

Приложение 2 к рабочей программе дисциплины
«Методика развития речи»

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Юридический факультет

Фонд оценочных средств
по дисциплине
«Методика развития речи»

Направление подготовки:
44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Направленность (профиль) образовательной программы:
Психолого-педагогическое сопровождение образования и педагогическая деятельность в дошкольном образовании

Уровень высшего образования:
бакалавриат

Квалификация выпускника:
«бакалавр»

Содержание

1	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	3
2	Методические материалы и типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
2.1	Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля	7
2.2	Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по дисциплине	9
2.2.1	Примерный перечень вопросов к зачету	9
2.2.2	Примерное задание на зачет	11
2.3	Методические материалы и типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по дисциплине	11
2.3.1	Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по дисциплине	11
2.3.2	Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение.....	13
2.3.3	Задания для самостоятельной работы.....	16
2.3.4	Тесты по дисциплине.....	26
2.3.5	Ситуационные задачи	43
2.3.6	Примерные темы научных докладов.....	48
2.3.7	Задания для контрольной работы.....	49
2.3.8	Тематика эссе	51
2.3.9	Конспект (план) занятия по развитию речи детей дошкольного возраста	51
2.3.10	Методика проведения лекции-беседы.....	51
2.3.11	Методика проведения лекции-дискуссии.....	52
2.3.12	Методика организации работы в малых группах	53
2.3.13	Методика проведения круглого стола.....	54
3	Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков по дисциплине	55

1 Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы, описание показателей, критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания
ПК-8. Способен осуществлять общепедагогическую функцию, обучение	<p>- <i>знает</i> закономерности развития речевых компонентов у детей; содержание, формы, средства, методы и приемы развития речи; методики, методические приемы и средства развития основных компонентов речи (лексики, грамматического строя речи, звукопроизношения, диалогической и монологической речи);</p> <p>- <i>умеет</i> управлять процессом развития речи детей; составлять и анализировать планы и конспекты занятий с детьми; проводить обследование речи детей и определять уровень их речевого развития; осуществлять перспективное и текущее планирование работы по формированию речи у</p>	<p>- <i>имеет базовые знания</i> закономерностей развития речевых компонентов у детей; содержания, форм, средств, методов и приемов развития речи; методик, методических приемов и средств развития основных компонентов речи (лексики, грамматического строя речи, звукопроизношения, диалогической и монологической речи);</p> <p>- <i>умеет</i> на основе типовых примеров управлять процессом развития речи детей; составлять и анализировать планы и конспекты занятий с детьми; проводить обследование речи детей и определять уровень их речевого развития; осуществлять перспективное и текущее планирование работы по формированию речи у детей; анализировать технологии, способствующие развитию речи детей, и обоснованно излагать свою точку зрения на возможности их использования в современной ДОО; организовывать различные виды речевой деятельности детей; использовать методики, методические приемы и средства развития речи; организовывать развивающую среду ДОО, способствующую развитию речи детей;</p>	Начальный	зачтено (60 – 74 баллов)

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания
	<p>детей; анализировать технологии, способствующие развитию речи детей, и обоснованно излагать свою точку зрения на возможности их использования в современной ДОО; организовывать различные виды речевой деятельности детей; использовать методики, методические приемы и средства развития речи; организовывать развивающую среду ДОО, способствующую развитию речи детей;</p> <p>- владеет навыками анализа научно-методической литературы по развитию речи детей; навыками оформления планов, конспектов занятий, речевых игр для работы с детьми; методическими приемами и средствами обучения речи детей дошкольного возраста; навыками</p>	<p>- владеет навыками анализа научно-методической литературы по развитию речи детей; оформления планов, конспектов занятий, речевых игр для работы с детьми; обучения речи детей дошкольного возраста; анализа собственной профессиональной деятельности; проведения всех видов занятий по развитию речи; моделирования и проведения специальных занятий по развитию речи детей дошкольного возраста по инструкции преподавателя.</p> <p>- знает закономерности развития речевых компонентов у детей; содержание, формы, средства, методы и приемы развития речи; методики, методические приемы и средства развития основных компонентов речи (лексики, грамматического строя речи, звукопроизношения, диалогической и монологической речи);</p> <p>- умеет управлять процессом развития речи детей; составлять и анализировать планы и конспекты занятий с детьми; проводить обследование речи детей и определять уровень их речевого развития; осуществлять перспективное и текущее планирование работы по формированию речи у детей; анализировать технологии, способствующие развитию речи детей, и обоснованно излагать свою точку зрения на возможности их использования в</p>	<p>Основной</p>	<p>зачтено (75 – 89 баллов)</p>

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания
	<p>анализа собственной профессиональной деятельности; навыками проведения всех видов занятий по развитию речи; навыками моделирования и проведения специальных занятий по развитию речи детей дошкольного возраста.</p>	<p>современной ДОО; организовывать различные виды речевой деятельности детей; использовать методики, методические приемы и средства развития речи; организовывать развивающую среду ДОО, способствующую развитию речи детей;</p> <p>- <i>владеет навыками</i> самостоятельного анализа научно-методической литературы по развитию речи детей; оформления планов, конспектов занятий, речевых игр для работы с детьми; обучения речи детей дошкольного возраста; анализа собственной профессиональной деятельности; проведения всех видов занятий по развитию речи; моделирования и проведения специальных занятий по развитию речи детей дошкольного возраста.</p> <p>- <i>знает</i> закономерности развития речевых компонентов у детей; содержание, формы, средства, методы и приемы развития речи; методики, методические приемы и средства развития основных компонентов речи (лексики, грамматического строя речи, звукопроизношения, диалогической и монологической речи);</p> <p>- <i>умеет</i> управлять процессом развития речи детей; составлять и анализировать планы и конспекты занятий с детьми; проводить обследование речи детей и</p>	<p>Завершающий</p>	<p>зачтено (90 – 100 баллов)</p>

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания компетенций	Этапы формирования компетенций	Шкала оценивания
		<p>определять уровень их речевого развития; осуществлять перспективное и текущее планирование работы по формированию речи у детей; анализировать технологии, способствующие развитию речи детей, и обоснованно излагать свою точку зрения на возможности их использования в современной ДОО; организовывать различные виды речевой деятельности детей; использовать методики, методические приемы и средства развития речи; организовывать развивающую среду ДОО, способствующую развитию речи детей;</p> <p>- <i>владеет опытом</i> анализа научно-методической литературы по развитию речи детей; оформления планов, конспектов занятий, речевых игр для работы с детьми; обучения речи детей дошкольного возраста; анализа собственной профессиональной деятельности; проведения всех видов занятий по развитию речи; моделирования и проведения специальных занятий по развитию речи детей дошкольного возраста при решении профессиональных задач повышенной сложности и в нестандартных условиях.</p>		

2 Методические материалы и типовые контрольные задания, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля

1. Ведущая деятельность дошкольника:

- А. непосредственно-эмоциональное общение
- Б. сюжетно-ролевая игра
- В. предметно-манипулятивная деятельность
- Г. учебная деятельность

2. Ведущая деятельность в раннем возрасте:

- А. непосредственно эмоциональное общение
- Б. сюжетно-ролевая игра
- В. предметно-манипулятивная деятельность
- Г. учебная деятельность

3. Центральным новообразованием раннего возраста выступает:

- А. становление ходьбы
- Б. речь
- В. произвольность
- Г. рефлексия

4. Определите виды речи:

- А. речь, смысл которой понятен благодаря конкретной ситуации, обстановке.
- Б. речь с наиболее полно выраженными грамматическими связями.
- В. наиболее развёрнутое речевое высказывание, предполагающее длительный и сложный путь умственной работы по переводу смысла в значение.
- Г. внешняя речь для себя.
- Д. заранее планируемая, программируемая речь.
- Е. отрывочная, грамматически бессвязная речь.
- Ж. речь, в которой последующие высказывания обусловлены высказываниями собеседника.
- З. речь, в которой активно используются мимика, жесты.

5. Разведите признаки речи и языка:

- А. исторически сложившееся средство общения.
- Б. выражает психологические особенности отдельно взятого человека.
- В. развивается относительно независимо от человека по законам, не связанным ни с его психологией, ни с его поведением.
- Г. отражает психологию народа.
- Д. система условных знаков, с помощью которых передаются сочетания звуков, имеющие для людей определённые значения и смысл.
- Е. наиболее совершенная, присущая человеку деятельность, передающая мысли и чувства.

6. Функции речи:

- А. сигнификативная
- Б. коммуникативная
- В. экспрессивная
- Г. значение слова
- Д. выразительная
- Е. функция воздействия
- Ж. содержательность

З. понятность

7. Функции речи (уберите лишнее):

- А. сигнификативная
- Б. альтернативная

- В. коммуникативная
Г. значения слова
8. Автономная речь появляется у ребенка в возрасте:
А. младенческом
Б. раннем
В. дошкольном
Г. младшем школьном
9. Связь между названием предмета и самим предметом устанавливается в возрасте:
А. младенческом
Б. раннем
В. дошкольном
Г. младшем школьном
10. Для развития речи характерна следующая последовательность:
А. возникновение автономной речи
Б. возникновение описательной речи
В. установление связи между названием предмета и самим предметом
Г. завершение фонематического развития: ребенок правильно слышит и произносит звуки
11. Физиологической основой речи является:
А. первая сигнальная система
Б. вторая сигнальная система
В. взаимодействие первой и второй сигнальных систем
12. Дефицит общения в младенческом возрасте вызывает:
а) госпитализм
б) инфантилизм
в) аутизм
г) все перечисленное
13. Явление госпитализма — это отставание:
а) в развитии речи
б) в развитии двигательной активности
в) в физическом и психическом развитии
г) в сенсорном развитии
14. Госпитализм возникает как результат:
а) изоляции ребенка
б) неудовлетворение базовых социально-психологических потребностей
в) эмоционального равнодушия к ребенку
г) всего перечисленного
15. Потребность в общении:
а) является врожденной
б) возникает в первую неделю жизни младенца
в) появляется независимо от взрослого
г) формируется под воздействием взрослого человека
16. В раннем возрасте, согласно М. И. Лисиной, реализуется следующая форма общения:
а) ситуативно-личностная
б) ситуативно-деловая
в) внеситуативно-личностная
г) внеситуативно-познавательная
17. Ситуативно-деловая форма общения — это форма, для которой характерна потребность:
а) во внимании взрослого, личностные мотивы и экспрессивно-мимические средства общения
б) в сотрудничестве со взрослым, деловые мотивы и предметно-действенные средства общения
в) в уважении, познавательные мотивы и речевые операции
г) в познании себя и других, личностные мотивы и речевые операции
18. В общении со взрослым в раннем возрасте реализуется потребность ребенка:

- а) в доброжелательном отношении со стороны взрослого
 - б) во внимании взрослого познании себя и других сотрудничестве со взрослым
19. Для общения дошкольников характерно:
- а) стремление привлечь внимание сверстника
 - б) непосредственность, отсутствие предметного содержания
 - в) преобладание инициативных действий над ответными
 - г) зеркальное отражение действий партнера
20. Развитие общения в дошкольном возрасте проходит ряд этапов:
- а) устойчивые, избирательные предпочтения
 - б) потребность в ситуативно-деловом сотрудничестве со сверстником
 - в) чувствительность к сверстнику
 - г) потребность в признании и уважении сверстника
21. На начальном этапе дошкольного возраста (3—5 лет), согласно М. И. Лисиной, реализуется следующая форма общения:
- а) ситуативно-личностная
 - б) ситуативно-деловая
 - в) внеситуативно-личностная
 - г) внеситуативно-познавательная
22. На втором этапе дошкольного возраста (6—7 лет), согласно М. И. Лисиной, реализуется следующая форма общения:
- а) ситуативно-личностная
 - б) ситуативно-деловая
 - в) внеситуативно-личностная
 - г) внеситуативно-познавательная

2.2 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по дисциплине

2.2.1 Примерный перечень вопросов к зачету

1. Методика развития речи как раздел дошкольной педагогики. Предмет методики развития речи и ее методологическая основа.
2. Связь методики развития речи с другими науками.
3. Методы научного исследования.
4. Вопросы развития речи детей в зарубежной педагогике.
5. Речевое развитие в трудах древнегреческих философов – Платона, Аристотеля, Сократа, римского педагога Квинтилиана.
6. Рекомендации по формированию речи в трудах Я.А. Коменского.
7. Социальное, культурное и общепедагогическое значение родного языка, задачи и методика обучения детей речи в работах И.Г. Песталоцци.
8. Содержательная жизнь ребенка как средство развития речи и как основная задача воспитателя в трудах Ф. Фребеля.
9. Создание сенсорной основы речи в процессе упражнений с дидактическим материалом в педагогической системе М. Монтессори.
10. Л.Н. Толстой о первоначальном обучении детей родному языку. Взгляды Л.Н. Толстого на развитие детского словесного творчества.
11. К.Д. Ушинский о происхождении языка и сущности развития речи, роли языка в развитии и воспитании детей; о целях первоначального обучения родному языку; о содержании и методах развития речи детей до школы.
12. Е.Н. Водовозова – ее вклад в методику развития речи детей.
13. Основные положения методики развития речи дошкольников в трудах Е.И. Тихеевой.
14. Значение работ А.М. Леушиной для методики развития речи.
15. Современные концепции онтогенеза речи.
16. Структурное, функциональное и когнитивное направления исследований детской речи.

17. Современные вариативные программы. Задачи и важнейшие проблемы методики развития речи на современном этапе.
18. Сущность словарной работы и ее значение.
19. Особенности развития словаря у детей дошкольного возраста. Принципы словарной работы.
20. Задачи и содержание словарной работы в разных возрастных группах. Методы и приемы словарной работы.
21. Методика словарной работы в процессе ознакомления с предметами.
22. Формирование словаря на занятиях по ознакомлению со свойствами и качествами предметов.
23. Методика проведения дидактических игр на развитие словаря.
24. Лексические упражнения.
25. Формирование словаря в разных видах деятельности.
26. Грамматический строй родного языка, значение его усвоения для речевого развития детей и подготовки их к школе.
27. Особенности усвоения детьми грамматического строя русского языка. Трудности и характерные ошибки в усвоении синтаксической и морфологической системы русского языка.
28. Причины грамматических ошибок и пути их устранения.
29. Задачи и содержание работы по формированию грамматической стороны речи у детей.
30. Формирование грамматических навыков у детей разного возраста. Обследование состояния грамматических навыков у детей разного возраста.
31. Основные понятия темы (фонема, просодема сила голоса, высота голоса, темп речи, интонация, ритм речи, дикция).
32. Направления работы по воспитанию звуковой культуры речи детей.
33. Методы и приемы воспитания звуковой культуры речи детей.
34. Последовательность и виды работы над звуками.
35. Упражнения для подготовки артикуляционного аппарата к произношению звуков.
36. Понятие связной речи, ее функции и формы.
37. Характеристики диалогической и монологической речи. Речь ситуативная и контекстная.
38. Особенности развития связной речи на протяжении дошкольного детства.
39. Задачи и содержание обучения детей связной речи.
40. Развитие речевого общения и диалогической речи в раннем возрасте.
41. Развитие речевого общения и диалогической речи у детей дошкольного возраста.
42. Беседа как метод обучения диалогической речи.
43. Развитие диалогической речи в процессе рассматривания картин.
44. Развитие монологической речи в процессе рассказывания по картинкам.
45. Развитие монологической речи в процессе рассказывания по предметам и игрушкам.
46. Обучение детей пересказыванию литературных произведений.
47. Обучение дошкольников творческому рассказыванию.
48. Особенности восприятия литературного произведения дошкольниками.
49. Формы ознакомления детей с художественной литературой.
50. Этапы ознакомления детей с литературным произведением.
51. Основные методы ознакомления с художественной литературой.
52. Виды сказок и их значение для полноценного развития ребенка-дошкольника.
53. Роль фольклора в образовательной работе детского сада.
54. Понятие «обучение грамоте старшего дошкольника». Задачи подготовки детей к обучению грамоте.
55. Методика работы по подготовке детей к обучению грамоте, ее особенности и принципы. Методика ознакомления детей со звуком, со слогом и звуковым строением слога и слова. Ознакомление с ударением.
56. Работа по овладению навыков чтения и письма в детском саду.
57. Игры и упражнения по подготовке к обучению грамоте.

