

Приложение 2 к рабочей программе
профессионального модуля
**«Проектирование и организация парциальной
образовательной программы для детей
дошкольного возраста по художественно-
эстетическому развитию»**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Волжский социально-педагогический колледж

**Фонд оценочных средств
по междисциплинарному курсу**
«Теория и методика деятельности по реализации программ дополнительного образования
детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию»

44.02.04 Специальное дошкольное образование

Уровень образования:
среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника:
воспитатель детей дошкольного возраста, в том числе
с ограниченными возможностями здоровья

Содержание

1 Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания	3
2 Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	25
2.1 Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля	25
2.2 Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по междисциплинарному курсу	26
2.2.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по междисциплинарному курсу.....	26
2.2.2 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение	28
2.2.3 Задания для самостоятельной работы.....	28
2.2.4 Тесты по междисциплинарному курсу	31
2.2.5 Типовые задания	36
2.3 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу	36
2.3.1 Примерный перечень вопросов к экзамену по междисциплинарному курсу.....	36
2.3.3 Примерное экзаменационное тестовое задание (примерный экзаменационный билет) по междисциплинарному курсу	37

1 Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания¹

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.; - умеет распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия;	- имеет базовые знания актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности. - умеет по инструкции преподавателя распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия; определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).³	удовлетворительно
		- знает актуальный профессиональный и	хорошо

¹Данный раздел используется в рабочих программах профессиональных модулей

³ Показатели указаны в п. 1.4.1 рабочей программы профессионального модуля «Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы»

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).²	социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.; - умеет на основе типовых примеров распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия; определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).⁴	
		- знает актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном	отлично

² Показатели указаны в п. 1.4.1 рабочей программы профессионального модуля «Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы»

⁴ Показатели указаны в п. 1.4.1 рабочей программы профессионального модуля «Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы»

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности.; - умеет самостоятельно распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы составлять план действия; определять необходимые ресурсы владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника). ⁵	
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- знает номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации,	- имеет базовые знания номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе с использованием	удовлетворительно

⁵ Показатели указаны в п. 1.4.1 рабочей программы профессионального модуля «Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы»

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе с использованием цифровых средств; - умеет определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач⁶	цифровых средств. - умеет по инструкции преподавателя определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
		- знает номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе с использованием цифровых средств.; - умеет на основе типовых примеров определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации	хорошо

⁶ Показатели указаны в п. 1.4.1 рабочей программы профессионального модуля «Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы»

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
		- знает номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе с использованием цифровых средств.; - умеет самостоятельно определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска;	отлично

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности;; - умеет организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- имеет базовые знания психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности; - умеет по инструкции преподавателя организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	удовлетворительно
		- знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности; - умеет на основе типовых примеров организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	хорошо
		- знает психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности основы проектной деятельности;; - умеет самостоятельно организовывать работу коллектива и команды взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	отлично
ОК 05 Осуществлять устную и письменную	- знает особенности социального и культурного контекста;	- имеет базовые знания особенности социального и культурного контекста;	удовлетворительно

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	правила оформления документов и построения устных сообщений.; - умеет грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе.	правила оформления документов и построения устных сообщений. - умеет по инструкции преподавателя грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе.	
		- знает особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.; - умеет на основе типовых примеров грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе.	хорошо
		- знает особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений.; - умеет самостоятельно грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; проявлять толерантность в рабочем коллективе.	отлично
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных	- знает сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.;	- имеет базовые знания сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения. - умеет по инструкции преподавателя описывать	удовлетворительно

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе	- умеет... описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения.⁷	значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения.	
		- знает сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.; - умеет на основе типовых примеров описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения.	хорошо

⁷ Показатели указаны в п. 1.4.1 рабочей программы профессионального модуля «Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы»

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения		- знает сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.; - умеет самостоятельно описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения.	отлично
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- знает правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения.; - умеет... понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); понимать тексты на базовые	- имеет базовые знания правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения. - умеет по инструкции преподавателя... понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы;	удовлетворительно

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. ⁸	строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	
		- знает ... правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения.; - умеет на основе типовых примеров ... понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	хорошо
		- знает ... правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика);	отлично

⁸ Показатели указаны в п. 1.4.1 рабочей программы профессионального модуля «Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы»

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения.; - умеет самостоятельно... понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые); понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые) писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы.	
ПК 6.1 Принимать участие в разработке и реализации парциальной образовательной программы для детей дошкольного возраста по художественно-эстетическому развитию	- знает нормативно-правовые документы, регламентирующие реализацию парциальных образовательных программ; системный подход в организации занятий, кружков, секций; особенности планирования детских активностей; основы организации и реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;; - умеет определять способности, интересы и потребности детей дошкольного возраста в целях	- имеет базовые знания нормативно-правовые документы, регламентирующие реализацию парциальных образовательных программ; системный подход в организации занятий, кружков, секций; особенности планирования детских активностей; основы организации и реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста; - умеет на основе типовых примеров определять способности, интересы и потребности детей дошкольного возраста в целях индивидуализации образовательно-воспитательного процесса; создавать условия для реализации педагогической поддержки инициативы детей в различных видах	удовлетворительно

