

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Волжский социально-педагогический колледж

Рабочая программа профессионального модуля:

**«Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских)
проектов в материале»
(ред. от 23.05.2023)**

Специальность:
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Уровень образования:
среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника:
дизайнер

Волжский, 2021г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1391.

Составитель рабочей программы профессионального модуля:
Кораблева Л.А., преподаватель

Структура рабочей программы профессионального модуля

- 1 Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля
- 2 Объем, структура и содержание профессионального модуля
- 3 Условия реализации рабочей программы профессионального модуля

1 Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля

1.1 Область применения рабочей программы профессионального модуля

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

1.2 Цель освоения профессионального модуля

Цель освоения профессионального модуля-получение практического опыта воплощения авторских проектов в материале; опыта в выборе материалов с учетом их формообразующих свойств; в выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале; в выполнении технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; в разработке технологических карт изготовления авторского проекта; в использовании средового подхода для решения планировочных и инженерных задач в области дизайна среды.

1.3 Место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Профессиональный модуль «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» - профессиональный модуль учебного цикла «Профессиональный цикл» структуры программы подготовки специалистов среднего звена.

Освоение профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» предполагает наличие у обучающихся знаний и умений по дисциплине «Эргономика», по междисциплинарным курсам «Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)», «Основы проектной и компьютерной графики».

Знания концептуальных основ «Технического исполнения художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» являются базовыми для изучения профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих», прохождения производственной практики (по профилю специальности), производственной практики (преддипломной), выполнения курсовой и выпускной квалификационной работы.

1.4 Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.4.1 Общие компетенции

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
	знать	уметь
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять в ней устойчивый интерес	— сущность и социальную значимость своей будущей профессии; — перспективы развития в профессиональной сфере.	— аргументировать свой выбор в профессиональном самоопределении; — определять ближайшие и конечные жизненные цели в профессиональной деятельности.

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
	знать	уметь
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	<ul style="list-style-type: none"> – способы и методы выполнения задач в профессиональной области; – структуру плана деятельности; – эталоны (нормы) оценки результатов деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – находить способы и методы выполнения профессиональных задач; – выстраивать план деятельности; – анализировать действия на соответствие эталону (нормам) оценки результатов; – оценивать результаты своей деятельности, их эффективность и качество.
ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	<ul style="list-style-type: none"> – стадии разрешения стандартных и нестандартных ситуаций, социальные и этические нормы поведения 	<ul style="list-style-type: none"> – применять способы действий в нестандартных ситуациях, использовать индивидуальные и групповые технологии принятия решений; – осознавать возможные последствия принятых решений.
ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<ul style="list-style-type: none"> – номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; – приемы структурирования информации; – формат оформления результатов поиска информации. 	<ul style="list-style-type: none"> – определять задачи для поиска информации; – определять необходимые источники информации; – планировать процесс поиска; – структурировать получаемую информацию; – выделять наиболее значимое в перечне информации; – оценивать практическую значимость результатов поиска; – оформлять результаты поиска.
ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> – современные средства и устройства информатизации; – порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; – использовать современное программное обеспечение.

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
	знать	уметь
ОК 6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	– психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности.	– организовывать работу коллектива и команды; – взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями в ходе профессиональной деятельности.
ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	– последствия управленческих решений и действий с позиции ответственности.	– оценивать последствия управленческих решений и действий с позиции ответственности.
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	– формы и методы осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.	– осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную карьеру.
ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	– технологии, используемые в профессиональной деятельности, и источники информации о данных технологиях; – причины необходимости смены технологий или их усовершенствования.	– определять технологии, используемые в профессиональной деятельности; – ориентироваться в источниках информации о профессиональных технологиях; – определять причины необходимости смены технологий или их усовершенствования.