58. Принципы планирования работы по развитию речи в детском саду. Виды планирования.
59. Особенности общения и речи на первом году жизни.
60. Особенности общения и речи на втором году жизни.
61. Основные характеристики речевого развития детей третьего года жизни.
62. Речевая диагностика.
63. Способы оформления результатов диагностики.
64. Учет результатов диагностики в педагогической работе с детьми.

2.2.2 Примерное задание на зачет

Вопрос 1. Основные положения методики развития речи дошкольников в трудах Е.И. Тихеевой.

Вопрос 2. Развитие монологической речи в процессе рассказывания по предметам и игрушкам.

Вопрос 3. Решений кейса по дисциплине.

Проанализируйте фрагмент текста пособия «Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников»:

«Единого взгляда на критерии литературного развития школьников еще не выработано. В методике сложились два основных подхода к решению этой проблемы. Сторонники первого (Л.Г. Жабицкая, Н.Д. Молдавская и др.) считают, что основным критерием литературного развития является непосредственное читательское восприятие. Сторонники второго подхода (В.Г. Маранцман, Г.И. Кудина и др.) наряду с читательским восприятием выделяют еще ряд критериев, а именно:

- объем литературоведческих знаний;
- направленность интересов, начитанность школьников;
- умения, связанные с анализом художественного произведения;
- умения, связанные с литературным творчеством детей;
- мотивы чтения, установки, «последействие» произведения.

Вопросы для анализа:

Какая из двух позиций представляется вам более убедительной? Обоснуйте свое утверждение.

Какие из представленных выше критериев могут характеризовать понятие «литературное развитие» применительно к детям дошкольного возраста.

Сформулируйте понятие «литературное развитие дошкольников».

2.3 Методические материалы и типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по дисциплине

2.3.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по дисциплине

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Контрольный опрос	Контрольный опрос – это метод оценки уровня освоения компетенций, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) взаимодействии преподавателя и студента. Источником контроля знаний в данном случае служит словесное или письменное суждение студента	Примерный перечень вопросов к зачету Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение Задания для самостоятельной работы
Тестовые задания	Тестирование - удовлетворяющая критериям исследования эмпирико-аналитическая процедура оценки уровня освоения компетенций	Тесты по дисциплине

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Самостоятельное решение ситуационных задач	студентами Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагают осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Ситуационные задачи
Контрольная работа	Эффективный метод проверки знаний обучающихся, полученных ими на определённом этапе. Основная задача контрольных работ - выявить, какие изученные темы вызывают затруднения и в последствие искоренить недостатки	Задания для контрольной работы
Разработка конспекта (плана) занятия	Эффективный метод проверки знаний обучающихся, полученных ими на определённом этапе.	Конспект (план) занятия по развитию речи детей дошкольного возраста
Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тематика эссе
Научный доклад	Доклад по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Рефераты могут являться изложением содержания научной работы, статьи и т. п.	Примерные темы научных докладов
Лекция-беседа	Диалогический метод изложения и усвоения учебного материала. Лекция-беседа позволяет с помощью системы вопросов, умелой их постановки и искусного поддержания диалога воздействовать как на сознание, так и на подсознание обучающихся, научить их самокоррекции	Методика проведения лекции-беседы
Лекция-дискуссия	Метод обучения, основанный на обмене мнениями по определенной тематике. Хорошо проведенная дискуссия учит более глубокому пониманию проблемы, умению защищать свою позицию, но считаться с мнением других. Использовать дискуссию в учебном процессе целесообразно в том случае, когда	Методика проведения лекции-дискуссии Примерный перечень вопросов к зачету Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
	обучающиеся обладают значительной степенью самостоятельности мышления, умеют аргументировать, доказывать и обосновывать свою точку зрения.	
Работа в малых группах	Метод, направленный на участие обучающихся в работе, развитие навыков сотрудничества, межличностного общения.	Методика организации работы в малых группах Ситуационные задачи
Круглый стол	Метод обучения, основанный на обмене мнениями по определенной тематике. Метод, предоставляющий участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо четко разграничить разные позиции сторон.	Методика проведения круглого стола Примерные темы научных докладов

2.3.2 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение

Раздел 1. Методика развития речи как наука.

Тема 1. Предмет и задачи методики развития речи.

Вопросы:

1. Каковы предмет методики и ее фундаментальные и прикладные задачи?
2. Какова роль методологических подходов в определении стратегии работы по развитию речи и обучению родному языку?
3. Каким образом методика использует данные психолингвистики, физиологии, языкознания и других наук? Приведите примеры, иллюстрирующие связь методики со смежными науками.
4. Как в методике изменялось понимание цели и задач речевого развития детей?
5. На какой основе выделяются задачи развития речи детей?
6. Каковы особенности задач ознакомления с художественной литературой и подготовки к обучению грамоте? Как они связаны с задачами речевого развития детей.
7. Какие задачи развития речи являются ведущими в разных возрастных группах?
8. Что такое методические принципы обучения? Как они связаны с общедидактическими принципами? Каким образом методические принципы обучения определяют содержание, средства и методы развития речи? Приведите примеры.
9. Дайте определение программы развития речи. Каковы научные основы программы развития речи дошкольников?
10. Почему основным средством речевого развития детей является общение?
11. При каких условиях общение становится средством, развивающим детскую речь?
12. Какую роль в развитии речи играет общение ребенка со сверстниками и детьми другого возраста по сравнению с общением со взрослыми?
13. Почему в дошкольном учреждении необходимо обучение речи на специальных занятиях?
14. В чем своеобразие и особенности занятий по развитию речи в разных возрастных группах?
15. Как проявляется взаимосвязь различных средств развития речи в целостном педагогическом процессе?
16. Почему необходима характеристика методов развития речи с точки зрения характера речевой деятельности детей? Почему нужны продуктивные методы?

Тема 2 Становление методики развития речи как науки.

Вопросы:

1. Как решалась проблема речевого развития детей в педагогических системах прошлого?
2. Охарактеризуйте взгляды К.Д. Ушинского на родной язык и его роль в жизни общества и воспитании личности.
3. Почему становление методики как науки связывается с именами Е. И. Тихеевой и Е.А. Флёринной?
4. Назовите основные направления современных исследований в области речевого развития детей.
5. Чем отличаются современные подходы к изучению детской речи?

Раздел 2. Основные направления работы по развитию речи у детей дошкольного возраста.

Тема 3. Методика развития словаря у детей дошкольного возраста.

Вопросы:

1. Каково содержание понятия «словарная работа» применительно к развитию речи детей дошкольного возраста?
2. Каковы место и роль словарной работы в общей системе работы по развитию речи?
3. Чем обусловлена роль словарной работы в умственном, нравственном, эмоциональном, эстетическом развитии ребенка?
4. Какие положения лингвистики, психологии, дидактики лежат в основе определения задач, содержания и принципов словарной работы в детском саду?
5. Назовите ведущие задачи словарной работы на каждом возрастном этапе.
6. Каким образом принципы словарной работы влияют на ее содержание и методику?
7. Охарактеризуйте основные тематические группы слов, подлежащие усвоению в дошкольном возрасте.
8. Охарактеризуйте критерии отбора слов в словари-минимумы.
9. Какими обобщающими словами должны овладеть дети в разных возрастных группах?
10. От каких факторов зависит выбор методов и приемов работы над словом?
11. Как осуществляется словарная работа в процессе ознакомления детей с окружающим миром?
12. Раскройте роль методов непосредственного и опосредованного ознакомления с окружающим в развитии словаря.
13. Покажите усложнение в методике словарной работы в процессе ознакомления с окружающим миром.
14. Покажите усложнение содержания работы над смысловой стороной слова в возрастных группах.
15. Какие приемы используются для раскрытия значений многозначных слов?
16. Каким образом словарная работа на занятиях связана с работой над словом в разных видах деятельности?

Тема 4. Формирование навыков грамматически правильной речи у дошкольников.

Вопросы:

1. Раскройте содержание понятия «формирование грамматического строя речи».
2. Какие задачи стоят перед воспитателем в области формирования грамматической правильности речи детей?
3. Что называют грамматическим значением слова?
4. Каковы типичные морфологические ошибки детей? Какими закономерностями усвоения морфологической стороны речи они объясняются?
5. Назовите основные направления и задачи работы по формированию грамматического строя речи.
6. Как исправлять грамматические ошибки детей?
7. Раскройте последовательность работы по формированию синтаксической стороны речи у детей.

8. С какими способами словообразования знакомят детей в детском саду?

Тема 5. Формирование звуковой культуры речи у детей.

Вопросы:

1. Что входит в понятие «звуковая культура речи»?
2. Какова роль слухового и речедвигательного анализаторов в становлении звуковой речи?
3. Какие виды нарушений звукопроизношения у дошкольников вы знаете?
4. Почему возможно становление всех звуков родного языка к 5 годам (в соответствии с программными требованиями)?
5. Почему часть детей (15–20%) уходят из детского сада в школу с дефектами звукопроизношения?
6. Почему необходимы специальные занятия по обучению правильному произношению звуков? В чем отличие их построения в младшей, средней и старшей группах?
7. Каковы основные приемы формирования правильного звукопроизношения на занятиях в младшем и старшем дошкольном возрасте?
8. Что такое фонематический слух?
9. Каков основной путь формирования интонационной выразительности речи ребенка?

Тема 6. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.

Вопросы:

1. Раскройте содержание понятия «связная речь».
2. Дайте обоснование места и роли обучения связной речи в общей системе работы по развитию речи.
3. Проследите усложнение содержания работы по развитию диалогической и монологической речи в возрастных группах.
4. Охарактеризуйте приемы обучения связной речи и их использование в зависимости от возраста и уровня речевых умений детей.
5. Покажите примерную последовательность работы по обучению описательной и повествовательной речи на примере одного вида рассказывания (по выбору студента).

Тема 7. Ознакомление дошкольников с художественной литературой.

Вопросы:

1. Какие особенности восприятия литературного произведения характерны для детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста?
2. Какими возрастными особенностями развития детей можно объяснить эти особенности?
3. Какими критериями следует руководствоваться воспитателю при отборе художественных произведений для чтения и рассказывания детям?
4. В чем заключается подготовка воспитателя к чтению или рассказыванию детям художественных произведений и к заучиванию детьми стихов?
5. Как построить беседу после ознакомления с художественным произведением?
6. В чем отличие методики заучивания стихотворений по отношению к детям младшего и старшего дошкольного возраста?
7. Какие формы работы с художественной литературой можно использовать вне занятий?
8. Какое значение имеет уголок книги в разных возрастных группах детского сада?

Тема 8. Подготовка дошкольников к обучению грамоте в детском саду.

Вопросы:

1. Чем определяются сущность, задачи и содержание подготовки к обучению чтению и письму? Дайте психологическую характеристику процессов чтения и письма.
2. Раскройте основные направления работы по подготовке к обучению грамоте в детском саду.
3. Почему сензитивным периодом начала подготовки к обучению грамоте является пятый год жизни?

4. Какие методические приемы применяются для ознакомления детей с линейностью и дискретностью речи?
5. Покажите последовательность работы при ознакомлении детей со звуковым строением слова.

Тема 9. Планирование работы по развитию речи детей в детском саду.

Вопросы:

1. Содержание и методика словарной работы на занятиях, посвященных первичному ознакомлению детей раннего возраста с предметами.
2. Методические требования к содержанию и руководству осмотрами и наблюдениями в младших группах детского сада.
3. Обогащение и активизация словаря детей в быту и в игре.

Тема 10. Особенности общения и речи детей раннего возраста.

Вопросы:

1. Особенности общения детей на первом году жизни, содержание и методика.
2. Особенности и задачи развития разговорной речи у детей 2-го года жизни.
3. Основные методические требования к содержанию и руководству разговорами детей в разных возрастных группах детского сада.
4. Типичные ошибки в практике работы детских учреждений по развитию разговорной речи детей. Пути устранения ошибок.

Тема 11. Диагностические методики по развитию речи детей.

Вопросы:

1. Диагностические методики изучения словарного запаса детей дошкольного возраста.
2. Диагностические методики изучения грамматического строя речи детей дошкольного возраста.
3. Диагностические методики изучения звуковой стороны речи детей дошкольного возраста.
4. Диагностические методики изучения диалогической и связной речи детей дошкольного возраста.

2.3.3 Задания для самостоятельной работы

Раздел 1. Методика развития речи как наука.

Тема 1. Предмет и задачи методики развития речи.

Задание:

1. Изучите литературу по проблеме, подготовьтесь отвечать на вопросы.
2. Составьте план статей Н.И. Красногорского, М.М. Кольцовой, Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.А.Леонтьева.
3. Составьте словарь терминов по теме.

Тема 2 Становление методики развития речи как науки.

Задание:

Учебная книга Ушинского К.Д. «Родное слово» как практическое воплощение системы первоначального обучения родному языку

Цель. Проанализировать содержание «Родного слова», установить систему работы по «Родному слову» с целью привлечения учебного материала для работы в детском саду.

Вопросы к анализу:

1. Роль учебной книги «Родное слово» в первоначальном обучении родному языку. Принципы отбора учебного материала и тематическое планирование.
2. Реализация всех целей первоначального обучения родному языку в содержании каждого урока.

3. Значение народного творчества и национальной литературы для развития разных сторон личности ребенка.

4. Возможности использования материалов «Родного слова» в современном детском саду.

Задания:

1. Проанализируйте уроки 1, 2, 3, 10, 21 учебной книги «Родное слово»

2. Отберите из содержания уроков материалы, которые можно использовать в работе с дошкольниками. Покажите их педагогическую ценность и место в системе работы по развитию речи детей.

3. Дайте письменный анализ одного урока по вопросам б)- е) задания 1.

Раздел 2. Основные направления работы по развитию речи у детей дошкольного возраста.

Тема 3. Методика развития словаря у детей дошкольного возраста.

Задание:

1. Изучите литературу и законспектируйте из статьи В.И. Логиновой «Формирование словаря» фрагмент, представляющий методику проведения занятий подобного типа.

2. Разработайте фрагмент занятия активизации словаря детей по ознакомлению с особенностями предметов.

3. Составьте конспект занятия по активизации словаря дошкольников в ходе сравнения предметов и явлений.