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	индивидуализации образовательно-воспитательного процесса; создавать условия для реализации педагогической поддержки инициативы детей в различных видах деятельности художественно-эстетической направленности; анализировать и оценивать эффективность используемых методических средств педагогической поддержки детей дошкольного возраста в разработке и реализации ими индивидуальных проектов художественно-эстетической направленности;	деятельности художественно-эстетической направленности; анализировать и оценивать эффективность используемых методических средств педагогической поддержки детей дошкольного возраста в разработке и реализации ими индивидуальных проектов художественно-эстетической направленности; - имеет практический опыт по инструкции преподавателя организации, проведения и анализа занятий и образовательных событий с детьми дошкольного возраста по парциальным образовательным программам по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста.	
	художественно-эстетической направленности; - имеет практический опыт организации, проведения и анализа занятий и образовательных событий с детьми дошкольного возраста по парциальным образовательным программам по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;⁹	- знает нормативно-правовые документы, регламентирующие реализацию парциальных образовательных программ; системный подход в организации занятий, кружков, секций; особенности планирования детских активностей; основы организации и реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;; - умеет определять способности, интересы и потребности детей дошкольного возраста в целях индивидуализации образовательно-воспитательного процесса; создавать условия для реализации педагогической поддержки инициативы детей в различных видах	хорошо

⁹ Показатели указаны в п. 1.4.2 рабочей программы профессионального модуля «Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы»

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		деятельности художественно-эстетической направленности; анализировать и оценивать эффективность используемых методических средств педагогической поддержки детей дошкольного возраста в разработке и реализации ими индивидуальных проектов художественно-эстетической направленности; - имеет практический опыт самостоятельного решения профессиональных задач, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя координирование хода работы, способностью переносить знания и умения на новые условия организации, проведения и анализа занятий и образовательных событий с детьми дошкольного возраста по парциальным образовательным программам по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;	
		- знает нормативно-правовые документы, регламентирующие реализацию парциальных образовательных программ; системный подход в организации занятий, кружков, секций; особенности планирования детских активностей; основы организации и реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста; - умеет определять способности, интересы и потребности детей дошкольного возраста в целях индивидуализации образовательно-воспитательного процесса; создавать условия для реализации педагогической	отлично

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		поддержки инициативы детей в различных видах деятельности художественно-эстетической направленности; анализировать и оценивать эффективность используемых методических средств педагогической поддержки детей дошкольного возраста в разработке и реализации ими индивидуальных проектов художественно-эстетической направленности; - имеет практический опыт решения профессиональных задач повышенной сложности и в нестандартных условиях организации, проведения и анализа занятий и образовательных событий с детьми дошкольного возраста по парциальным образовательным программам по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;	
ПК 6.2 Принимать участие в создании развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечить художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения	- знает методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста; методические и дидактические особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; особенности организации предметно-пространственной среды по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей; способы, методы, приемы анализа	- имеет базовые знания методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста; методические и дидактические особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; особенности организации предметно-пространственной среды по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей; способы, методы, приемы анализа и оценки вариативности развивающей предметно-пространственной среды; - умеет на основе типовых примеров учитывать возрастные и индивидуальные особенности и	удовлетворительно

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	и оценки вариативности развивающей предметно-пространственной среды;; - умеет учитывать возрастные и индивидуальные особенности и психофизические возможности обучающихся при адаптации педагогических средств реализации образовательно-воспитательного процесса; определять и использовать формы, методы и приемы реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому направлению для детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных способностей и особенностей психофизического развития; выстраивать образовательно-воспитательный процесс на основе вариативности форм и содержания работы с детьми, с учетом ведущего вида деятельности, отражающего самоценность дошкольного возраста;	психофизические возможности обучающихся при адаптации педагогических средств реализации образовательно-воспитательного процесса; определять и использовать формы, методы и приемы реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому направлению для детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных способностей и особенностей психофизического развития; выстраивать образовательно-воспитательный процесс на основе вариативности форм и содержания работы с детьми, с учетом ведущего вида деятельности, отражающего самоценность дошкольного возраста; проводить работу по выявлению и оформлению индивидуальных образовательных запросов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья; - имеет практический опыт организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста по инструкции преподавателя.	хорошо
	проводить работу по выявлению и оформлению индивидуальных образовательных запросов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью с учетом особенностей психофизического	- знает методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста; методические и дидактические особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; особенности организации предметно-	