1.4.2 Профессиональные компетенции

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен		
	знать	уметь	иметь практический опыт
ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	— ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов.	— выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств	— точности и целесообразности в выборе материалов для проектирования.
ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	— технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.	— выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.	— профессионального владения различными способами формообразования (конструктивными и макетными).
ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.	— последовательность выполнения технических чертежей.	— выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии.	— полноты и точности выполнения чертежей.
ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.	— современные технологии в области производства объекта дизайна.	— разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.	— воплощения авторских проектов в материале.
ДПК 2.1. Использовать при разработке конструкторско-технологической составляющей дизайн - проекта современные информационные технологии.	— современные информационные технологии.	— использовать при разработке конструкторско-технологической составляющей дизайн - проекта современные информационные технологии.	— профессионального владения современными технологиями в области производства объекта дизайна.
ДПК 2.2. Знать специфические типологические характеристики среды и основные группы их оборудования	— методы средового подхода к формированию пространственной среды.	— использовать средовой подход для решения планировочных и инженерных задач в области дизайна среды.	— ориентации в средовой ситуации, используя в проектировании соответствующие группы оборудования и благоустройства.

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен		
	знать	уметь	иметь практический опыт
ДПК 2.3. Знать и применять в проектировании основные средства благоустройства средовых объектов.	– знать основные средства благоустройства средовых объектов.	– применять в проектировании основные средства благоустройства средовых объектов.	– создания целесообразной, комфортной и функциональной среды средствами благоустройства

2 Объем, структура и содержание профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале»

Объем профессионального модуля составляет 1104 академических часа.

Очная форма обучения

Объем обязательных аудиторных занятий – 500 часов, в том числе по видам учебной деятельности:

лекции – 76 часов;

практические занятия – 392 часа;

групповые консультации по выполнению курсового проекта (работы) – 32 часа.

В объем учебной деятельности обучающихся по профессиональному модулю включается: самостоятельная работа – 244 часа, выполнение курсового проекта (работы), индивидуальные и групповые консультации.

Промежуточная аттестация – экзамен по модулю.

Структура профессионального модуля

Наименование раздела	Объем в академических часах	Форма промежуточной аттестации
МДК 02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	484	комплексный экзамен
МДК 02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	116	экзамен
МДК 02.03 Оборудование и благоустройство средовых объектов	144	дифференцированный зачет
ПП 02.01 Производственная практика (по профилю специальности) ¹	360	дифференцированный зачет

¹ Программа производственной практики (по профилю специальности) утверждена в составе образовательной программы как отдельный документ

**Структура и содержание междисциплинарного курса «Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале»
Очная форма обучения**

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ²
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Первый год обучения Весенний семестр					
Раздел 1 Современные тенденции в дизайн-проектировании		40	4		
Тема 1.1 Взаимосвязь принципов и закономерностей дизайна	Практические занятия:	30	4		2
	1. Анализ современных тенденций в дизайн-проектировании.	6			
	2. Анализ фирменного стиля.	6	2		
	3. Форма и материал. Система основных факторов композиционного формообразования объектов дизайна.	6			
	4. Стилистическое решение дизайн-продукта.	6	2		
	5. Назначение предметно-пространственного комплекса.	6			
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	10			
Раздел 2 Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, материале с учетом их формообразующих свойств		242			

²Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – Ознакомительный уровень (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – Репродуктивный (выполнение действий по образцу, инструкции или под руководством преподавателя);

3 – Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение действий, решение проблемных задач).

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ²
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Тема 2.1 Разработка макета предметно-пространственного комплекса	Практические занятия:	90	20		2, 3
	1. Разработка макета предметно-пространственного комплекса жилой среды (открытые пространства).	18	4		
	2. Разработка макета предметно-пространственного комплекса жилой среды (закрытые пространства).	18	4		
	3. Разработка макета предметно-пространственного комплекса общественной среды.	18	4		
	4. Разработка макета предметно-пространственного комплекса промышленной среды.	18	4		
	5. Разработка макета предметно-пространственного комплекса рекреационной среды.	18	4		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	46	4		
Итого за семестр		176	24		
Второй год обучения Осенний семестр					
Тема 2.2 «Среда-событие», «Среда-состояние».	Практические занятия:	66	9		2, 3
	1. Разработка макета декоративно-материального оснащения среды-события.	12	2		
	2. Разработка логотипа мероприятия.Выявление носителей логотипа проектируемого мероприятия.	12	2		
	3. Разработка демонстрационного видеоролика на заданную тематику проекта средового ансамбля. Разработка по выбранной концепции уникального сценария.	8	2		
	4. Раскадровка видеоряда.	8			
	5. Озвучка.	6			
	6. Анимация и саунд-дизайн.	14			
	7. Анализ соответствия видеосюжета сценарному содержанию проектируемого события с учетом	6	3		