Тема 4. Формирование навыков грамматически правильной речи у дошкольников.

Задание:

1. Проанализируйте задачи и содержание работы по формированию грамматического строя русского языка в разных возрастных группах, начиная с первой младшей, сделайте выписки в таблицу.

2. Проанализируйте план воспитательно-образовательной работы на 2 месяца; проведите наблюдения за детьми и взрослыми (воспитатель, няня, родители) в разных видах деятельности.

3. Проведите обследование не менее 5 детей одной из возрастных групп детского сада. Обследование проводить индивидуально, в интересной для ребенка форме, с использованием наглядности (для заочной формы обучения).

4. Установите причины грамматических ошибок и определите пути их преодоления.

5. Составьте аннотацию статей из журнала «Дошкольное воспитание» по проблемам формирования грамматического строя речи.

Тема 5. Формирование звуковой культуры речи у детей.

Задание:

1. Проанализировать статьи М.М. Алексеевой, В.В. Гербовой, А.И. Максакова и выделить подходы к структуре занятий по обучению детей звуковой культуре речи.

2. Работу выполнить в два этапа:

Выделить особенности усвоения звуко- и словопроизношения детьми дошкольного возраста на основе статьи М.М. Алексеевой «Вопросы обучения правильному звукопроизношению детей дошкольного возраста» (Хрестоматия к курсу «Теория и методика развития речи детей дошкольного возраста» / Сост. Л.В. Ворошнина. Пермь, 2001).

Особое внимание при анализе статьи уделить анатомо-физиологическим и психологическим предпосылкам овладения правильным звукопроизношением в дошкольном возрасте. Приведенные тезисы обосновать:

- деятельность анатомо-физиологического аппарата;
- соотношение центрального и периферического органов;
- роль речевого дыхания;
- развитие фонетического восприятия;

- формирование аналитико-синтетической деятельности слухового и речедвигательного анализаторов, позволяющих переход от грубых акустических и артикуляционных дифференцировок ко все более тонким;
- способность ребенка к подражанию (И.М. Сеченов, Н.И. Красногорский и др.).

Дополнить карту-схему.

Карта-схема структуры и рекомендаций по методике обучения звуковой культуре речи

<p>Максаков Н.И. О звуковой культуре речи детей 3-го года жизни // Дошкольное воспитание. 1976. № 2. Гербова В.В..</p>	<p>Воспитание звуковой культуры речи // Дошкольное воспитание. 1975. № 6. Алексеева М.М.</p>	<p>Некоторые вопросы обучения звукопроизношению // Дошкольное воспитание</p>
<p>Занятия проводятся в течение всего года. Занятие состоит из двух частей. Дети делятся на подгруппы с учетом возраста, общего речевого развития. С учетом разделов звуковой культуры речи, несовершенство которых более всего выражены. Воспитание звуковой культуры речи решаются одновременно с решением других речевых задач. Дети упражняются в различных сторонах звуковой культуры речи: звукопроизношении развития голосового аппарата темпа речи слухового восприятия. Автор выделяет две части занятия и программное содержание для каждой из них. I часть. Работа над звукопроизношением, используя приемы, указания, звукоподражание. II часть – упражнения для развития голосового аппарата, используя приемы: образец произношения слова с разной силой голоса произношение звука по образцу речи взрослого групповое и индивидуальное произношение с разной силой голоса В последующих занятиях сохраняется указанная структура: I часть – развитие голосового аппарата, звукопроизношения, слухового</p>	<p>Заполнить самостоятельно.</p>	<p>Занятия проводятся со всеми детьми и индивидуально с учетом особенностей речи. Работу следует усложнять постепенно: в течение первых трех месяцев повторяется материал младшей группы. Усложняется методика подачи образца, сопровождая его кратким пояснением артикуляции. Следующая ступень в усложнении методики – подведение детей к восприятию артикуляции в образной форме. Использование рассказов, сказок на изучаемый звук. Объяснение артикуляции звука без игрового образа. Тактильно-вибрационные ощущения при прикосновении к гортани, щеке, носу. Следовательно, 1-я часть занятия включает показ и объяснение артикуляции звука; Постановка учебной задачи, затем дети произносят хором, по одному, подражая звуку ветра, жужжанию жука и др. II часть занятия – закрепление звука в словах, используя дидактические игры с игрушками; рассказы-драматизации; чтение, пересказ коротких рассказов. III часть – хоровое произношение стихов, потешек, насыщенных определенным звуком, который произносится с разной силой голоса, темпом.</p>

<p>восприятия. II часть – работа над техникой речи.</p>		<p>Вариативность занятия с детьми, которые произносят звуки, но у них наблюдается вялость губ, неясная дикция и т.п. Структура таких занятий меняется. Если дети произносят звуки, то нет необходимости в показе и объяснении артикуляции, можно только напомнить. Для поддержания интереса и внимания детей на занятиях используются: элементы дидактической игры, моменты сюрприза, движения со звукоподражанием чтение художественных произведений (потешки, прибаутки и т.д.) наглядный материал. Обучение звуковой культуре речи идет не только на занятиях, но и в других видах деятельности.</p>
---	--	---

Задание:

1. Изучите литературу по проблеме.
2. Составьте конспект статьи А.Н. Гвоздева «Усвоение детьми звуковой стороны русского языка»
3. Подготовьте материалы и обследуйте звукопроизношение 5-ти детей, результаты обследования внесите в таблицу.
4. Составьте перспективный план работы на два месяца с обследованными детьми с приложением проектов разработанных пособий по воспитанию правильного звукопроизношения и общеречевых навыков.
5. Подготовьте аннотацию журнальных статей по проблеме воспитания звуковой культуры речи дошкольников.

Тема 6. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.

Задание:

Конспекты (тезисы) проработанной литературы; анализ программы по развитию речи детей по схеме:

№п/п	Вопросы для анализа	Программы	
		1	2
1	Авторы программы, год и место издания Раздел		
2	Концептуальные основы		
3	Цель, задачи развития речи: содержание знаний, умения, навыков		
4	Наличие критериев, оценки достижения детей.		

Вопросы:

1. В полной ли мере реализуются задачи развития речи?

2. Обеспечивает ли содержание программы поставленным задачам развития речи детей?
3. Существует ли методическое обеспечение программы? Позволяет ли оно реализовать содержание программы?
4. Реальна ли программа, насколько она доступна для массового внедрения в практику?
5. В чем отличие и сходство проанализированных программ?

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие связной речи, ее функции и формы.
2. Методы формирования связной речи, их характеристика.
3. Задачи развития связной речи у детей дошкольного возраста.

Задание:

- Подготовить материал к обсуждению вопросов плана.
- Записать и проанализировать сочинения детей младшего и старшего дошкольного возраста по критериям: самостоятельность, логичность, полнота раскрытия сюжета, художественная выразительность.
- Составьте конспект занятия по обучению детей старшего возраста творческому рассказыванию.

Тема 7. Ознакомление дошкольников с художественной литературой.

Задание:

1. Проанализируйте фрагмент текста пособия «Методические основы языкового образования и литературного развития младших школьников»:

«Единого взгляда на критерии литературного развития школьников еще не выработано. В методике сложились два основных подхода к решению этой проблемы. Сторонники первого (Л.Г. Жабицкая, Н.Д. Молдавская и др.) считают, что основным критерием литературного развития является непосредственное читательское восприятие. Сторонники второго подхода (В.Г. Маранцман, Г.И. Кудина и др.) наряду с читательским восприятием выделяют еще ряд критериев, а именно:

- объем литературоведческих знаний;
- направленность интересов, начитанность школьников;
- умения, связанные с анализом художественного произведения;
- умения, связанные с литературным творчеством детей;
- мотивы чтения, установки, «последействие» произведения.

Вопросы для анализа:

- Какая из двух позиций представляется вам более убедительной? Обоснуйте свое утверждение.
 - Какие из представленных выше критериев могут характеризовать понятие «литературное развитие» применительно к детям дошкольного возраста.
 - Сформулируйте понятие «литературное развитие дошкольников».
- II. Изучите литературу по теме и дайте письменные тезисные ответы на следующие вопросы:
- Почему литература рассматривается как одно из ведущих средств развития речи детей?
 - Что включает в себя понятие «литературное развитие и воспитание» ребенка?
 - Почему развитие восприятия художественного текста лежит в основе литературного образования и речевого развития детей?
 - Каковы условия воспитания у дошкольников устойчивого интереса и любви к художественной литературе?

Тема 8. Подготовка дошкольников к обучению грамоте в детском саду.

Задание:

1. Изучите литературу по теме, дайте письменные ответы на вопросы, выполните задания: Определите сущность понятий «подготовка к обучению грамоте», «обучение грамоте»,

«обучение чтению».

С какого возраста следует начинать обучение грамоте? Обоснуйте свой ответ.

С какого возраста следует начинать обучение чтению? Обоснуйте свой ответ.

2. На основе выполненного задания проанализируйте современные методики обучения грамоте и чтению детей дошкольного возраста и заполните таблицу.

Анализ современных методик обучения грамоте и чтению детей дошкольного возраста

Название методики и ее автор	Метод обучения чтению, лежащий в основе методики	Цели и задачи работы с детьми	Принципы организации работы с детьми	Этапы методики	Ведущие формы методы и приемы работы
Обучение чтению и письму по методу Н.А. Зайцева					
Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова и др. Обучение дошкольников грамоте					
Е.А. Бугрименко, Г.А. Цукерман Чтение без принуждения					

Тема 9. Планирование работы по развитию речи детей в детском саду.

Задание:

1. Проанализируйте работу старшего воспитателя по развитию речи дошкольников в своем детском саду. Сравните выполняемые функции с должностными обязанностями, определенными квалификационными характеристиками.

2. Составьте текст консультации, семинара по актуальным вопросам речевого развития дошкольников, подготовить наглядность и соответствующую литературу.

Тема 10. Особенности общения и речи детей раннего возраста.

Задание:

1. Разговорная (диалогическая) речь как важнейшее условие развития контекстной речи у детей дошкольного возраста.

2. Особенности общения детей на первом году жизни, содержание и методика.

3. Особенности и задачи развития разговорной речи у детей 2-го года жизни.

4. Основные методические требования к содержанию и руководству разговорами детей в разных возрастных группах детского сада.

5. Типичные ошибки в практике работы детских учреждений по развитию разговорной речи детей. Пути устранения ошибок.

Задание:

– Выделить материал к обсуждению вопросов плана.

– Указать усложнения в содержании и приемах руководства разговорной речью детей по возрастным группам на материале «Программы воспитания в детском саду» (1986), статей, отражающих опыт работы воспитателя.

Тема 11. Диагностические методики по развитию речи детей.

Задание:

I. Изучение уровня речевой коммуникации (Яшина В.И. Педагогическая практика студентов факультетов дошкольного образования. М., 1999. С. 163-170).

Методические указания:

Для изучения коммуникативных умений детей проводятся наблюдения за их свободным общением. В процессе наблюдения обращается внимание на характер общения, инициативность, умение вступать в диалог, поддерживать и вести его последовательно, слушать собеседника, понимать его, ясно выражать мысли.

Оценка коммуникативных умений может быть дана (условно) с учетом следующих критериев:

№ п/п	Критерии оценки коммуникативных умений детей	Оценка в баллах	Уровень речевой коммуникации
1	Ребенок активен в общении; умеет слушать, понимает речь; строит общение с учетом ситуации; легко входит в контакт с детьми и педагогом; ясно и последовательно выражает свои мысли умеет пользоваться формами речевого этикета.	3	Высокий
2	Ребенок умеет слушать и понимает речь, участвует в общении чаще по инициативе других; умеет пользоваться формами речевого этикета.	2	Средний
3	Ребенок малоактивен и малоразговорчив в общении с детьми и педагогом, невнимателен, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно излагать мысли, точно передавать их содержание.	1	Низкий

II. Изучение уровня связной речи

Методические указания:

Для изучения уровня связной речи используется методика пересказа текста. Детям предлагается прослушать незнакомый рассказ или сказку, небольшие по объему.

Пересказы детей записываются и анализируются по следующим показателям:

Понимание текста – правильная формулировка основной мысли.

Структурирование текста – умение последовательно и точно построить пересказ (сопоставляет пересказ со структурой текста).

Лексика – полнота использования лексики текста, замена авторских выразительных средств собственными.

Грамматика – правильное построение предложений, умение использовать сложные предложения.

Плавность речи – наличие или отсутствие длительных пауз.

Самостоятельность пересказа – наличие или отсутствие подсказок педагога по ходу пересказа, необходимости повторного чтения текста.

Каждый показатель оценивается отдельно. Высшая оценка воспроизведения текста – 12 баллов; 2 балла – правильное воспроизведение; 1 – незначительные отклонения от текста,

отсутствие грамматических ошибок, длительных пауз, небольшое количество подсказок; 0 – неверное воспроизведение, нарушение структуры текста, бедность лексики, многочисленные паузы, нужда в подсказках.

Таким образом, оценка 12 баллов соответствует высокому уровню воспроизведения текста, свыше 6 баллов – среднему, меньше 6 баллов – низкому.

III. Изучение словаря детей

Методические указания:

Необходимо выявить способность детей быстро находить, подбирать наиболее точное слово, употреблять обобщающие слова.

Задание 1. Классификация понятий

Материал: 30 картинок с изображением животных, одежды, игрушек, фруктов, овощей, транспорта. Педагог называет понятия, обозначающие группу картинок, просит испытуемого дать подробное определение понятия, затем отобрать соответствующие картинки. Например, подобрать картинки с изображением животных. В каждом задании подсчитывается количество правильно отобранных картинок, верный выбор оценивается 1 баллом. Если наряду с верным выбором сделан неверный, все задания оцениваются в 0 баллов. Высшая оценка – 30 баллов.

Задание 2. Подбор синонимов.

Проводится в форме игры «Скажи по-другому». Ребенку предлагается поиграть в слова и подобрать к названному слову близкое по значению. Всего предъявляется 10 слов (например: хмурый, веселый, старый, большой, трусливый; идти, бежать, разговаривать, смеяться, плакать). Высшая оценка – 10 баллов. Один балл – подобранное слово является синонимом названного; 0 – подобранное слово не является синонимом; 0 – подобранное слово не соответствует тематическому полю заданного.

Задание 3. Подбор определений

Проводится в форме игры в слова. Ребенку предлагается придумать к названному слову как можно больше определений. Предъявляется 5 слов: платье, береза, яблоко, лиса, девочка. (Например, платье. Какое оно? Что про него можно сказать еще? Каким оно еще может быть?).

Высшая оценка – 10 баллов. 2 балла – придумано более 3 слов, семантически соответствующих названному; 1 – менее 3 слов; 0 – ответа нет или он не соответствует семантическому полю заданного.

После выполнения трех заданий, направленных на выявление словаря, подсчитывается суммарная оценка. Высшая оценка – 50 баллов – соответствует высокому уровню развития ребенка; 32-49 – среднему; менее 32 баллов – низкому уровню.

IV. Изучение грамматической стороны речи

Методические указания:

Необходимо выявить уровень овладения грамматическими конструкциями, умение самостоятельно образовывать слова. С этой целью предлагаются игровые грамматические задачи на конструирование слов и предложений.