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья; - имеет практический опыт организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;	пространственной среды по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей; способы, методы, приемы анализа и оценки вариативности развивающей предметно-пространственной среды;; - умеет учитывать возрастные и индивидуальные особенности и психофизические возможности обучающихся при адаптации педагогических средств реализации образовательно-воспитательного процесса; определять и использовать формы, методы и приемы реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому направлению для детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных способностей и особенностей психофизического развития; выстраивать образовательно-воспитательный процесс на основе вариативности форм и содержания работы с детьми, с учетом ведущего вида деятельности, отражающего самоценность дошкольного возраста; проводить работу по выявлению и оформлению индивидуальных образовательных запросов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья; - имеет практический опыт самостоятельного решения профессиональных задач, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя	

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		координирование хода работы, способностью переносить знания и умения на новые условия организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста;	
		- имеет базовые знания методы и приемы работы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста; методические и дидактические особенности организации развивающей предметно-пространственной среды; особенности организации предметно-пространственной среды по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей; способы, методы, приемы анализа и оценки вариативности развивающей предметно-пространственной среды; - умеет на основе типовых примеров учитывать возрастные и индивидуальные особенности и психофизические возможности обучающихся при адаптации педагогических средств реализации образовательно-воспитательного процесса; определять и использовать формы, методы и приемы реализации парциальных образовательных программ по художественно-эстетическому направлению для детей дошкольного возраста с учетом индивидуальных способностей и особенностей психофизического развития; выстраивать образовательно-воспитательный процесс на основе вариативности форм и	удовлетворительно

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		содержания работы с детьми, с учетом ведущего вида деятельности, отражающего самооценку дошкольного возраста; проводить работу по выявлению и оформлению индивидуальных образовательных запросов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и/или инвалидностью с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья; - имеет практический опыт организации развивающей предметно-пространственной среды, способствующей художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста по инструкции преподавателя.	
ПК 6.3 Проводить занятия по художественно-эстетическому развитию с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей	- знает технологии индивидуализации образования при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности; подходы к анализу качества и эффективности используемых методических, дидактических и диагностических средств в целях индивидуализации образовательного процесса; требования к адаптации педагогических средств при реализации парциальных образовательных программ; формы и методы оценки образовательных результатов по	- имеет базовые знания технологии индивидуализации образования при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности; подходы к анализу качества и эффективности используемых методических, дидактических и диагностических средств в целях индивидуализации образовательного процесса; требования к адаптации педагогических средств при реализации парциальных образовательных программ; формы и методы оценки образовательных результатов по парциальным образовательным программам детей дошкольного возраста. - умеет на основе типовых примеров применять методы педагогической диагностики для выявления индивидуальных особенностей, интересов и способностей детей дошкольного	удовлетворительно

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	парциальным образовательным программам детей дошкольного возраста; - умеет применять методы педагогической диагностики для выявления индивидуальных особенностей, интересов и способностей детей дошкольного возраста; осуществлять анализ данных педагогической диагностики; участвовать в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для детей дошкольного возраста; применять вариативные технологии сопровождения обучающихся в реализации индивидуальных образовательных маршрутов в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей особых образовательных потребностей; - имеет практический опыт отбора и применения педагогических средств индивидуализации образовательно-воспитательного процесса при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста с	возраста; осуществлять анализ данных педагогической диагностики; участвовать в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для детей дошкольного возраста; применять вариативные технологии сопровождения обучающихся в реализации индивидуальных образовательных маршрутов в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей особых образовательных потребностей; - имеет практический опыт отбора и применения педагогических средств индивидуализации образовательно-воспитательного процесса при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей по инструкции преподавателя.	хорошо
	отбора и применения педагогических средств индивидуализации образовательно-воспитательного процесса при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста с	- знает технологии индивидуализации образования при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности; подходы к анализу качества и эффективности используемых методических, дидактических и диагностических средств в целях индивидуализации образовательного процесса; требования к адаптации педагогических средств при реализации парциальных образовательных программ; формы и методы оценки образовательных	

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
	учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей	результатов по парциальным образовательным программам детей дошкольного возраста.; - умеет применять методы педагогической диагностики для выявления индивидуальных особенностей, интересов и способностей детей дошкольного возраста; осуществлять анализ данных педагогической диагностики; участвовать в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для детей дошкольного возраста; применять вариативные технологии сопровождения обучающихся в реализации индивидуальных образовательных маршрутов в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей особых образовательных потребностей; - имеет практический опыт самостоятельного решения профессиональных задач, внося коррективы в алгоритм действий, осуществляя координирование хода работы, способностью переносить знания и умения на новые условия отбора и применения педагогических средств индивидуализации образовательно-воспитательного процесса при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей	
		- имеет базовые знания технологии индивидуализации образования при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности;	удовлетворительно