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ²
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	колористики среды, голоса озвучивания, хронометража.				
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач	40	13		
Раздел 3 Виды презентации работы		170			
Тема 3.1 Разработка портфолио.	Практические занятия:	55			2, 3
	1. Видые-портфолио.	12	3		
	2. Структура и содержание е-портфолио. Технология создания е-портфолио.	18	5		
	3. Разработка учебного (рабочего) портфолио на бумажном носителе.	25	5		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	30			
Тема 3.2 Разработка презентационного макета.	Практические занятия:	55	13		2, 3
	1. Бумажные презентации.	3			
	2. Виды электронных презентаций.	26	7		
	3. Требования к оформлению презентаций.	6			
	4. Индивидуальная работа над электронной презентацией семестровых дизайн-проектов.	20	6		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач; подготовка презентаций.	30			
Выполнение курсового проекта(работы)	Групповые консультации по выполнению курсового проекта (работы)	32			
Итого за семестр		308	35		
Итого		484	59		

**Структура и содержание междисциплинарного курса «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна»
Очная форма обучения**

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ³
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Весенний семестр					
Раздел 1 Подготовительный этап разработки рабочего проекта объектов дизайна		42			
Тема 1.1 Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна.	Лекции:	2			2
	1. Анализ технического рисунка объекта дизайна. Основные требования к исходным визуальным материалам, соответствие современным технологиям, требованиям отрасли и др.	2			
	Практические занятия:	4			
	1. Размерные характеристики объекта дизайна.	2	1		
	2. Работа с действующими стандартами.	2	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	2			
Тема 1.2 Разработка технического проекта объекта дизайна.	Лекции:	6			2, 3
	1. Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами.	2			
	2. Особенности построения чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.	2			
	3. Применение программных средств автоматизированного проектирования.	2			
	Практические занятия:	18			
	1. Выбор материалов для объектов дизайна, его	6			

³Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – Ознакомительный уровень (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – Репродуктивный (выполнение действий по образцу, инструкции или под руководством преподавателя);

3 – Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение действий, решение проблемных задач).

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ³
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	обоснование, характеристика всех материалов пакета с описанием свойств.				
	2. Построение чертежей и схем предметно-пространственных комплексов.	6	1		
	3. Построение схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования.	6	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	10			
Раздел 2 Разработка конструкции изделия с учетом технологии изготовления, выполнение технических чертежей, разработка техно-логической карты изготовления изделия		74			
Тема 2.1 Разработка рабочего проекта объектов дизайна.	Лекции:	4			2, 3
	1. Построение рабочих шаблонов для выполнения эталонного образца или макета в материале.	2			
	2. Выполнение эталонного образца объекта дизайна или его отдельных элементов в материале (макете).	2			
	Практические занятия:	12			
	1. Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета.	6			
	2. Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса.	6			
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач	8			
Тема 2.2	Лекции:	8			2, 3

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ³
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Основы технологии и технологического оборудования изготовления объектов дизайна.	1. Выбор технологических режимов производства объектов дизайна.	2			
	2. Основы обработки различных видов промышленных изделий.	2			
	3. Технологическое оборудование.	2			
	4. Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий.	2			
	Практические занятия:	6			
	1. Разработка технологической карты создания дизайн-продукта.	6	4		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	8			
Тема 2.3 Подготовка и организация технологических процессов производства объектов дизайна.	Практические занятия:	20			2, 3
	1. Составление технологической последовательности обработки дизайн-продукта.	4	2		
	2. Составление схемы разделения труда изготовления дизайн-продукта.	6	2		
	3. Использование современных информационных технологий.	4	2		
	4. Организация технического контроля качества дизайн-продукта.	6	2		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	8			
Итого		116	16		