Задание 1. Понимание грамматических структур

Материал: 4 куклы, 10 фигурок животных, 1 кубик. Педагог произносит фразу и просит ребенка проиллюстрировать ее смысл с помощью игрушек. Например: Уложи маленького ребенка спать; Кошка поймана мальчиком; Утка убежала, прежде чем ее схватила овца; Собака кусает медведя, который схватил зайца; Собака позволяет мальчику погладить ее и др. Всего предлагается 10 предложений. Степень трудности заданий различная – в зависимости от того, предполагают ли они использование правил применения глубинных грамматических структур в разработке стратегий, поверхностных грамматических структур и от степени обобщения этих правил. Задания выявляют, интерпретируют ли дети предложения, исходя из положенной в их основу грамматической конструкции, или ориентируются на последовательность называния понятий. Результаты оцениваются как верные (1 балл) и неверные (0 баллов). Высшая оценка составляет 10 баллов.

Задание 2. Образование формы имен существительных, обозначающих детенышей животных.

Материал: 10 картинок с изображением животных и их детенышей (лошадь, слон, лиса, кошка, заяц и др.). Задание предъядвляется в форме игры «Кто у кого?». Необходимо подобрать соответствующие картинки и образовать формы множественного числа именительного и родительного падежей (у лисы – лисята; у лисы много лисят и др.) (Павлова А.А. Диагностика и коррекция речевого развития детей // Современные модели психологии речи и психолингвистики. М., 1990.). Высшая оценка – 20 баллов. Безошибочное употребление обеих форм – 2 балла; незначительные отклонения от нормы – 1 балл; неверные ответы – 0 баллов.

Задание 3. Конструирование предложений.

Ребенку предлагается 3 слова (имена существительные в именительном падеже, глаголы в неопределенной форме), из которых он должен составить предложение. Всего 5 наборов слов. Например: дети, гулять, парк; аквариум, рыбка, плавать и др. Высшая оценка – 10 баллов. 2 балла – предложение сконструировано верно, все слова употреблены правильно; 1 – в предложении есть незначительные отклонения от правил; 0 баллов – не все слова использованы, есть нарушения правил.

V. Изучение звуковой стороны речи

Методические указания:

Для выявления особенностей звукопроизношения детей можно использовать широко известную стандартную методику (См. следующие работы: Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. М., 1981; Генинг М.Г., Герман Н.А. Обучение дошкольников правильной речи. Чебоксары, 1980; Рождественская В.И., Родина Е.И. Воспитание правильной речи. М., 1968).

Важно проверить, как дети произносят звуки не только в отдельных словах, но и во фразовой речи. С этой целью применяется набор предметных и сюжетных картинок, в названии которых проверяемые звуки находятся в разных позициях.

Для проверки умений дифференцировать звуки ребенку предлагаются картинки, в названии которых встречаются оба дифференцированных звука (ш и с, ж и з, б и п, д и т, г и к, л и р), и картинки, названия которых отличаются одним звуком (мишка – миска, лак – рак).

При обследовании произношения следует отмечать не только отсутствие или замену, но и четкость, ясность произношения звуков, их дифференциацию, особенности темпа речи и речевого дыхания.

Результаты обследования заносятся в таблицу, где знаком + отмечается правильное произношение, умение дифференцировать звук, отсутствие их дифференциации; нарушения в регулировании темпа речи. При замене звуков в соответствующей клетке указывается звук-заместитель.

Результаты обследования звуковой стороны речи детей можно записывать по форме:

№ п/п	фио	возраст	Звуко-произношение	Особенности темпа речи, речевого дыхания	Дифференциация								Оценка речи в баллах	
					С-Ш	З-Ж	Ц-Ч	С-Щ	П-Б	Т-Д	К-Г	Л-Р		
1	Архипов Дима.	бл. 2 м.	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	3
2	Морозова Катя	бл. 1 м.	ш, ж, щ нечетко	Быстрый темп. Говорит на вдохе	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1
3.	Иванов Сергей	бл. 3 м.	р заменяет на л	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	2

Примечание. В таблице приведены записи речи детей для примера.

				речи		языка	

2.3.4 Тесты по дисциплине

Тест 1

Теоретические основы методики развития речи

1. Методика развития речи изучает...

- А) общие закономерности развития, воспитания и обучения детей дошкольного возраста в условиях ДОО;
- Б) закономерности педагогической деятельности по формированию речи детей;
- В) особенности речи в доречевой период;
- Г) особенности системы дошкольного образования;
- Д) нормы и правила русского языка.

2. Какова цель методики развития речи?

- А) разработка на научно-педагогической основе наиболее эффективных средств, методов и приёмов развития речи, повышающих успешность педагогического воздействия;
- Б) разработка речевых игр и упражнений;
- В) знакомство с художественной литературой;
- Г) развитие навыков самообслуживания;
- Д) усвоение детьми способов словообразования.

3. С какой из наук сотрудничает методика развития речи при решении задач преемственности речевого развития в детском саду и в школе?

- А) с психологией;
- Б) с историей дошкольной педагогики;
- В) с дошкольной педагогикой;
- Г) с методикой обучения языку в начальной школе;
- Д) с методикой экологического воспитания.

4. Что не является лингвистической основой методики развития речи?

- А) учение И.П. Павлова;
- Б) положение о языке как о продукте общественно-исторического развития;
- В) положение о языке как о системном объекте;
- Г) представление о языке как о знаковой системе;
- Д) теория речевой деятельности.

5. Кто является автором первого в мире руководства по дошкольному воспитанию, в котором отражены задачи развития речи?

- А) В.М. Бехтерев;
- Б) К. Д. Ушинский;
- В) Л. Н. Толстой;
- Г) И.Г. Песталоцци;
- Д) Я.А. Коменский.

6. Кому принадлежит система обучения языку, в основе которой лежит принцип народности?

- А) Е.Н. Водорезова;
- Б) Ф.ф. Фребель;
- В) К.Д. Ушинский;
- Г) Е.И. Тихеева;
- Д) О.С. Ушакова.

Тест 2

Методическое руководство работой по развитию речи

1. Какой из принципов планирования работы по развитию речи является ошибочным?

- А) учёт особенностей коммуникативной деятельности;
- Б) последовательность нарастания требований к речи детей;

В) индивидуальный подход к детям;
 Г) планирование ведётся изолировано по каждому разделу без определения взаимосвязи между ними;

Д) систематичность педагогического воздействия на речь ребёнка.

2. *Что не характерно для календарно-перспективного вида планирования?*

А) сочетает в себе элементы перспективного и календарного планов;

Б) составляется на год;

В) оформляется с указанием воспитательно-образовательных задач;

Г) ведётся с учётом времени года;

Д) может оформляться в виде картотеки.

3. *Что нельзя отнести к направлениям методической работы по развитию речи?*

А) создание условий для развития речи;

Б) методическая помощь воспитателям;

В) обеспечение финансово-правовой защиты кадров;

Г) повышение квалификации;

Д) изучение и распространение передового опыта.

4. *Какой из критериев не исследуется методистом при анализе и оценке состояния работы по развитию речи в детском саду?*

А) финансовая документация;

Б) культура речи взрослых в детском саду;

В) планирование работы;

Г) проводимые занятия;

Д) протоколы педагогических совещаний.

5. *Какое утверждение является не верным?*

А) программа по развитию речи должна учитывать необходимость преемственности работы в смежных возрастных группах;

Б) в течение года ребёнок должен не только усвоить новый материал, но и закрепить пройденный;

В) в программе повторяются требования, касающиеся усвоения трудных разделов знаний и умений;

Г) программа по развитию речи ограничивает творческую свободу педагогов;

Д) на всех этапах работы по развитию речи сохраняется единое программное ядро.

6. *Автором какой из программ является О.С. Ушакова*

А) «Радуга»

Б) «Истоки»

В) «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»;

Г) «Развитие»

Д) «Детство»

Тест 3

1. *Предметом методики развития речи детей является:*

а) развитие речи

б) формирование речи

в) совершенствование речи

2. *Методика развития речи – педагогическая наука, изучающая:*

а) язык и речь

б) методы и приемы развития речи

в) закономерности деятельности педагога, направленные на формирование правильной устной речи.

г) речевые умения и навыки детей.

3. *Методологической основой методики развития речи являются положения:*

а) о мышлении как высшей форме активного отражения объективной реальности, связи мышления и языка, связи языка и сознания.

б) о языке как продукте общественно-исторического развития, о его связи с мышлением, о языке как важнейшем средстве общения.

в) о языке и речи, связи мышления и языка.

4. *Естественнонаучную основу методики составляет:*

а) учение о строение артикуляционного аппарата и слуха

б) учение о речевом отражении внешнего мира.

в) учение о двух сигнальных системах высшей нервной деятельности человека

г) учение о возрастных особенностях детей

5. *Психологическую основу методики составляет:*

а) учение о развитии функций мозга ребенка

б) теория речи и речевой деятельности

в) процесс обучения речи и языку.

г) подражательная активность ребенка

6. *Лингвистическую основу методики составляет:*

а) учение о лингвистике текста

б) учение о языке как средстве общения

в) учение о речевых навыках

г) учение о языке как знаковой системе

7. *Соотнесите функциональные характеристики языка с группой характеристик:*

- | | |
|---------------------|--|
| 1. Социальные | Средство опосредствования высших психических функций человека |
| 2. Личностные | Средство выражения себя
Средство собственного «Я»
Средство приобщения к культурным, историческим ценностям |
| 3. Интеллектуальные | Средство общения социального взаимодействия
Средство развития познавательного интереса |

8. *Авторами учебника «Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников» являются:*

а) Алексеева М.М., Яшина В.М.

б) Ушакова О.С., Струнина Е.М.

в) Ушакова О.С., Сохин Ф.А.

9. *Автором книги «Развитие речи дошкольников», (М., 2001) является:*

а) Бородич А.И.

б) Ушакова О.С.

в) Илларионова Ю.С.

г) Гербова В.В.

10. *Соотнесите направления исследований по развитию речи с исследуемыми проблемами:*

- | | |
|-------------------|---|
| а) структурное | исследуется проблема формирования навыков владения языком в коммуникативной функции |
| б) функциональное | исследуется проблема формирования элементарного познания явлений языка и речи |
| в) когнитивное | исследуются вопросы формирования разных структурных уровней системы языка |

11. *Соотнесите название книги и фамилию автора:*

а) Ушинский К.Д.

Материнская школа

б) Тихеева Е.И.

Родное слово

в) Флёрина Е.А.

Живое слово в дошкольном учреждении

г) Водовозова Е.Н.

Развитие речи дошкольника

д) Коменский Я.А.

Как Гертруда учит своих детей

- е) Песталоцци И.Г. Шесть даров
ж) Фрёбель Ф. Умственное и нравственное развитие детей от первого проявления сознания до 8-летнего возраста
- з) Симонович А.С. О детском языке
12. Общие исходные положения, которыми руководствуется педагог при выборе средств обучения называются _____
13. К средствам развития речи относятся:
- общение взрослых и детей
 - программа развития речи
 - художественная литература
 - речь воспитателя
 - частота употребления слов в речи
 - пересказ
 - обучение родной речи и языку на занятиях
14. Занятия по родному языку могут быть классифицированы в зависимости:
- от ведущей задачи
 - от возраста детей
 - от применения наглядного материала
 - от времени года
 - от возраста педагога
 - от этапа обучения
15. Занятия по сообщению нового материала относятся к классификации по _____
16. К непосредственным наглядным методам относятся:
- рассматривание картин
 - экскурсия
 - рассматривание натуральных предметов
 - осмотр помещений
 - рассказывание по картине
 - наблюдение
17. К словесным методам относят:
- инсценировки
 - пересказ
 - беседа
 - хороводные игры
 - показ предметов
 - вопросы
 - напоминание
 - объяснение
18. К косвенным приемам относят:
- напоминание
 - совет
 - вопрос
 - речевой образец
 - указания
 - замечание
 - подсказ
19. Словарь может быть:
- активным
 - активным и пассивным
 - полным и активным
 - хорошим

20. *Задачи развития речи:*

- а) развитие словаря
- б) развитие хорошей речи
- в) воспитание звуковой культуры речи
- г) развитие речевого общения

21. *Формирование грамматического строя речи предполагает:*

- а) формирование синтаксиса
- б) формирование умений слушать
- в) формирование диалога
- г) все ответы неправильны

22. *Задачи развития речи реализуются в программе:*

- а) Семицветик
- б) Золотой ключик
- в) Я-человек
- г) Программа воспитания и обучения в детском саду

23. *В какой программе есть раздел «Ребенок и книга»*

- а) Радуга
- б) Развитие
- в) Детство
- г) Семицветик

24. *К обязательным свойствам слова относятся*

- а) многозначность
- б) фонетическая выраженность
- в) грамматическое оформление
- г) предметная отнесенность
- д) все ответы правильны

25. *Значение слова – это:*

- а) единство обобщения и общения
- б) единство лексического и грамматического значений
- в) универсальное средство сигнализации
- г) орудие мышления

26. *К трем годам ребенок употребляет около*

- а) 300-400 слов
- б) 500-800 слов
- в) 1200-1500 слов
- г) 1900-2000 слов

27. *Выстройте последовательно путь развития обобщений у ребенка*

- а) слово обозначает несколько групп предметов _____
- б) слово замещает чувственный образ только одного предмета _____
- в) слово достигает высшей стадии интеграции _____
- г) слово замещает чувственный образ ряда однородных предметов _____

28. *Бытовой словарь ребенка включает:*

- а) название посуды
- б) национальные праздники
- в) название игрушек
- г) названия растений

29. *При отборе слов учитываются следующие критерии:*

- а) значимость слова для решения воспитательных задач
- б) учет уровня овладения лексикой
- в) коммуникативная целесообразность введения слова в словарь
- г) эпизодичность словарной работы

Вариант 1.

Тема 1. История становления методики развития речи

1. Автором книги «Живое слово в дошкольном учреждении» является:

- а) Флёрина Е.А.
- б) Тихеева Е.И.
- в) Водовозова Е.И.
- г) Кони́на М.М.

2. Кто из ученых считал загадку важным средством умственного и нравственного развития:

- а) Кони́на М.М.
- б) Водовозова Е.И.
- в) Тихеева Е.И.
- г) Флёрина Е.А.

3. Основоположником звукового метода обучения грамоте считают:

- а) Песталоцци И.Г.
- б) Коменский Я.А.
- в) Ушинский К.Д.
- г) Одоевский В.Ф.

4. К функциональному направлению можно отнести исследования:

- а) Дуровой Н.В.
- б) Беляковой Г.П.
- в) Алексеевой М.М.
- г) Смирновой Е.А.

5. Кто из ученых полагал, что развитие речи связано со всем педагогическим процессом детского сада:

- а) Кони́на М.М.
- б) Водовозова Е.И.
- в) Тихеева Е.И.
- г) Флёрина Е.А.