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		подходы к анализу качества и эффективности используемых методических, дидактических и диагностических средств в целях индивидуализации образовательного процесса; требования к адаптации педагогических средств при реализации парциальных образовательных программ; формы и методы оценки образовательных результатов по парциальным образовательным программам детей дошкольного возраста. - умеет на основе типовых примеров применять методы педагогической диагностики для выявления индивидуальных особенностей, интересов и способностей детей дошкольного возраста; осуществлять анализ данных педагогической диагностики; участвовать в разработке индивидуальных образовательных маршрутов для детей дошкольного возраста; применять вариативные технологии сопровождения обучающихся в реализации индивидуальных образовательных маршрутов в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей особых образовательных потребностей; - имеет практический опыт отбора и применения педагогических средств индивидуализации образовательно-воспитательного процесса при реализации парциальных образовательных программ художественно-эстетической направленности для детей дошкольного возраста с учетом возрастных,	

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Шкала оценивания
		индивидуальных и психофизических особенностей по инструкции преподавателя.	

ВИЭПШ

2 Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля

Вопрос 1

Комплекс профессиональных свойств личности обеспечивающий высокий уровень самоорганизации педагогической деятельности через владение возможностями своей дисциплины для обучения и воспитания это:

- А. Педагогическая профессиограмма
- Б. Педагогический профессионализм преподавателя
- В. Педагогическое мастерство преподавателя

Вопрос 2

Кто утверждал что: "Ученики простят своим учителем и строгостью сухость и даже придирчивость но не простят плохого знания дела"?

- А. А.О.Коменский
- Б. А. С.Макаренко
- В. Д.К.Ушинский

Вопрос 3

Определите основные способности педагога

- А. Познавательные и разъяснительные способности
- Б. Актерские способности и творческие способности
- В. Способность наблюдать и решительность

Вопрос 4

Определите основные функции классного руководителя

- А. Способность не конфликтовать с учениками и коллегами
- Б. Организация игровой деятельности и дружеского коллектива в классе
- В. Организация и реализация воспитательных целей и задач

Вопрос 5

Врождённые качества на формируется в процессе деятельности путем проб и ошибок поэтому требует глубоких педагогических психологических знаний это

- А. Профессиограмма
- Б. Педагогический такт
- В. Педагогическая деятельность

Вопрос 6

Что является фундаментом педагогического мастерства

- А. Знание личностные качества педагога и опыт
- Б. Знания, личностные качества педагога и его творчество
- В. Знание, организаторские способности педагога и опыт

Вопрос 7

Вычислите основные компоненты педагогического мастерства

- А. Профессионально-педагогическая направленность личности учителя и знания
- Б. Профессионально необходимые способности умения навыки и творчество
- В. Всё вышеперечисленное

Вопрос 8

Мини изучать и понимать внутренний мир каждого ученика раскрыть особенности его поведение характер относятся

- А. К речевым способностям
- Б. К наблюдательским способностям
- В. К гностическим способностям

Вопрос 9

Вычислите основные элементы педагогической техники

- А. Умение педагогического общения, поведение педагога, техника культуры речи
- Б. Умение не создавать конфликты с учениками и коллективом
- В. Организаторские и коммуникативные способности

Вопрос 10

Определите элементы управленческой деятельности

- А. Планирование организация и стимулирование
- Б. Текущий контроль анализ результатов и решительность
- В. Чёткая сформулированность и организация

Вопрос 11

Сколько уровней организации поведения

- А. 3
- Б. 4
- В. 5

Вопрос 12

Какой контроль позволяет выявить типичные недостатки затруднения в деятельности учеников своевременно обратить на них внимание всего класса и предупредить накопления проблем ошибочных действий

- А. Предварительный контроль
- Б. Текущий контроль
- В. Итоговый контроль

Вопрос 13

Кому принадлежит руководящая роль в учебном процессе

- А. Учителю
- Б. администрации
- В. Ученикам

Вопрос 14

Определите первый элемент в цикле управленческой деятельности

- А. Планирование
- Б. Стимулирование
- В. Организация

Вопрос 15

Какие способности относятся к управлению процессом своего общения с учениками их родителями предупреждайте своевременно устранять конфликты

- А. Организаторские
- Б. Коммуникативные
- В. Дидактические

2.2 Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по междисциплинарному курсу

2.2.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по междисциплинарному курсу (оставить или добавить только те, которые используются)

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Контрольный опрос	Контрольный опрос – это метод оценки уровня освоения компетенций, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) взаимодействии преподавателя и студента. Источником контроля знаний в данном случае служит словесное или	Примерный перечень вопросов к зачету и экзамену Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение Задания для самостоятельной работы

