [12+] / Р. М. Сафиулина, Е. В. Ушакова. – Москва : Московский финансово-промышленный университет «Синергия», 2021. – Часть 2. Литература XX века. – 259 с. : ил. – (Общеобразовательная подготовка в колледжах). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602818>. – Библиогр.: с. 254 - 255. – ISBN 978-5-4257-0488-7. – DOI 10.37791/978-5-4257-0488-7-2021-1-259. – Текст : электронный.

3. Сытина, Ю. Н. История русской литературы XIX века: тесты : учебное пособие : [12+] / Ю. Н. Сытина. – Москва : ФЛИНТА, 2020. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=611392>. – ISBN 978-5-9765-4372-0. – Текст : электронный.

##### **Дополнительная учебная литература**

1. Подворная, А. В. История русской литературы конца XIX — начала XX века (Серебряный век) : учебное пособие : [16+] / А. В. Подворная ; Омский государственный педагогический университет. – Омск : Омский государственный педагогический университет (ОмГПУ), 2019. – 116 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=616274>. – ISBN 978-5-8268-2239-5. – Текст : электронный.

2. Литература (в 2 частях, часть 1). 11 кл. / Михайлов О.Н., Шайтанов И.О., Чалмаев В.А. и другие; под редакцией Журавлева В.П. – Москва : Акционерное общество Просвещение, 2019. – Текст : непосредственный.

3. Литература (в 2 частях, часть 2). 11 кл. / Зинин С.А., Чалмаев В.А. – Москва Общество с ограниченной ответственностью ;Русское слово – учебник ; 2019. – Текст: непосредственный.

##### **Периодическая литература**

1. Вестник ВИЭПП: научный журнал / учред. и изд. Волжский институт экономики, педагогики и права (Волжский); главный редактор Виноградов В.В. ; редакционный совет: Г.Ф. Ушамирская [и др.]. – 2018. – Волжский, 2022. – Издается 2 раза в год. – Режим доступа:

для зарегистрированных пользователей. – URL: [https://www.elibrary.ru/title\\_about\\_new.asp?id=69901](https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=69901). – Текст: электронный.

2. Вестник Калмыцкого университета : журнал / гл. ред. Б.К. Салаев ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Элиста : Издательство Калмыцкого университета, 2021. - Режим доступа: по подписке. - URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=journal\\_red&jid=564863](http://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=564863). - ISSN 1995-0713.

3. Русское искусство: научный журнал / гл. ред. О.В. Костина ; ред.: Е. В. Степанян, И. В. Лазебникова. – 1923. – Москва : Издательский дом "Эдипресс-Конлига", 2021. - Издается 4 раза в год. – ISSN 84377. – Текст: непосредственный.

4. Искусство: научный журнал. – 1924. – Москва, 2021. - Издается 4 раза в год. – Текст : непосредственный.

### **3.4 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет и информационных технологий, необходимых для освоения дисциплины**

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000 - . - URL: <https://elibrary.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. ONLINE.VIEPP.RU: сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2020 - . – Режим доступа: <https://online.viepp.ru/>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3. Волжский институт экономики, педагогики и права : сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2006 - . – Обновляется в течение суток. – Режим доступа: <http://www.viepp.ru/>. – Текст : электронный.

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов : сайт. - Москва, 2005 - . - Обновляется в течение суток. – URL: <http://school-collection.edu.ru>. - Текст : электронный.

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: федеральный портал : сайт. - Москва, 2020 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://window.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. КиберЛенинка: научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2020 - . Обновляется в течение суток. - URL: <https://cyberleninka.ru>. - Текст : электронный.

7. Федеральный портал «Российское образование» : сайт / Учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. - Москва, 2002 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

8. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов : сайт. - Москва, 2020 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://fcior.edu.ru>. – Текст : электронный.

9. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» : сайт / Учредитель ИД «Первое сентября». - Москва, 2020 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://urok.1sept.ru>. – Текст : электронный.

10. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека online» : сайт / Директ-Медиа. - Москва : Директ-Медиа, 2006 - . - URL: <http://biblioclub.ru>. - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

### **Перечень программного обеспечения**

1. Microsoft Office Standard 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).

2. Microsoft Windows 10 Pro (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, от 31.08.2017 N КИС-519-2017, от 21.11.2017 N КИС-837-2017, OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03, от 30.01.2020 N КИС-128-2020).

3. Microsoft Windows 8.1 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 22.04.2015 N КИС-122-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).

4. Microsoft Windows Multipoint Server Premium 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).

5. Microsoft Windows Server – Standard 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).

6. Microsoft Windows Server Standard Core 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 28.02.2017N КИС-087-2017OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03).

7. АИБС «МАРК-SQL» (версия 1.8 / ЗАО НПО «Информ-Система», договор N 18/2004-М от 18.02.2005, Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК SQL 1.8» N 100320050303 от 10.03.2005).

#### **Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

1. АИБС «МАРК-SQL» (база данных на 01.01.2023).

### **3.5 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по общеобразовательной учебной дисциплине**

Для освоения общеобразовательной учебной дисциплины требуется учебная аудитория. Лекционные и практические занятия рекомендуется проводить в аудитории, оснащенной мультимедийными средствами (проектор и др.).

Практические занятия рекомендуется проводить в учебной аудитории, оснащенной персональными компьютерами, информационным, программным и аппаратным обеспечением локальной компьютерной сети, информационным и программным обеспечением глобальной сети Интернет.

Организация образовательной деятельности по общеобразовательной учебной дисциплине посредством электронного обучения осуществляется с применением технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогического работника.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.