6. Единая программа воспитания и обучения в детском саду вышла в:

- а) 1934
- б) 1962
- в) 1972
- г) 1984

Тема 2. Теоретические основы методики развития речи

1. Предметом методики развития речи детей является:

- а) развитие речи
- б) речевое общение
- в) формирование речи
- г) речевые навыки и умения

2. Методологической основой методики развития речи являются:

- а) положения психологии
- б) положения философии
- в) положения педагогики
- г) положения истории педагогики

3. Всякий процесс обучения языку должен опираться на понимание:

- а) сущности и содержания внешнего мира
- б) сущности развития слухового аппарата
- в) сущности развития органов зрения
- г) сущности и содержания процесса обучения

4. К какой группе характеристик относится следующее понятие «Язык – средство развития познавательного интереса»:

- а) характеристики, отражающие социальные функции человека

- б) характеристики, посредством которых реализуются интеллектуальные функции
- в) личностные характеристики языка
- г) характеристики, отражающие гендерные особенности человека

5. *Язык – это:*

- а) психический процесс
- б) система образов
- в) система знаков
- г) деятельность человека

6. *Процесс взаимодействия непосредственных и речевых реакций в аспекте возрастной эволюции определил:*

- а) Леонтьев А.А.
- б) Эльконин Д.Б.
- в) Иванов-Смоленский А.Г.
- г) Ушинский К.Д.

Тема 3. Система работы по развитию речи в детском саду.

1. *Методический принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи основывается на:*

- а) том, что в основе овладения речью лежит неосознанное обобщение явлений языка
- б) понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации
- в) понимании речи как речемыслительной деятельности
- г) на том, что язык усваивается в процессе его употребления

2. *Задач по развитию речи выделяют:*

- а) 4
- б) 5
- в) 6
- г) 8

3. *Впервые задачи речевого развития детей от двух месяцев до семи лет были определены в программе:*

- а) Радуга
- б) Развитие
- в) Программа воспитания в детском саду
- г) Типовая программа воспитания и обучения в детском саду

4. *К словесным приемам относят:*

- а) беседа
- б) пересказ
- в) указания
- г) экскурсия

5. *Комплексные занятия по развитию речи – это:*

- а) занятия смешанные, объединенные
- б) занятия по сообщению нового материала
- в) занятия с сочетанием разных задач развития речи
- г) занятия с использованием картин

6. *Занятия по развитию речи помогают реализовать:*

- а) желания ребенка
- б) возможности речевого развития в дошкольном детстве
- в) возможности поиграть
- г) желания педагога

Тема 4. Методика развития словаря.

1. *Смысл слова – это:*

- а) средство сигнализации

- б) отвлеченные понятия
 - в) конкретные предметы
 - г) содержание слова в речи
2. Выделяют несколько принципов словарной работы:
- а) шесть
 - б) два
 - в) три
 - г) четыре
3. Если слово обозначает несколько групп предметов, то это:
- а) первая степень обобщения
 - б) вторая степень обобщения
 - в) третья степень обобщения
 - г) четвертая степень обобщения
4. К специальным занятиям по развитию словаря относится:
- а) рассказывание по картине
 - б) рассказывание из опыта
 - в) работа над речевым дыханием
 - г) знакомство со свойствами и качествами предмета.
5. Словарь ребенка в 3 года составляет:
- а) 100 слов
 - б) 300 слов
 - в) 1200 слов
 - г) 2000 слов
6. Отгадывать метафорические загадки учат детей:
- а) младшей группы
 - б) средней группы
 - в) старшей группы
 - г) подготовительной группы

Тема 5. Методика развития связной речи.

1. Выделяют формы связной речи:
- а) внутренняя, внешняя
 - б) монологическая, диалогическая
 - в) звуковая, письменная
 - г) грамотная, безграмотная
2. Переход от ситуативной речи к контекстной происходит:
- а) в 7 лет
 - б) в 6 лет
 - в) в 4 года
 - г) в 3 года
3. Задача по развитию монологической речи:
- а) развитие аппарата речи у детей
 - б) своевременное введение детей в литературу
 - в) освоение значений слов
 - г) строить самостоятельные высказывания разных типов
4. Структура монолога-описания:
- а) жесткая
 - б) плавная
 - в) последовательная
 - с) мягкая
5. Рассказ – это:
- а) разговор с взрослым
 - б) осмысленное воспроизведение литературного образца в устной речи

- в) развернутое изложение определенного содержания
 - г) перечисление признаков предмета
6. *Беседы бывают:*
- а) итоговые
 - б) главные
 - в) дополнительные
 - г) произвольные

Вариант 2.

Тема 1. История становления методики развития речи

1. *Автором книги «Развитие речи детей» является:*

- а) Флёрина Е.А.
- б) Тихеева Е.И.
- в) Водовозова Е.И.
- г) Соловьева О.И.

2. *Занятия по «живому слову» разработала:*

- а) Кониная М.М.
- б) Ушакова О.С.
- в) Тихеева Е.И.
- г) Бородич А.М.

3. *Основоположителем звукового - аналитического метода обучения грамоте является:*

- а) Песталоцци И.Г.
- б) Коменский Я.А.
- в) Одоевский В.Ф.
- г) Ушинский К.Д.

4. *К функциональному направлению можно отнести исследования:*

- а) Лаврентьевой А.И.
- б) Варенцовой Н.С.
- в) Логиновой В.И.
- г) Ушаковой О.С.

5. *Кто из ученых полагал, что главная задача воспитателя – обогащать содержание жизни ребенка:*

- а) Коменский Я.А.
- б) Фрёбель Ф.
- в) Рыбников Н.А.
- г) Ушинский К.Д.

6. *Первый учебник по методике развития речи вышел в :*

- А) 1933
- б) 1945
- в) 1956
- г) 1960

Тема 2. Теоретические основы методики развития речи

1. *Методика развития речи детей дошкольного возраста входит в состав:*

- а) психологических наук
- б) философских наук
- в) педагогических наук
- г) психолого-педагогических.

2. *Естественнонаучную основу методики составляет:*

- а) уровень развития мышления
- б) обобщенное отражение действительности
- в) учение о языке как средстве общения
- г) учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах высшей нервной деятельности человека

3. *Психологическая природа речи раскрыта:*

- а) Павловым И.П.
- б) Леонтьевым А.Н.
- в) Сохиным Ф.А.
- г) Лурия А.Р.

4. К какой группе характеристик относится следующее понятие «язык – средство осознания собственного Я»:

- а) характеристики, отражающие социальные функции человека
- б) характеристики, посредством которых реализуются интеллектуальные функции
- в) личностные характеристики языка
- г) характеристики, отражающие возрастные особенности

5. Авторами учебника по теории и методике развития речи являются:

- а) Соловьева О.И., Радина Е.И.
- б) Ушакова О.С., Гавриш Н.В.
- в) Алексеева М.М., Яшина В.И.
- г) Бородич А.М., Логинова В.И.

6. К теоретическим методам относятся:

- а) педагогический эксперимент
- б) изучение опытов работы воспитателей
- в) экскурсия
- г) анализ педагогической литературы

Тема 3. Система работы по развитию речи в детском саду.

1. Принцип обеспечения активной речевой практики базируется на понимании:

- а) речи как речемыслительной деятельности
- б) речи как средства самовыражения
- в) речи как средства обобщения
- г) речи как средства общения

2. Типовая программа воспитания и обучения в детском саду вышла в:

- а) 1978
- б) 1983
- в) 1987
- г) 1992

3. К наглядным методам относят:

- а) пересказ
- б) инсценировки
- в) экскурсии
- г) показ иллюстративного материала

4. Занятия по развитию речи следует проводить:

- а) систематически
- б) однообразно
- в) бессистемно
- г) произвольно

5. Занятия по родному языку могут быть классифицированы следующим образом:

- а) в зависимости от возраста детей
- б) в зависимости от особенностей речи детей
- в) в зависимости от применения наглядного материала
- г) в зависимости от времени года

6. Выделяют три группы методов:

- а) указания, объяснение, вопрос
- б) наглядные, опосредованные, продуктивные
- в) наглядные, игровые, словесные
- г) наглядные, словесные, практические

Тема 4. Методика развития словаря.

1. К какой степени обобщения относят, если слово замещает чувственный образ только одного предмета:

- а) первая степень обобщения
- б) вторая степень обобщения
- в) третья степень обобщения
- г) четвертая степень обобщения

2. К специальным видам занятий по развитию словаря относят:

- а) обучение грамоте
- б) формирование морфологической стороны речи
- в) рассматривание картин
- г) творческое рассказывание

3. Каждое слово имеет:

- а) буквы
- б) цель
- в) значение
- г) образ

4. Назовите принцип словарной работы:

- а) развития языкового чутья
- б) усвоение слов на основе активной познавательной деятельности
- в) взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей
- г) последовательности

5. Словарь бывает:

- а) огромный и крохотный
- б) расширенный и элементарный
- в) большой и маленький
- г) активный и пассивный

6. Рассматривание картин вводится в:

- а) младшей группе
- б) средней группе
- в) старшей группе
- г) подготовительной группе

Тема 5. Методика развития связной речи

1. Связная речь может быть:

- а) контекстной и конструктивной
- б) долгой и быстрой
- в) конкретной и четкой
- г) контекстной и ситуативной

2. Активно вступать в разговор дети начинают в возрасте:

- а) 3-4 лет
- б) 4-5 лет
- в) 5-6 лет
- г) 6-7 лет

3. Описание – это:

- а) характеристика предмета в статике
- б) связный рассказ о каких-нибудь событиях
- в) рассказ о явлениях природы
- г) логическое изложение материала в форме доказательства

4. В беседе большую часть должны занимать вопросы:

- а) подсказывающие
- б) наводящие
- в) обобщающие

г) поисковые

5. Приемы обучения рассказыванию:

а) объяснение педагогом значений слов

б) план рассказа

в) проговаривание слов детьми

г) пересказ

6. Модель рассказа, состоящую из трех неравных подвижных частей круга, предложила использовать в работе с детьми:

а) Ткаченко Т.А.

б) Гавриш Н.В.

в) Струнина Е.М.

г) Смольникова Н.Г.

Вариант 3.

Тема 1. История становления методики развития речи

1. Автором первого учебника по методике развития речи для студентов педвузов является:

а) Флёрина Е.А.

б) Бородич А.М.

в) Водовозова Е.И.

г) Соловьева О.И.

2. Занятия по расширению лексикона разработала:

а) Ляховская Ю.С.

б) Ушакова О.С.

в) Тихеева Е.И.

г) Бородич А.М.

3. Тематику бесед впервые разработала:

а) Ушакова О.С.

б) Короткова Э.П..

в) Радина Е.И.

г) Тихеева Е.И.

4. К когнитивному направлению можно отнести исследования:

а) Беляковой Г.П.

б) Алексеевой М.М.

в) Шадринной Л.Г.

г) Ушаковой О.С.

5. Первое руководство по дошкольному воспитанию «Материнская школа» принадлежит:

а) Ушинскому К.Д.

б) Толстому Л.Н.

в) Сохину Ф.А.

г) Коменскому Я.А.

6. Первый Съезд по дошкольному воспитанию состоялся в :

а) 1914

б) 1917

в) 1919

г) 1921

Тема 2. Теоретические основы методики развития речи.

1. Методика развития речи изучает:

а) закономерности педагогической деятельности, направленной на формирование правильной устной речи и навыков речевого общения у детей дошкольного возраста

б) закономерности педагогической деятельности, направленной на формирование правильной устной и письменной речи у детей дошкольного и младшего школьного возраста

в) закономерности психологической деятельности, направленной на развитие речи у детей дошкольного возраста

г) закономерности педагогической деятельности, направленной на выбор программ и методических рекомендаций

2. Психологическую основу методики составляет:

- а) полиморфная деятельность
- б) процесс обучения речи и языку
- в) теория речи и речевой деятельности
- г) процесс развития речи

3. Сколько видов речевых умений различают:

- а) 2
- б) 4
- в) 6
- г) 10

4. К какой группе характеристик относится следующее понятие «язык – средство общения, форма социального взаимодействия»:

- а) характеристики, отражающие социальные функции человека
- б) характеристики, посредством которых реализуются интеллектуальные функции
- в) личностные характеристики языка
- г) характеристики, отражающие речевую деятельность

5. Речь – это:

- а) наука о лексикологии
- б) индивидуальный психический процесс, присущий каждому индивиду
- в) система социально закрепленных знаков
- г) система правил употребления и сочетаемости знаков

6. Формирующий эксперимент включает в себя:

- а) изучение литературы
- б) изучение программ и методических рекомендаций
- в) проведение занятий и игр
- г) составление таблиц и графиков

Тема 3. Система работы по развитию речи в детском саду.

1. Главным методическим принципом развития речи считается:

- а) принцип развития языкового чутья
- б) принцип обеспечения активной речевой практики
- в) принцип обогащения мотивации речевой деятельности
- г) принцип коммуникативно-деятельностного подхода

2. Программа «Развитие» разработана коллективом авторов под руководством:

- а) Венгера Л.А.
- б) Ушаковой О.С.
- в) Логиновой В.И.
- г) Дороновой Т.Н.

3. К словесным методам относят:

- а) хороводные игры
- б) игры- драматизации
- в) заучивание наизусть
- г) вопросы

4. Комбинированные занятия по развитию речи – это:

- а) занятия смешанные, объединенные
- б) занятия по сообщению нового материала
- в) занятия с сочетанием разных задач развития речи
- г) занятия с использованием картин и моделей

5. Практические методы – это:

- а) осмотр помещения
- б) рассматривание натуральных предметов

- в) обобщающая беседа
- г) моделирование

6. Занятия по родному языку могут быть классифицированы следующим образом:

- а) в зависимости от ведущей задачи
- б) в зависимости от возраста детей
- в) в зависимости от используемых приемов
- г) в зависимости от времени года

Тема 4. Методика развития словаря.

1. К какой степени обобщения относят, если слово замещает чувственный образ однородных предметов:

- а) первая степень обобщения
- б) вторая степень обобщения
- в) третья степень обобщения
- г) четвертая степень обобщения

2. Особенности понимания значения слов дошкольниками изучали:

- а) Максаков А.И.
- б) Швачкин Н.Х.
- в) Зайцев А.Н.
- г) Генов В.В.

3. Общественный словарь включает в себя:

- а) названия частей тела и лица
- б) названия явлений неживой природы
- в) слова, обозначающие время
- г) слова, обозначающие труд людей

4. Количество слов ребенка первого года жизни составляет:

- а) 500 слов
- б) 1000 слов
- в) 15 слов
- г) 50 слов

5. К приемам работы над словом относят:

- а) проговаривание слов детьми
- б) рассматривание картин
- в) дидактическая игра
- г) уточнение словаря

6. В детском саду используют серии картин, разработанные:

- а) Логиновой В.И.
- б) Соловьевой О.И.
- в) Шадринной Л.Г.
- г) Леушиной А.М.

Тема 5. Методика развития связной речи.

1. Связная речь – это:

- а) изложение мыслей и чувств
- б) изложение определенного содержания выразительно, громко
- в) изложение определенного содержания логично, последовательно
- г) интонационное построение высказывания

2. Обучение пересказу сказок и рассказов вводится в:

- а) младшей группе
- б) средней группе
- в) старшей группе
- г) подготовительной группе

3. Рассуждение – это:

- а) характеристика предмета в статике

- б) связный рассказ о каких-нибудь событиях
- в) рассказ о явлениях природы
- г) логическое изложение материала в форме доказательства

4. Структура монолога-повествования:

- а) жесткая
- б) плавная
- в) последовательная
- г) мягкая

5. Логико-синтаксические схемы рекомендовала использовать при составлении рассказов:

- а) Ткаченко Т.А.
- б) Смольникова Н.Г.
- в) Яшина В.И.
- г) Шадрина Л.