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	письменное суждение студента	
Собеседование	Собеседование – это один из методов контрольного опроса, представляющий собой относительно свободный диалог между преподавателем и студентом на заданную тему	Примерный перечень вопросов к зачету и экзамену Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение Задания для самостоятельной работы
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
Тестовые задания	Тестирование - удовлетворяющая критериям исследования эмпирико-аналитическая процедура оценки уровня освоения компетенций студентами	Тесты по дисциплине
Самостоятельное решение задач	Метод, при котором обучающиеся приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного решения проблем теории и практики.	Типовые задания
Лекция-беседа	Диалогический метод изложения и усвоения учебного материала. Лекция-беседа позволяет с помощью системы вопросов, умелой их постановки и искусного поддержания диалога воздействовать как на сознание, так и на подсознание обучающихся, научить их самокоррекции	Методика проведения лекции-беседы
Интерактивное решение задач	Метод модерации, при котором при решении задач принимают участие все обучающиеся под руководством преподавателя-модератора	Методика проведения интерактивного решения задач Типовые задания
«Мозговой штурм»	Метод модерации стимулирования творческой активности	Методика проведения «мозгового штурма» Примерный перечень вопросов к зачету и экзамену Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение Задания для самостоятельной работы
Работа в малых группах	Метод, направленный на участие обучающихся в работе, развитие навыков сотрудничества,	Методика организации работы в малых группах Типовые задания

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	межличностного общения	
Деловая игра	Имитационная модель социально-экономического объекта или какого-либо вида профессиональной деятельности	Методика проведения деловой игры

2.2.2 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение

Тема 3. Возрастные особенности художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста по видам деятельности.

1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
2. Основные виды деятельности дошкольников в области изобразительного искусства: рисование, лепка, аппликация и различный ручной труд.
3. Возрастные периоды развития изобразительной деятельности дошкольников.
4. Специфика освоения различных видов изобразительной деятельности в разных возрастных группах детей дошкольного возраста.

Тема 15 Методика руководства творческими проектами по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста в области изобразительной деятельности.

1. Планирование индивидуального творческого проекта художественно-эстетической направленности в области изобразительной деятельности для дошкольного возраста
2. Оформление и представление творческого проекта по одному из видов изобразительной деятельности.

2.2.3 Задания для самостоятельной работы

Тема 3. Возрастные особенности художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста по видам деятельности.

1. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
Какие виды детской деятельности относятся к ОО Художественно-эстетическое развитие:

- Изобразительная деятельность;
- Музыкальное восприятие;
- Восприятие художественной литературы.

Отнесите формы организации к видам деятельности

Изобразительная деятельность	Рисование
	Лепка
	Аппликация
	Знакомство с искусством
	Продуктивная деятельность
Музыкальная деятельность	Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений
	Пение
	Игра на детских музыкальных инструментах
	Музыкально – ритмические движения
Восприятие художественной литературы	Обогащение читательского опыта
	Рассматривание иллюстраций
	Моделирование
	Театрализованные игры
	Реализация проектов

2. Основные виды деятельности дошкольников в области изобразительного искусства: рисование, лепка, аппликация и различный ручной труд.

Рисование

Какие виды рисования в детском саду?

Какие задачи обучения рисованию?

Какие нетрадиционные техники рисования можно использовать на занятиях с дошкольниками, например, рисование пальчиками, ладошкой, обрывание бумаги. Лепка

Какие виды лепки в детском саду?

Какие задачи обучения лепке?

Какие приёмы и способы лепки можно использовать на занятиях, например, скульптурный (образ создаётся из отдельных частей, как из деталей конструктора) или скульптурный (процесс работы идёт от общего к частному: в зависимости от образа из куса пластичного материала моделируется нужная форма).

Аппликация

Какие виды аппликации в детском саду?

Какие задачи обучения аппликации?

Какие техники аппликации можно использовать на занятиях, например, плоскостную (детали (силуэты) вырезаются из цветной бумаги и наклеиваются на лист-основу) или обрывную (бумагу разрывают на кусочки и составляют из них изображение).

Ручной труд

Какие виды ручного труда в детском саду?

Какие задачи по ручному труду?

Какие условия успешной организации ручного труда?

3. Возрастные периоды развития изобразительной деятельности дошкольников.

Анализ детского рисунка. Нужно определить содержание рисунка, возможную оригинальность содержания или формы, отметить эмоционально-эстетическое отношение ребёнка к создаваемому образу, проанализировать средства выразительности и технику работы с материалом.

Ответы на вопросы. Например, в каком возрасте проходит условная граница между доизобразительным и изобразительным периодами, в каком возрасте ребёнок проявляет интерес к определённому художественному материалу или виду изобразительной деятельности.

Сравнение рисунков. Нужно познакомиться с рисунками одного из детей, выполненными в свободное время в дошкольном учреждении и дома, обратить внимание на тематику, сравнить качество изображений на любимые и случайные темы, сделать педагогические выводы.

Описание стадий развития изобразительной деятельности. Например, можно рассказать о стадии каракулей (от 1,5 до 2 лет), когда ребёнка интересует не изображение, а сам карандаш. Или о стадии рисунков с примитивной изобразительностью (3–4 года), когда первым рисунком обычно бывает человеческая фигура.