6. Для обучения монологической речи используются следующие виды игрушек:

- а) спортивные
- б) сюжетные
- в) музыкальные
- г) новые

Вариант 4.

Тема 1. История становления методики развития речи

1. Разработала систему общественного дошкольного воспитания:

- а) Флёрина Е.А.
- б) Тихеева Е.И.
- в) Водовозова Е.Н.
- г) Кониная М.М.

2. Требования к детской книге впервые были определены в трудах:

- а) Логиновой В.И.
- б) Ушаковой О.С.
- в) Бородич А.М.
- г) Флёриной Е.А.

3. Две формы связной речи в своих трудах раскрыла:

- а) Ушакова О.С.
- б) Короткова Э.П.
- в) Леушина А.М.
- г) Тихеева Е.И.

4. К структурному направлению можно отнести исследования:

- а) Струниной Е.М.
- б) Дуровой Н.В.
- в) Коротковой Э.П.
- г) Ушаковой О.С.

5. Первое руководство по дошкольному воспитанию «Материнская школа» принадлежит:

- а) Ушинскому К.Д.
- б) Толстому Л.Н.
- в) Сохину Ф.А.
- г) Коменскому Я.А.

6. Первый Съезд по дошкольному воспитанию состоялся в :

- а) 1914
- б) 1917
- в) 1919
- г) 1921

Тема 2. Теоретические основы методики развития речи.

1. Методика развития речи складывалась сначала как:

- а) методическая дисциплина
- б) философская дисциплина
- в) теоретическая дисциплина
- г) эмпирическая дисциплина

2. *Лингвистическую основу методики составляет:*

- а) учение о языке как знаковой системе
- б) учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах
- в) учение о связи языка и мышления
- г) учение о языке как важнейшем средстве общения

3. *Сколько групп функциональных характеристик языка выделяют:*

- а) одну
- б) три
- в) пять
- г) восемь

4. *К какой группе характеристик относится следующее понятие « язык - средство опосредствования высших психических функций человека»:*

- а) характеристики, отражающие социальные функции человека
- б) характеристики, посредством которых реализуются интеллектуальные функции
- в) личностные характеристики языка
- г) характеристики, посредством которых человек усваивает язык

5. *Метод анализа и обобщения используется на:*

- а) этапе проведения констатирующего эксперимента
- б) этапе формирования
- в) этапе контрольного среза
- г) разных этапах исследования

6. *Методика развития речи связана с науками:*

- а) химией и физиологией
- б) анатомией и алгеброй
- в) психологией и анатомией
- г) литературой и физикой

Тема 3. Система работы по развитию речи в детском саду.

1. *Методические принципы развития речи разработала:*

- а) Яшина В.И.
- б) Алексеева М.М.
- в) Ушакова О.С.
- г) Струнина Е.М.

2. *К средствам развития речи относится:*

- а) программа
- б) художественная литература
- в) эксперимент
- г) формирование способности к обобщению

3. *Игровые приемы могут быть:*

- а) интересными и грустными
- б) индивидуальными и обобщающими
- в) словесными и наглядными
- г) комплексными и выразительными

4. *Практический метод – это:*

- а) осмотр помещения
- б) рассматривание иллюстраций
- в) обобщающая беседа,
- г) дидактические игры.

5. *На занятиях по развитию речи внимание ребенка целенаправленно фиксируется на:*

- а) определенной картине
 - б) определенных языковых явлениях
 - в) определенных ситуациях
 - г) определенных способностях
- б. Структура занятий по развитию речи включает:*
- а) вводную часть, основную, заключительную,
 - б) вводную часть, заключительную, обобщающую,
 - в) много частей,
 - г) основную, заключительную.

Тема 4. Методика развития словаря.

1. К какой степени обобщения относят, если слово достигает высшей стадии интеграции:

- а) первая степень обобщения
- б) вторая степень обобщения
- в) третья степень обобщения
- г) четвертая степень обобщения.

2. Природоведческий словарь включает в себя:

- а) названия частей тела и лица
- б) названия явлений неживой природы
- в) слова, обозначающие время
- г) слова, обозначающие труд людей

3. Количество слов детей старшего дошкольного возраста:

- а) 1500 слов
- б) 2000слов
- в) 3000 слов
- г) 4000 слов

4. Критерии отбора слов:

- а) значимость слова для решения воспитательных задач
- б) активизация словаря
- в) развитие значений слов
- г) закрепление значений слов

5. В детском саду используют серии картин, разработанные:

- а) Ушаковой О.С.
- б) Алексеевой М.М.
- в) Водовозовой Е.Н.
- г) Яшиной В.И.

б. Занятие по ознакомлению с предметным миром:

- а) чтение рассказа
- б) сравнение предметов
- в) беседа
- г) рассказывание по игрушке

Тема 5. Методика развития связной речи.

1. В зависимости от функции (назначения) выделяют типы монологов:

- а) два
- б) три
- в) четыре
- г) пять

2. Повествование – это:

- а) характеристика предмета в статике
- б) связный рассказ о каких-нибудь событиях
- в) рассказ о явлениях природы
- г) логическое изложение материала в форме доказательства

3. Тематику творческих рассказов разрабатывала:

- а) Ворошнина Л.В
- б) Алексеева М.М.
- в) Бавыкина Г.Н.
- г) Яшина В.И.

4. К занятиям по развитию связной речи относят:

- а) рассматривание картин
- б) рассказывание сказок
- в) заучивание наизусть
- г) рассказывание из опыта

5. Приемы обучения рассказыванию зависят от:

- а) умений задавать вопросы
- б) умений детей читать
- в) речевых умений детей
- г) речевого слуха

6. Какой прием в обучении рассказыванию является главным:

- а) план рассказа
- б) оценка
- в) вопросы
- г) проговаривание слова

2.3.5 Ситуационные задачи

Анализ проблемы состоит из следующих мыслительных шагов:

1. Предварительное описание проблемной ситуации;
2. Вычленение конкретной задачи из проблемной ситуации;
3. Построение абстрактной модели конкретной задачи, формулировка противоречия;
4. Построение абстрактной модели решения задачи, представление ИКР (идеальный конкретный результат)
5. Выявление ресурсов и выход на конкретное решение;
6. Формулирование подзадач, которые необходимо решить для реализации предлагаемого решения;
7. Повторение цепочки рассуждений для решения выявленных подзадач с шага № 3
8. Рефлексия.

Задача № 1

Проблема: Мама бесконечно опаздывает за ребенком. Конфликтовать нельзя, хвалить – тоже. Ваши действия.

Анализ ситуации: в данной ситуации маму устраивает, что ребенок полностью готов к ее приходу.

Анализ задачи: Что есть? – мать, которая постоянно опаздывает за ребенком в детский сад.

Что не устраивает? – воспитатель задерживается на работе.

Что нужно? – чтобы мать вовремя приходила забирать ребенка.

Конфликт: желание воспитателя уйти домой вовремя конфликтует с регулярными опозданиями матери.

Противоречие: если воспитатель будет постоянно напоминать маме о времени, то «+» мама возможно перестанет опаздывать, «-» возникнут конфликтные отношения.

Ресурс: время, затраченное на сборы ребенка домой.

Задача решается одним из типовых приемов разрешения противоречий «обратить вред в пользу»: сборы ребенка домой занимают личное время не только воспитателя, но и матери.

Конкретное решение: непосредственно перед приходом матери воспитатель занимает ребенка интересным делом или игрой. Когда мать приходит, ребенок неохотно идет домой. Воспитатель настаивает на том, чтобы ребенок убрал за собой игрушки. Матери приходится ждать...

Задача № 2

Проблема: Дети, обучаясь элементам письма, пишут аккуратно до первой пометки, которая на начальном этапе появляется незамедлительно. Старания хватает только на начало новой строчки. Как поддержать старание?

Задача: что есть? – дети, которые обучаются элементам письма.

Что не устраивает? – после пометки дети не стараются ;

Что нужно? – чтобы дети старались при отработке элементов письма постоянно.

Конфликт: наше желание научить детей письму конфликтует с нежеланием детей аккуратно писать после пометки.

Противоречие: если уделить внимание каждому ребенку, то «+» ребенок будет стараться, «-» остальные дети потеряют интерес к заданию.

Ресурс: стимул для того, чтобы ребенок старался до конца строки.

Конкретное решение: в качестве стимула можно в начале задания давать установку, используя игровой момент. Например, «если твои грибочки сегодня будут аккуратные, то в дупле появится белочка». После выполнения задания воспитатель на полях рисует схематичный рисунок белочки. И так далее.

Задача № 3

Проблема: Воспитатель огорчен тем, что на встрече родителей воспитанников группы, которую все оценили как полезную, отсутствовали некоторые мамы и папы, а им, по мнению воспитателя, «было бы желательно услышать то, о чем шла речь». Как привлечь пассивных родителей?

Задача: Что есть? – группа родителей;

Что не устраивает? – не все родители присутствовали на встрече.

Что нужно? – чтобы в следующий раз они пришли.

Конфликт: желание воспитателя привлечь родителей к участию во встречах конфликтует с нежеланием родителей в них участвовать.

Противоречие: родители должны участвовать во встречах, так как информация важна для них, и родители не должны участвовать во встречах, если им это не интересно.

ИКР: Родители сами изъявляют желание участвовать во встречах.

Ресурс: информация, интересная для родителей;

Конкретное решение: Накануне ненавязчиво поделиться с родителями, что на встрече будет интересная информация об их детях. Подготовить красочное объявление с рекламой предстоящей встречи. Раздать каждому родителю приглашение на встречу.

1. Юле всего 5 лет. Но родители были вынуждены уже дважды переводить ее в другой детский сад, потому что ее присутствие в группе, по словам воспитателя, опасно для здоровья окружающих. Юля то носится по группе, как вихрь, то бросает в детей игрушки, когда они говорят что-нибудь неприятное для нее, то пытается выхватить у воспитателя тарелку с супом, проливая ее содержимое на детей. В тихий час она не спит, а громко поет песни. Появление Юли в новом детском саду в первый же день вызвало беспокойство родителей других детей. Заведующая и воспитатели обратились к психологу ДОО. Оказалось, что дома с ее поведением проблем не возникало. Юля послушна и некапризна: папа держит ее в ежовых рукавицах. воспитатели пытались использовать в общении с Юлей только демократический стиль воздействия: долго объясняли ей, почему надо поступать тем или иным образом, пытались делать замечания в мягкой форме. Такой подход был противоположен домашнему воспитанию, где любое действие девочки сопровождалось окриком, запретом: «Отойди!», «Перестань!». Ее зачастую подвергали и физическим наказаниям. Эти подходы вступали в противоречие друг с другом, а непоследовательность взрослых порождала все новые и новые капризы ребенка.

Проблемы и причины ситуации 1:

повышенная двигательная активность, возбужденность, нарушение сна; отсутствие единой и приемлемой стратегии между взрослыми.

Пути решения проблем и причин ситуации 1:

Мягкая форма замечаний и запретов воспитателей была заменена категоричным, но кратким «нельзя», после чего ребенку предлагалась альтернативная форма поведения. Например: «Нельзя разрисовывать обои, но, если ты хочешь рисовать на стене, давай прикрепим на нее лист бумаги». Или: «У нас в группе кидаться игрушками нельзя. Если ты хочешь бросить что-то, я дам тебе поролоновый мячик». Но, прежде чем вводить такие запреты, стоит подумать, насколько они обоснованы. И еще: если запретов будет очень много, они потеряют свою эффективность. Не использовать в общении с гиперактивными детьми только демократический стиль воздействия: долго объясняя им, почему надо поступать тем или иным образом, пытаться делать замечания в мягкой форме. Не использовать в общении с гиперактивными детьми авторитарный подход, где любое действие таких детей сопровождается окриком, запретом: «Отойди!», «Перестань!»; зачастую подвергается и физическим наказаниям. Выбрать единый подход к ребенку, который окажется приемлемым и для родителей и для педагогов. Использовать тактильный контакт, т.е. в детском саду укладывая ребенка спать в тихий час, педагог, садясь рядом с ребенком, поглаживает его, произнося тихие и ласковые слова; или в школе можно посадить ребенка рядом с воспитателем (за первый стол), проходя по классу, педагог в тот момент, когда ребенок начнет отвлекаться, может положить руку ему на плечо. Это прикосновение работает как сигнал, помогающий «включить» внимание. Взрослого он избавит от необходимости делать замечания и читать бесполезные нотации.

Прогноз: Поведение ребенка, ощутившего единый стиль общения с ним родителей и педагогов, постепенно начнет изменяться. Ребенок станет меньше манипулировать взрослыми, почувствует в их действиях и уверенность, и внимание к своим желаниям и стремлениям. В результате целенаправленной работы удастся наладить взаимоотношения с ребенком. Снизится мышечное беспокойство и эмоциональная напряженность ребенка. Засыпая, проснется отдохнувшим, станет менее импульсивным и предсказуемым.

2. Денис воспитывается в подготовительной к школе группе. Он очень любит читать, на занятиях по развитию речи и обучению грамоте всегда много отвечает. Правда, при этом бесцеремонно перебивает воспитателя, вскакивает из-за стола и всегда хочет успеть первым. Однако в процессе занятия бывает очень невнимателен. Воспитатель и родители, обсудив проблемы ребенка, стараются совместными усилиями помочь ему. В медицинской карте Дениса стоит диагноз - «дефицит внимания с синдромом гиперактивности». Зная, что к проявлениям гиперактивности относятся импульсивность, дефицит активного внимания, двигательная расторможенность, взрослые приняли решение бороться с недугом жестко и непреклонно. Но не учли того, что от ребенка нельзя требовать выполнения такой сложной комплексной задачи: быть внимательным, усидчивым и одновременно сдержанным. Однако иногда, даже работая в едином ключе, взрослые не могут добиться желаемого результата.

Проблемы и причины ситуации №2:

импульсивность, двигательная расторможенность - отсутствие дисциплинированности;
дефицит активного внимания - рассеянное внимание;
использование взрослыми в единой стратегии неэффективного подхода к ребенку.

Пути решения проблем и причин ситуации №2:

Для того чтобы ребенок был внимательным, выполняя какое-либо задание, необходимо постараться не замечать, что он ерзает и вскакивает с места, так как, получив замечание, ребенок, конечно, постарается какое-то время вести себя хорошо, но уже не сможет сосредоточиться на задании.

Вначале желательно обеспечить тренировку только одной функции, так как гиперактивный ребенок физически не может длительное время внимательно слушать воспитателя, спокойно сидеть и сдерживать свои импульсы.

Если потребность ребенка в двигательной активности высока, нет смысла подавлять ее, необходимо попытаться научить его выплескивать энергию приемлемыми способами: занимаясь плаванием, легкой атлетикой, танцами, спортивными и подвижными играми.

Взрослые обязаны помнить, что гиперактивному ребенку легче работать в начале дня, чем вечером, а также в начале занятия, а не в конце. Интересно, что ребенок, работая один на один с взрослым, не проявляет признаков гиперактивности и гораздо успешнее справляется с работой.

Нагрузка должна соответствовать возможностям ребенка. Например, обычные дети в группе детского сада могут заниматься какой-либо деятельностью 20 минут, а гиперактивный ребенок работает продуктивно лишь 10 минут, не надо заставлять его продолжать занятие дольше. Разумнее переключить его на другой род деятельности: попросить полить цветы, накрыть на стол, поднять «случайно» оброненный карандаш и т.д. Если ребенок в состоянии продолжить занятие, можно разрешить вернуться к нему.

Необычность поведения педагога меняет психологический настрой ребенка, помогает переключить его внимание на нужный предмет, так как чем более драматичен, экспрессивен, театрален педагог, тем легче он справляется с проблемами гиперактивного ребенка, которого влечет все неожиданное, новое.

Необходимо договариваться с гиперактивным ребенком заранее, подготавливая его к смене рода занятий, так как у них возникают трудности при переключении с одного вида деятельности на другой, даже если этого требует взрослый.

Тренировка навыка следовать инструкции взрослого и соблюдать определенные правила и требования необходимо тренировать у таких детей еще в детском саду, так как с первых же дней обучения в школе ребенку необходимо перестраивать свою жизнь, менять привычки; на каждом уроке и даже на перемене он должен подчиняться новым требованиям и правилам, а гиперактивному ребенку очень тяжело заставить себя делать то, что требуют.

Для эффективности выполнения нового задания, можно использовать следующий прием: попросить именно гиперактивного ребенка «озвучить» правило его выполнения, рассказать сверстникам, как и что надо сделать. А для получения более эффективного результата можно еще до начала работы обсудить с ребенком, что он сам себе хочет посоветовать для успешного выполнения задания.

Педагог должен четко установить правила и предупредить о последствиях их несоблюдения. Однако следует объяснить ребенку: если он «нечаянно» нарушит какое-либо правило, это не означает, что все для него потеряно и дальше уже незачем стараться. Конечно же, он может исправить свою ошибку. У него все получится.

Свод правил может иметь постоянное название, например «Советы самому себе», так как в процессе работы, если ребенок нарушит одно из правил, установленных им же самим, взрослый может без лишних слов указать ему на список правил. В тех случаях, когда составление такого свода правил невозможно или нецелесообразно, педагог может ограничиться только словесной инструкцией. Но при этом важно иметь в виду: инструкция должна быть очень конкретной и содержать не более десяти слов. В противном случае ребенок все равно не услышит взрослого и не запомнит инструкции, а, следовательно, не сможет выполнить задание.

Система поощрений и наказаний должна быть достаточно гибкой, но обязательно последовательной, так как, учитывая особенности гиперактивного ребенка: он не умеет долго ждать, поэтому и поощрения должны носить моментальный характер и повторяться примерно через 15-20 минут. Один из вариантов поощрения – выдача жетонов, которые в течение дня можно обменять на награды. Какие? Воспитатели могут узнать о том, что любят дети, беседуя с ними или попросив их выполнить рисунки на тему «Когда я счастлив», «Я счастлив, я доволен...».

Работая с родителями: в обмене между педагогом и родителями «карточками-переписками». Что способствует снятию напряжения у родителей и улучшению детско-родительских отношений. В конце дня педагог записывает информацию о ребенке на заранее подготовленной картонной карточке. При этом должно выполняться обязательное условие: информация подается только в позитивной форме.

Прогноз: выработка взрослыми единой стратегии эффективного подхода к ребенку и постоянно действующего свода правил, выраженность синдрома дефицита внимания и гиперактивности будет компенсироваться если придерживаться предложенных приемов.

Вывод: Таким образом, каждый раз необходимо анализировать конкретную ситуацию, характерную именно для этого ребенка. И, уже опираясь на это, можно выработать индивидуальную стратегию взаимодействия с ним. Это, конечно же, очень ответственный шаг. Ведь если выбор окажется неверным, положение ребенка в детском коллективе и дома может только ухудшиться. Поэтому возрастает необходимость совместной работы педагогов, психологов, медиков.

Примерные ситуационные задачи.

1. Ребенок неправильно образует названия детенышей животных. Назовите дидактические игры и упражнения, инновационные технологии которые вы будете использовать в работе с ребенком по формированию способов словообразования. На каком содержании (приведите пример) вы будете проводить эту работу. Обоснуйте, почему.
2. Ребенок старшего дошкольного возраста редко пользуется сложными предложениями. Какие рекомендации вы можете дать для работы с этим ребенком.
3. Ребенок среднего дошкольного возраста употребляет слова «хорошее», «хужее». Объясните возможную причину возникновения такой грамматической ошибки и причины ее устранения.
4. Ребенок среднего дошкольного возраста изменяет несклоняемые имена существительные «пальто», «кино». Дайте рекомендации для работы с этим ребенком.
5. Ребенок хорошо произносит практически все звуки родного языка. Испытывает затруднения в произношении некоторых шипящих (с, щ), сонорных (р). Умеет регулировать темп речи и силу голоса. Умеет выделить необходимый звук в слове. Дифференцировать звуки и определять последовательность звуков в слове не умеет. Не всегда плавно расходует воздух на выдохе, поэтому при чтении стихотворений возникают неоправданные паузы. Определите, в какой возрастной группе, скорее всего, находится этот ребенок.
6. Вы – воспитатель средней группы детского сада. В группу пришла новенькая девочка. Наблюдая за ней вы заметили, что девочка в процессе рассказывания не умеет плавно расходовать воздух, в результате речь её прерывиста, маловыразительна. Какие дидактические игры и упражнения вы будете использовать в работе с ребенком и какие порекомендуете родителям?
7. В старшей группе появился новый мальчик, который не посещал раньше детский сад. Он громко разговаривает, высказывает просьбы в виде требований, срываясь на крик, не умеет выслушивать сверстника. На просьбы говорить тише, чтобы не мешать другим детям, почти не реагирует. Какими будут ваши действия как воспитателя?
В чем Вы видите причины такого поведения?
8. Ребенок младшего дошкольного возраста не пользуется речью в общении с воспитателем, хотя с родителями разговаривает. Что Вы будете делать?
9. Вы старший воспитатель детского сада, анализируете беседу, проводимую воспитателем старшей группы. Цель беседы – развитие диалогической речи у детей. По каким критериям Вы будете ее оценивать?
10. В основной части беседы по теме «Времена года» воспитатель использует вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времен года Вы знаете? Назовите их. Какая погода бывает зимой (весной, осенью...)? Вспомните зимние (летние...) месяцы? Назовите их и т.д.». Оцените характер вопросов, используемых воспитателем, и их эффективность.
11. Ребенок 6-7 лет не может составить рассказ по игрушке. Укажите возможные причины его затруднений, обозначьте направления педагогической работы с ним по формированию этого умения, какие инновационные технологии развития речи вы могли бы использовать для решения данной проблемы.
12. Разработайте план непосредственно образовательной деятельности (в форме занятия) по развитию связной монологической речи детей старшего дошкольного возраста с использованием ИКТ технологий
13. Разработайте конспект родительского собрания по следующим темам «Развитие речи детей как средство общения через сюжетно-ролевые игры»; «Развитие речи дошкольников в

контексте ФГОС»; «Эффективное внедрение педагогических технологий развития речи как условие развития речевых способностей дошкольников»; «Использование инновационных технологий в развитии речи детей дошкольного возраста».

Методические рекомендации: Вспомните определение понятия «педагогический совет», какова главная цель педагогического совета, его функции и виды. Раскройте основные формы организации педагогического совета (традиционный; с использованием отдельных методов активизации педагогов; нетрадиционный педагогический совет). Укажите примерную структуру заседания педагогического совета и алгоритм его подготовки.

14. Подготовьте конспект пересказа на основе текстов русских народных сказок (сказка по выбору студента) для детей старшего возраста с помощью технологии моделирования, ТРИЗ.

Методические рекомендации: Вспомните содержание традиционных этапов обучения дошкольников пересказу (Вводная беседа; первичное рассказывание; беседа по сказке; повторное рассказывание; пауза; пересказ сказки; оценка работы детей). Студенты составляют конспект пересказа в соответствии с перечисленными этапами.

2.3.6 Примерные темы научных докладов

1. Речевое развитие в трудах древнегреческих философов – Платона, Аристотеля, Сократа.
2. Речевое развитие в трудах Квинтилиана.
3. Рекомендации по формированию речи в трудах Я.А. Коменского.
4. Социальное, культурное и общепедагогическое значение подного языка в работах И.Г. Песталоцци.
5. Методика обучения речи в работах И.Г. Песталоцци.
6. Содержательная жизнь ребенка как средство развития речи и как основная задача воспитателя в трудах Ф. Фрёбеля.
7. Создание сенсорной основы речи в процессе упражнений с дидактическим материалом в педагогической системе М. Монтессори.
8. Л.Н. Толстой о первоначальном обучении детей родному языку.
9. Взгляды Л.Н. Толстого на развитие детского словесного творчества.
10. К.Д. Ушинский о происхождении языка и сущности развития речи.
11. К.Д. Ушинский о роли языка в развитии и воспитании детей.
12. К.Д. Ушинский о содержании и методах развития речи детей до школы.
13. Программа речевого развития детей до восьми лет Е.Н. Водовозовой.
14. Методика использования русского фольклора Е.И. Водовозовой.
15. Е.И. Тихеева о роли родного языка в развитии речи детей.
16. Основные теоретические положения методики развития речи Е.И. Тихеевой.
17. А.М. Леушина - основоположник методики развития связной речи.
18. Методы и приемы формирования связной речи. Критический аспект, разработанный А.М. Леушиной.
19. Современные концепции онтогенеза речи. Структурное, функциональное и когнитивные направления исследований детской речи.
20. Значение работ О.И. Соловьевой, А.П. усовой, Е.И. Радиной, Л.А. Пенъевской в разработке проблем методики развития речи.
21. Теоретические исследования в области развития речи и их роль в становлении методики.
22. Исследования в области психологии как психологическая основа методики развития речи.
23. Вопросы изучения детской речи и их влияние на обоснование методики работы с детьми в трудах А.Н. Гвоздева.
24. Исследование речи детей раннего возраста в трудах Н.М. Аксаринной, П.М. Щелованова, Г.Л. Розенгард-Пупко.
25. Структурное, функциональное и когнитивное направление исследований детской речи под руководством М.М. Кониной, В.И. Логиновой.

26. Структурное, функциональное и когнитивное направление исследований детской речи под руководством А.М. Бородич, Ф.А. Сохина, Г.М. Ляминой.
27. Современные вариативные программы развития речи дошкольников.

2.3.7 Задания для контрольной работы

Варианты контрольных работ

Тема № 1.

Методика развития словаря у детей дошкольного возраста.

Составление и анализ конспектов занятий по развитию словаря в процессе ознакомления с предметами и явлениями окружающей жизни.

Вопросы:

1. Содержание словарной работы по углублению знаний детей о предмете.
2. Требования к организации активной познавательной деятельности детей с предметами.
3. Содержание словарной работы по ознакомлению со свойствами и качествами предметов в разных возрастных группах.
4. Требования к структуре и методике занятий с детьми разных возрастных групп.
5. Словарная работа в процессе сравнения предметов на занятии. Требования к методике.

Задания:

1. Изучите литературу и законспектируйте из статьи В.И. Логиновой «Формирование словаря» фрагмент, представляющий методику проведения занятий подобного типа.
2. Разработайте фрагмент занятия активизации словаря детей по ознакомлению с особенностями предметов и используйте его при обсуждении вопросов.
3. Составьте конспект занятия по активизации словаря дошкольников в ходе сравнения предметов и явлений.

Тема № 2.

Анализ методики развития словаря на занятиях с картинками в разных возрастных группах детского сада

Вопросы:

1. Наглядность и ее виды.
2. Виды дидактических картин для д/с, требования к ним.
3. Методика использования разного типа картин в целях развития словаря в разных возрастных группах.

Задания:

1. Выберите одну из дидактических картин. Продумайте и запишите словарную работу по выбранной картине, составьте вопросы по картине.
2. Отберите картину и придумайте программное содержание, разработайте конспект занятия с дошкольниками в ДОУ.

Тема № 3.

Отбор дидактических игр с наглядным материалом; анализ словарной работы в проведении игр.

Вопросы:

1. Значение дидактических игр для общего и речевого развития дошкольников.
2. Классификация дидактических игр.
3. Методика проведения дидактических игр в разных возрастных группах.

Задания:

Составить конспект дидактической игры по активизации словаря детей для одной возрастной группы, сделать наглядный материал (будет оцениваться эстетичность и красочность оформления, творческий подход). Оформить в конверте: Цель, название и возрастную группу отразить на конверте, ход игры с игровым материалом вложить в конверт.

Структура составления игры:

- название игры
- цель игры: расширение словарного запаса за счет употребления обобщающих слов;
- закрепление знаний детей о профессии; закрепление умения детей выделять общий признак в словах, развивать способность к обобщению;
- расширение и закрепление активного словаря ребенка, развитие логического мышления и т.д.
- игровой материал
- ход проведения (от первого лица)

Тема № 4

Активизация и обогащение словаря в группах раннего возраста.

Вопросы

1. Содержание и методика словарной работы на занятиях, посвященных первичному ознакомлению детей раннего возраста с предметами.
2. Методические требования к содержанию и руководству осмотрами и наблюдениями в младших группах детского сада.
3. Обогащение и активизация словаря детей в быту и в игре.

Задания:

- Составить конспект занятия по формированию словаря для детей 2 группы раннего возраста.
- Составить конспект занятия-осмотра групповой комнаты для детей первой младшей группы.

Тема № 5.

Методика словарной работы в различных видах деятельности

Вопросы:

1. Содержание словарной работы в процессе ознакомления с трудом взрослых.
2. Методика словарной работы в процессе наблюдения за трудом взрослых.

Задания:

- Составить конспект занятия по ознакомлению с трудом взрослых в средней группе.
- Составить конспект занятия наблюдения за трудом взрослых в подготовительной группе.

Тема № 6.

Методика словарной работы в различных видах деятельности

Вопросы:

1. Самостоятельное сочинение загадок - творческая речевая деятельность детей (ее структура, характеристика компонентов).
2. Содержание и методика работы над загадками.

Задания:

- Составить конспект занятия по отгадыванию загадок в средней группе.
- Составить конспект занятия по придумыванию загадок в подготовительной группе.

Тема № 7.

Методика словарной работы в различных видах деятельности

Вопросы:

1. Методика проведения дидактических игр и лексических упражнений на развитие словаря.
2. Формирование словаря в различных видах деятельности.

Задание:

Сделать подборку дидактических игр для развития словаря в одной из возрастных групп.

2.3.8 Тематика эссе

1. Моя педагогическая философия общения с детьми.
2. Для чего необходимо развивать речь детей раннего и дошкольного возраста.
3. Календарное и перспективное планирование работы по развитию речи дошкольников. Так ли это необходимо и важно?
4. Как подготовить ребенка к школе? Особый подход к уровню речевого развития дошкольника.

2.3.9 Конспект (план) занятия по развитию речи детей дошкольного возраста

При разработке конспекта придерживайтесь конкретного алгоритма:

- тема,
- направление НОД.
- образовательная область;
- интеграция образовательных областей;
- тип: (интегрированное, комбинированное, тематическое, нетрадиционное);
- возраст детей;
- формы непосредственно образовательной деятельности;
- формы организации: группа, подгруппа;
- цель:
- задачи: обучающие, развивающие, воспитательные
- методы и технологии:
- словарь новых слов:
- предварительная работа:
- оборудование и материалы: (демонстрационный, раздаточный)
- ход

Вводная часть (мотивационный этап).