Описание стадий развития. Можно рассказать о стадии предметного рисования (4–5 лет), когда появляются схематичные детские рисунки, и о стадии синтетического способа изображения (6–7 лет), когда дети постепенно отказываются от схемы и пытаются воспроизвести действительный вид предметов.

4. Специфика освоения различных видов изобразительной деятельности в разных возрастных группах детей дошкольного возраста.

Анализ детского рисунка. Студентам нужно определить содержание рисунка, возможную оригинальность содержания или формы, отметить, передано ли эмоционально-эстетическое отношение ребёнка к создаваемому образу, проанализировать средства выразительности, используемые ребёнком (цвет, колорит, характер линии, композиция и т. п.).

Сравнение рисунков, выполненных в дошкольном учреждении и дома. Студентам нужно обратить внимание на тематику рисунков, сравнить качество изображений на любимые и случайные темы, сделать педагогические выводы.

Отработка навыков показа способов рисования детям. Студенты могут показать мастер-класс по рисованию для остальных студентов, используя методы и приёмы в соответствии с возрастной группой, типом и видом занятия и поставленных задач.

Анализ творческих работ детей дошкольного возраста. Студентам нужно оценить продукты детской деятельности в ходе анализа детских рисунков, лепных изделий, поделок. Необходимо доказать, что детский рисунок — не произведение искусства, но художественно-выразительный образ, дать характеристику средств выразительности, используемых дошкольниками при создании образа, раскрыть и объяснить трудности освоения дошкольниками способов изображения (передача пространственных отношений, формы, строения, цвета, передача движения и т. п.).

Тема 15 Методика руководства творческими проектами по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста в области изобразительной деятельности.

1. Планирование индивидуального творческого проекта художественно-эстетической направленности в области изобразительной деятельности для дошкольного возраста

1. Анализ целевой аудитории:

Исследуйте особенности восприятия изобразительной деятельности детьми дошкольного возраста.

Определите, какие темы и материалы наиболее интересны данной возрастной группе.

2. Выбор темы проекта: Предложите несколько тем для индивидуального творческого проекта (например, "Мир природы", "Сказочные персонажи", "Мой любимый город" и т.д.). Обоснуйте выбор каждой темы.

3. Определение целей и задач: Сформулируйте цели и задачи проекта, ориентированные на развитие творческих способностей и художественно-эстетического восприятия у детей.

4. Подбор материалов и инструментов: Подберите необходимые материалы и инструменты для реализации проекта (краски, карандаши, бумага, пластилин и т.д.).

Обоснуйте выбор каждого материала.

5. Разработка этапов проекта:

Разработайте поэтапный план выполнения проекта, включая:

Подготовительный этап (выбор темы, материалов, планирование).

Основной этап (непосредственно творческая деятельность).

Заключительный этап (оценка результатов, рефлексия).

6. Создание дидактических материалов: Разработайте дидактические материалы (раздаточные карточки, схемы, инструкции) для помощи детям в процессе выполнения проекта.

7. Оценка рисков: Определите возможные риски и предложите способы их минимизации в процессе реализации проекта.

8. Презентация проекта:

Подготовьте презентацию проекта, включая описание целей, этапов выполнения и ожидаемых результатов.

Проведите презентацию перед одноклассниками или преподавателями, получив обратную связь.

9. Рефлексия: Проведите самоанализ выполненного проекта, оцените его эффективность и предложите пути улучшения для будущих проектов.

10. Практическое занятие: Проведите практическое занятие с детьми дошкольного возраста, используя разработанный проект, и оцените их реакцию и вовлеченность.

2.2.3 Тесты по междисциплинарному курсу

Тест 1

1. В какой возрастной группе, каждый ребенок должен готовить себе рабочее место и полностью убирать его по окончании работы?

- а) в средней группе
- б) в старшей группе
- в) в подготовительной к школе группе
- г) ни в какой

2. Кисть, смоченная в краске, прикладывается всем ворсом к бумаге, получается отпечаток - этот приём называется...

- а) придавливание
- б) примакивание
- в) прикладывание
- г) прижимание

3. Процесс занятия по рисованию...

- а) не делится на части
- б) состоит из 2 частей
- в) состоит из 3 частей
- г) состоит из 4 частей

4. Обычно в детских садах раздача материала и мелкого оборудования для занятия...

- а) возлагается на дежурных детей
- б) возлагается только на помощника воспитателя
- в) возлагается только на воспитателя
- г) возлагается на воспитателя и помощника воспитателя

5. Освоение изобразительных умений детьми начинается с проведения прямых, вертикальных и горизонтальных линий...

- а) при рисовании по точкам
- б) при дорисовывании рисунка, начатого воспитателем
- в) при рисовании по контуру
- г) при закрашивании силуэта рисунка

6. Дети учатся представлять себе, что такое ритм и симметрия знакомясь...

- а) с предметным рисованием
- б) с сюжетным рисованием
- в) с декоративным рисованием
- г) с нетрадиционными техниками рисования

7. В какой группе во втором квартале дети рисуют снеговика, форма которого состоит из кругов разных размеров, и елку с ритмично расположенными ветвями?

- а) в 1 младшей группе
- б) во 2 младшей группе
- в) в средней группе
- г) в старшей группе

8. Изобразительная деятельность включается в педагогический процесс...

- а) с первой младшей группы
- б) со второй младшей группы
- в) в средней группе
- г) в старшей группе

9. В какой возрастной группе к концу учебного года дети могут правильно пользоваться карандашом, кистью, красками?

- а) в старшей группе
- б) в подготовительной к школе группе
- в) в 1 младшей группе

- г) во 2 младшей группе
10. Целью обучения изобразительной деятельности детей является...
- а) подготовка руки к письму
 - б) формирование знаний о приёмах рисования
 - в) формирование умений и навыков в рисовании
 - г) развитие творческих способностей детей
11. В декоративном рисовании во всех группах используется только...
- а) фломастер
 - б) акварель
 - в) гуашь
 - г) карандаш
12. Кто является автором программы "Цветные ладошки"?
- а) Т. С. Комарова
 - б) Е. А. Янушко
 - в) И. А. Лыкова
 - г) Л. В. Куцакова
13. Каждое дерево имеет вертикально направленный ствол, толстые и тонкие ветви, на них листья, образующие крону - эти признаки передаются детьми...
- а) подготовительной группы
 - б) старшей группы
 - в) средней группы
 - г) младшей группы
14. В каком возрасте детям доступно для понимания и передачи в рисунке человека в движении?
- а) в младшем дошкольном возрасте
 - б) в старшем дошкольном возрасте
 - в) в среднем дошкольном возрасте
 - г) только в младшем школьном возрасте
15. Коллективные работы создаются с детьми...
- а) начиная со средней группы
 - б) только в подготовительной к школе группе
 - в) начиная со старшего возраста
 - г) начиная с младшего возраста

Тест 2

1. Непременным условием организованной взрослыми творческой деятельности должна быть атмосфера:
- творчества
 - обучения
 - включенности
 - помощи
2. Акцент на возможность и необходимость вариативного решения задания должен быть:
- постоянным
 - деятельностным
 - системным
 - обоснован
3. Автор книги «Первоначальная эволюция детского рисунка в объективном изучении»:
- И.П. Павлов
 - В.М. Бехтерев
 - Е.А. Флерина
 - Я.А. Башилов

4. Автор книги «Мир чувственных вещей в картинках»:
Л.С. Выготский
В.А.Лекторский
Л.И. Божович
Я.А. Коменский
5. Направлен на формирование ценностных ориентаций личности в процессе художественно-эстетической деятельности подход:
гуманистический
культурологический
аксиологический
полисубъектный
6. Противоречие творчества детей показаны Л.С. Выготским через психологический анализ форм связи воображения с действительностью:
трех
четырех
пяти
двух
7. Важны для воспитания в детях музыкальных, творческих навыков, необходимых для становления речи, тренировки памяти, пополнения информационного запаса: прибаутки
небылицы
загадки
пословицы
8. Все художественные материалы по изобразительной деятельности должны соответствовать:
предпочтениям детей
потребностям детей
возрастным особенностям детей
интересам детей
9. Обследующий жест подчеркивает и фиксирует внимание на:
деталей
образе
пропорциях
линиях
10. Системный анализ визуального восприятия и визуального мышления, позволивший иначе взглянуть на психологию изобразительного творчества, сделал:
Н. Мануэль
Д. Мак-Кинон
Р. Холт
Р. Арнхейм
11. Перспективный план определяет систему работы с детьми, родителями и педагогами, обеспечивает ее целенаправленность и:
направленность
осмысленность
результативность
предсказуемость
12. В утренние часы предусматриваются виды деятельности наиболее:
энергозатратные
энергосохранные
сбалансированные
концентрированные
13. Важен для целенаправленного получения эстетической информации метод:

проблемных ситуаций
побуждения к сопереживанию
приучения
целостного восприятия

14. Музыкальные произведения и литература, где преимущественное значение приобретает развертывающаяся во времени композиция, составляют:

первую группу видов искусства
вторую группу видов искусства
третью группу видов искусства
четвертую группу видов искусства

15. Способность художественными средствами достичь подобия - это:
написать

показать
изобразить
представить

16. Требовал «рисовать не изгибы линий, а формы, которые они образуют между собою...»:

П.П. Чистяков
Е.И. Чарушин
И.Н. Крамской
К.Д. Флавицкий

17. Признание самоценности человека и обеспечения его физического и нравственного здоровья, осознание смысла жизни и активной позиции в ней, личностной свободы и возможности максимальной реализации собственного потенциала – это функция:

гуманитарная
культуросозидательная
социализации
самозащиты

18. В СССР существовала система, предложенная советским композитором, общественным деятелем и педагогом:

Н.А. Ветлугиной
О.П. Радыновой
Д.Б. Кабалевским
А.И. Бурениной

19. Разработала систему музыкального воспитания для детей дошкольного возраста, которую активно применяют в детских садах:

Н.А. Ветлугина
Ф. Фребель
Г.П. Степанов
В.Г. Власов

20. Строятся на основе тщательного изучения педагогом возрастных и типологических особенностей детей, анализа их поведения и деятельности в коллективе, учета уровня их физического, умственного и эстетического развития, эмоционального жизненного тонуса, занятия:

индивидуальные
фронтальные
групповые
коллективные

21. Закреплять полученные ранее умения выполнять работу в техниках: тычком, монотипия, пальцеграфия, кляксография – это задачи для:

развития эмоциональной отзывчивости к прекрасному

формирования умения передавать в рисунке, лепке свои впечатления от окружающей действительности

приобретения изобразительного мастерства

развития технических навыков

22. Один из способов мышления, заключающийся в соединении разных явлений или различных частей одного и того же явления в целое, называется:

обобщение

анализ

синтез

классификация

23. Организация разнообразных форм работы с детьми в ДОУ отражается на: интересах

способностях

предпочтениях

результатах

24. Выделены и определены пять уровней, ступеней развивающегося знания детей о труде как явлении социальной действительности:

С.В. Петерина

В. И. Логиновой

Т.С. Комарова

А.В. Антонова

ВИЭПШ

2.2.4 Типовые задания

1. Аналитическая записка.

Опишите основные этапы разработки парциальной программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста. Укажите, какие факторы необходимо учитывать при формировании целей и содержания программы.

2. План-конспект занятия.

Разработайте подробный план-конспект одного занятия художественно-эстетической направленности для детей младшего школьного возраста, учитывая возрастные особенности и цели программы.

3. Обоснование выбора методик.

Напишите эссе, в котором обоснуете выбор конкретных методов и форм работы для реализации парциальной программы в художественно-эстетическом развитии. Приведите примеры их применения на практике.

4. Анализ эффективности программы.

Составьте отчет о результатах реализации парциальной программы в образовательной организации. Опишите методы оценки эффективности, результаты наблюдений и рекомендации по улучшению.

5. Адаптация программы для детей с ОВЗ.

Подготовьте письменную работу, в которой рассмотрите особенности адаптации парциальной программы для детей с особыми образовательными потребностями. Опишите используемые подходы и методы.

6. Проектная работа.

Разработайте проект по внедрению парциальной программы художественно-эстетического развития в конкретном образовательном учреждении. Опишите цели, задачи, этапы реализации и ожидаемые результаты.

7. Рефлексия педагогической деятельности.

Напишите рефлексии о вашем опыте разработки и реализации парциальной программы в области художественно-эстетического развития. Отрадите трудности, достижения и перспективы дальнейшей работы.

2.3 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу

2.3.1 Примерный перечень вопросов к экзамену по междисциплинарному курсу

1. Психолого-педагогические основы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.
2. Виды художественно-эстетической деятельности, их специфика и взаимосвязь.
3. Принципы и методы художественной педагогики.
4. Развитие продуктивной деятельности детей на музыкальных занятиях.
5. Развитие продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация.
6. Развитие продуктивной деятельности детей: художественный труд и конструирование.
7. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.
8. Содержание образовательных программ по художественно-эстетическому развитию детей.
9. Планирование и контроль художественно-эстетического развития детей в ДОО.
10. Суть проектной художественно-эстетической деятельности детей.
11. Художественно-эстетические способности и их развитие в дошкольном детстве.
12. Эстетическое развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с книжной иллюстрацией.
13. Развитие воображения детей старшего дошкольного возраста в процессе изображения портретного образа.

14. Формирование интереса к изобразительной деятельности у детей младшего дошкольного возраста.
15. Особенности сенсомоторного развития детей среднего дошкольного возраста на занятиях лепкой.
16. Взаимосвязь искусств как средство развития художественного образа у детей старшего дошкольного возраста.
17. Эстетическое развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе ознакомления с русским народным искусством.
18. Развитие познавательной активности в изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

2.3.2 Примерное экзаменационное тестовое задание (примерный экзаменационный билет) по междисциплинарному курсу

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Социально-педагогическое отделение

Предметно-цикловая комиссия педагогических и естественнонаучных дисциплин

Наименование междисциплинарного курса:

«Теория и методика парциальной образовательной программы для детей дошкольного
возраста по художественно-эстетическому развитию»

Образовательная программа специальности:

44.02.04 Специальное дошкольное образование

Билет N 1

1. Психолого-педагогические основы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста.
2. Развитие познавательной активности в изобразительной деятельности детей старшего дошкольного возраста.