Основная часть (содержательный, деятельностный этап).

Заключительная часть (рефлексивный этап).

2.3.10 Методика проведения лекции-беседы

Цель: путем постановки тщательно продуманной системы вопросов по заданной теме достижение понимания обучающимися нового материала или проверка усвоения ими уже изученного материала.

Задачи:

- изучение вопросов по заданной теме или закрепление изученного материала;
- развитие умений обучающихся структурировать и систематизировать материал, сопоставлять различные источники, обобщать материал, делать выводы;
- развитие навыков обучающихся по выработке собственной позиции по изучаемым проблемам.

Методика проведения:

- назначение секретаря лекции-беседы, его инструктаж по выполняемым функциям;
- объявление критерий оценки;
- проведение беседы по заранее подготовленным преподавателем вопросам;
- подведение итогов беседы и оценка участников беседы по материалам, подготовленным секретарем, переход к информационной лекции.

Критерии оценки: секретарь лекции-беседы – 0,5-1,5 баллов; участие в беседе – 0,5-1 баллов.

Темы или вопросы для обсуждения выбираются преподавателем из п. 2.2.1 Примерный перечень вопросов к зачету, 2.3.2 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение.

2.3.11 Методика проведения лекции-дискуссии

Цель: выяснение мнений обучающихся по заданной теме и их анализ.

Задачи:

- достижение определенной степени согласия участников дискуссии относительно дискутируемого тезиса;
- формирование у обучающихся общего представления не как суммы имеющихся представлений, а как более объективное суждение, подтверждаемое всеми участниками обсуждения или их большинством;
- достижение убедительного обоснования содержания, не имеющего первоначальной ясности для всех обучающихся;
- развитие способностей обучающихся к анализу информации и аргументированному, логически выстроенному доказательству своих идей и взглядов;
- получение обучающимися разнообразной информации от собеседников, повышение их компетентности, проверка и уточнение их представления и взглядов на обсуждаемую проблему;
- применение обучающимися имеющихся знаний в процессе совместного решения профессиональных задач.

Методика проведения:

Первый этап «введение в дискуссию»:

- формулирование проблемы и целей дискуссии;
- назначение секретаря дискуссии, его инструктаж по выполняемым функциям;
- объявление критерий оценки;
- создание мотивации к обсуждению – определение значимости проблемы, указание на нерешенность и противоречивость вопроса и т.д.
- установление регламента дискуссии и ее основных этапов;
- совместная выработка правил дискуссии;
- выяснение однозначности понимания темы дискуссии, используемых в ней терминов, понятий.

Приемы введения в дискуссию:

- предъявление проблемной ситуации;
- демонстрация видеосюжета;
- демонстрация материалов (статей, документов);
- ролевое проигрывание проблемной ситуации;
- анализ противоречивых высказываний – столкновение противоположных точек зрения на обсуждаемую проблему;
- постановка проблемных вопросов;
- альтернативный выбор (участникам предлагается выбрать одну из нескольких точек зрения или способов решения проблемы).

Второй этап «обсуждение проблемы»:

Обмен участниками мнениями по каждому вопросу. Цель этапа – собрать максимум мнений, идей, предложений, соотнося их друг с другом.

Обязанности преподавателя:

- следить за соблюдением регламента;
- обеспечить каждому возможность высказаться, поддерживать и стимулировать работу наименее активных участников с помощью вопросов («А как вы считаете?», «Вы удовлетворены таким объяснением?», «Вы согласны с данной точкой зрения?», «Нам очень бы хотелось услышать ваше мнение» и т.д.);
- не допускать отклонений от темы дискуссии;
- предупреждать переход дискуссии в спор ради спора;
- следить за тем, чтобы дискуссия не переходила на уровень межличностного противостояния и конфликта;
- стимулировать активность участников в случае спада дискуссии.

Приемы, повышающие эффективность группового обсуждения:

- уточняющие вопросы побуждают четче оформлять и аргументировать мысли («Что вы имеете в виду, когда говорите, что...?», «Как вы докажете, что это верно?»);
- парафраз – повторение ведущим высказывания, чтобы стимулировать переосмысление и уточнение сказанного («Вы говорите, что...?», «Я так вас понял?»);
- демонстрация непонимания – побуждение учащихся повторить, уточнить суждение («Я не совсем понимаю, что вы имеете в виду. Уточните, пожалуйста»);
- «Сомнение» – позволяет отсеивать слабые и непродуманные высказывания («Так ли это?», «Вы уверены в том, что говорите?»);
- «Альтернатива» – ведущий предлагает другую точку зрения, акцентирует внимание на противоположном подходе;
- «Доведение до абсурда» – ведущий соглашается с высказанным утверждением, а затем делает из него абсурдные выводы;
- «Задевающее утверждение» – ведущий высказывает суждение, заведомо зная, что оно вызовет резкую реакцию и несогласие участников, стремление опровергнуть данное суждение и изложить свою точку зрения;
- «Нет-стратегия» – ведущий отрицает высказывания участников, не обосновывая свое отрицание («Этого не может быть»).

Третий этап, «подведение итогов обсуждения»:

- выработка обучающимися согласованного мнения и принятие группового решения;
- обозначение преподавателем аспектов позиционного противостояния и точек соприкосновения в ситуации, когда дискуссия не привела к полному согласованию позиций обучающихся. Настрой обучающихся на дальнейшее осмысление проблемы и поиск путей ее решения;
- совместная оценка эффективности дискуссии в решении обсуждаемой проблемы и в достижении педагогических целей, позитивного вклада каждого в общую работу;
- оценка преподавателем участников дискуссии по материалам, подготовленным секретарем.

Критерии оценки: секретарь дискуссии – 0,5-1,5 баллов; подготовка вопросов на дискуссию (не менее трех вопросов) – 0,5-1,5 баллов, ответы на вопросы в течение дискуссии (не менее трех вопросов) – 0,5-1,5 баллов.

Темы или вопросы для обсуждения выбираются преподавателем из п. 2.2.1 Примерный перечень вопросов к зачету, 2.3.2 Вопросы, выносимые на самостоятельное изучение.

2.3.12 Методика организации работы в малых группах

Цель: проверка уровня освоения ранее изученного материала и формирование навыков работы в малых группах.

Задачи:

- активизация познавательной деятельности обучающихся;
- развитие навыков самостоятельной профессиональной деятельности: определение ведущих и промежуточных задач, выбор оптимального пути, умение предусматривать последствия своего выбора, объективно оценивать его;
- развитие умений успешного общения (умение слушать и слышать друг друга, выстраивать диалог, задавать вопросы на понимание и т.д.);
- совершенствование межличностных отношений в коллективе.

Методика проведения:

Первый этап «подготовка задания для работы в малых группах». Задания для работы в малых группах разрабатываются либо преподавателем, либо преподавателем совместно с обучающимися.

Второй этап «организационный»:

- объявление темы и цели работы в малых группах;

- объяснение задания для работы в малых группах;
- объявление критерий оценки;
- деление обучающихся на группы;
- назначение ролей в группах.

Третий этап «выполнение задания в группе»:

- высказывание обучающимися мнений по выполнению задания;
- обсуждение результатов и методики выполнения задания обучающимися и принятие плана хода выполнения задания;
 - написание протокола малой группы по планированию деятельности при выполнении задания. Протокол должен содержать цель, задачи, методы, назначение ролей и норму времени выполнения задания;
 - выполнение задания;
 - подготовка отчета по проведенной работе. Отчет должен содержать описание цели, задач, методики выполнения задания, результаты, доказательства и выводы по выполненному заданию, ответственных по ролям и описание выполненных ими функций.

Четвёртый этап «подведение итогов работы в малых группах»:

- выступление докладчика с отчетом по работе в малых группах. При докладе отчета следует использовать мультимедийные презентации;
- оценка преподавателем обучающихся.

Критерии оценки: подготовка материалов для занятия – 0,5-1 балл; доклад о результатах работы в малых группах – 1-2 балла; активная работа в малых группах – 0,5-5 баллов.

Задания для работы в малых группах выбираются преподавателем из п. 2.3.5 Ситуационные задачи.

2.3.13 Методика проведения круглого стола

«Круглый стол» - это форма организации обмена мнениями.

Цель круглого стола – предоставить участникам возможность высказать свою точку зрения на обсуждаемую проблему, а в дальнейшем сформулировать либо общее мнение, либо четко разграничить разные позиции сторон.

Этапы подготовки круглых столов:

1. Выбор темы. В этом случае следует учитывать общее правило: чем конкретнее сформулирована тема, тем лучше. Кроме того, тема должна представлять интерес для слушателей.

2. Подбор ведущего (модератора) и его подготовка. Модератор должен обладать такими качествами, как коммуникабельность, артистичность, интеллигентность. Немаловажным является личное обаяние и чувство такта. Особую роль для Круглого стола играет компетентность ведущего, поэтому модератор обязан самостоятельно осуществить подготовку в рамках заданной темы Круглого стола.

3. Подбор участников и определение экспертов Круглого стола. Суть любого Круглого стола в том, чтобы осуществить попытку «мозговой атаки» по определенной проблеме и найти ответы на какие-то важные вопросы. Для этого необходимо собрать в одном месте людей, обладающих необходимыми знаниями по проблеме, требующей освещения. Этим людей называют экспертами или специалистами. Инициатору необходимо наметить потенциальных экспертов, которые могли бы дать квалифицированные ответы на вопросы, возникающие в рамках обсуждения заявленной темы Круглого стола. Если масштабы мероприятия выходят за рамки вуза, целесообразно на предварительном этапе подготовки Круглого стола разослать предполагаемым участникам информационные письма и приглашения к участию в данном мероприятии. Следует помнить, что формирование группы участников предусматривает дифференцированный подход: это должны быть не только компетентные, творчески мыслящие люди, но и должностные лица, представители исполнительной власти, от которых зависит принятие решений.

4. Предварительная рассылка вопросов предполагаемым участникам – осуществляется за 7-10 дней до Круглого стола;

5. Подготовка анкеты для участников Круглого стола – цель анкетирования состоит в том, чтобы быстро и без больших затрат времени и средств получить объективное представление о мнении участников Круглого стола по обсуждаемым проблемам. Анкетирование может быть сплошным (при котором опрашиваются все участники Круглого стола) или выборочным (при котором опрашивается часть участников Круглого стола). При составлении анкеты необходимо определить основную задачу-проблему, расчленив ее на составляющие, предположить, на основании каких сведений можно будет сделать определенные выводы. Вопросы могут быть открытыми, закрытыми, полузакрытыми. Формулировка их должна быть короткой, ясной по смыслу, простой, точной, однозначной. Начинать нужно с относительно простых вопросов, затем предлагать более сложные. Желательно сгруппировать вопросы по смыслу. Перед вопросами обычно помещают обращение к участникам опроса, инструкцию по заполнению анкеты. В конце следует поблагодарить участников.

Подготовка предварительной резолюции Круглого стола. Проект итогового документа должен включать констатирующую часть, в которой перечисляются те проблемы, которые обсуждались участниками Круглого стола. Резолюция может содержать конкретные рекомендации библиотекам, методическим центрам, органам управления разных уровней, выработанные в ходе обсуждения или решения, которые могут быть реализованы через определенные мероприятия с указанием сроков их выполнения и ответственных.

Варианты проведения «круглых столов»:

Первый вариант - участники выступают с докладами, затем проводится их обсуждение. При этом ведущий принимает в заседании относительно скромное участие - распределяет время выступлений, предоставляет слово участникам обсуждения.

Второй вариант - ведущий интервьюирует участников Круглого стола или выдвигает тезисы для обсуждения. В этом случае он следит за тем, чтобы высказались все участники, «держит» ход обсуждения в русле главной проблемы, ради которой организована встреча за «круглым столом». Такой способ проведения Круглого стола вызывает большой интерес у аудитории. Но он требует от ведущего большого мастерства и глубокого знания «нюансов» обсуждаемой проблемы.

Третий вариант «методические посиделки». Организация такого круглого стола имеет свои особенности. Для обсуждения предлагаются вопросы, существенные для решения каких-то ключевых задач учебно-воспитательного процесса. Тема обсуждения заранее не объявляется. В этом случае мастерство ведущего Круглого стола заключается в том, чтобы в непринужденной обстановке вызвать слушателей на откровенный разговор по обсуждаемому вопросу и подвести их к определенным выводам. Целью таких «посиделок» является формирование правильной точки зрения по определенной педагогической проблеме; создание благоприятного психологического климата в данной группе слушателей.

Четвертый вариант - «методический диалог». В рамках такой формы Круглого стола слушатели заранее знакомятся с темой обсуждения, получают теоретическое домашнее задание. Методический диалог ведется по определенной проблеме между ведущим и слушателями или между группами слушателей. Движущей силой диалога является культура общения и активность слушателей. Большое значение имеет общая эмоциональная атмосфера, которая позволяет вызвать чувство внутреннего единства. В заключение делается вывод по теме, принимается решение о дальнейших совместных действиях.

Критерии оценки: написание доклада – 0,5-2,5 балла; выступление с докладом – 0,5-2,5 балла; ответы на вопросы и участие в обсуждении докладов и дискуссии – 0,5-1 балл.

Темы для докладов выбираются преподавателем из п. 2.3.6 Примерные темы научных докладов.

3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,

навыков по дисциплине

В целях оперативного контроля уровня усвоения материала учебной дисциплины и стимулирования активной учебной деятельности студентов (очной формы обучения) используется балльно-рейтинговая система оценки успеваемости.

Балльно-рейтинговая система по дисциплине за семестр:

Виды контроля	Максимальная сумма баллов на выполнение одного вида задания	Кол-во работ, возможных за семестр	Итого максимальная сумма баллов
Присутствие на лекционных и практических (семинарских) занятиях	0,1	36	4
Работа на практических (семинарских) занятиях	0,4	36	16
Текущее тестирование	2	5	10
СРС, в т.ч.:			
Подготовка научных докладов	2	2	4
Подготовка эссе	2	3	6
Решение ситуационной задачи	0,5	20	10
Написание контрольной работы	10	1	10
Итого за семестр	-	-	60
Зачет	40,0	1	40
Итого по дисциплине	-	-	100

Для получения допуска к зачету по дисциплине студент должен набрать в семестре не менее 30 баллов.

Балльно-рейтинговая система по дисциплине предусматривает поощрение студентов за работу в семестре проставлением «премиальных» баллов.

Нормы выставления дополнительных баллов:

Виды работ	Максимальная сумма баллов
Участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях в рамках предмета дисциплины	10
Призовое место за участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях в рамках предмета дисциплины	20
Итого	30

При подготовке к зачету студент внимательно просматривает примерный перечень вопросов к зачету.

Основой для сдачи зачета студентом является изучение конспектов обзорных лекций, прослушанных в течение семестра, информации, полученной в результате самостоятельной работы, и получение практических навыков при выполнении практических заданий в течение семестра.

На зачете студент получает задание, включающее теоретические вопросы и практическую ситуацию. Для ответа на задание предоставляется 60 мин. Максимальное количество баллов, которое можно получить за ответ на выполненное задание, составляет 40 баллов.