Структура и содержание междисциплинарного курса «Оборудование и благоустройство средовых объектов»

Очная форма обучения

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ⁴
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Осенний семестр					
Раздел 1 Разработка элементов оборудования средовых объектов		48			
Тема 1.1 Городская среда.	Лекции:	8			2, 3
	1. Дизайн и благоустройство городской среды.	2			
	2. Функциональные основы формирования отдельных групп оборудования жилых, общественных и промышленных зданий.	2			
	3. Основы конструирования мебели и формообразование.	2			
	4. Сантехническое и светотехническое оборудование. Типология оборудования.	2			
	Практические занятия:	8			
	1. Проблемы городского дизайна. Средовой подход. Оборудование городской среды.	2			
	2. Здания и их группы оборудования. Классификация мебели.	2			
	3. Проектирование предметов мебели (стул)	2	1		
	4. Проектирование сантехнического и светотехнического оборудования.	2	1		
Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	8				

⁴Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – Ознакомительный уровень (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – Репродуктивный (выполнение действий по образцу, инструкции или под руководством преподавателя);

3 – Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение действий, решение проблемных задач).

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ⁴
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Тема 1.2 Производственная среда	Лекции:	8			2, 3
	1. Специфические характеристики производственной среды и основных групп производственного оборудования. Светоцветовая организация среды, средства и технологии.	2			
	2. Особенности проектирования оборудования для производственных зданий. Оборудование рабочих мест.	2			
	3. Традиционное и современное оборудование интерьеров.	2			
	4. Инженерные сооружения, праздничная и трансформируемая среда.	2			
	Практические занятия:	8			
	1. Проектирование рабочих мест.	2	1		
	2. Особенности оборудования производственной среды.	2	1		
	3. Проектирование интерьера различных функциональных помещений.	2	1		
	4. Проблемы формирования средовых объектов и системы оснащения внутренних пространств.	2	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	8			
Итого за семестр		48	6		
Весенний семестр					
Раздел 2 Разработка элементов благоустройства средовых объектов		96			
Тема 2.1 Ландшафтный дизайн.	Лекции:	26			2, 3
	1. Ландшафтный дизайн: возникновение и развитие.	4			
	2. Инженерная подготовка городских территорий.	4			
	3. Инженерная подготовка территорий садов, парков.	4			
	4. Антропогенная среда. Защитные функции и	2			

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ⁴
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	классификация растений.				
	5. Типология объектов ландшафтного дизайна. Факторы, влияющие на их формирование.	4			
	6. Ландшафтные цветочные и растительные композиции.	2			
	7. Водные устройства и геопластика. Номенклатура элементов.	2			
	8. Малые архитектурные формы и визуальные коммуникации.	4			
	Практические занятия:	12			
	1. Инженерное и санитарное благоустройство территории.	2	1		
	2. Инженерное оборудование ландшафтных комплексов в интерьерах и в городской среде.	2	1		
	3. Формирование объектов ландшафтного дизайна.	2	1		
	4. Основные средства ландшафтного дизайна.	4	2		
	5. Номенклатура, функциональное назначение и качественная характеристика элементов ландшафтного дизайна.	2	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач	18			
Тема 2.2 Изображение объектов ландшафтного дизайна.	Лекции:	14			2, 3
	1. Графические приемы изображения объектов ландшафтного дизайна.	4			
	2. Особенности изображения природных элементов среды в интерьерах и экстерьерах.	4			
	3. Психология восприятия природных элементов.	2	1		
	4. Специфика формирования малого сада как основного объекта ландшафтного дизайна. Зимние сады. Сады на крышах.	4	1		
	Практические занятия:	8			
	1. Примеры изображения растительных форм в плане.	2	1		

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ⁴
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
	Освещение ландшафтных объектов.				
	2. Художественно-декоративные приемы и элементы ландшафтного дизайна: ковка, мозаика, роспись, витраж.	2	1		
	3. Композиционные приемы проектирования ландшафтных объектов.	2	1		
	4. Флора-дизайн интерьера.	2	1		
	Самостоятельная работа обучающихся: решение типовых задач.	18			
Итого за семестр		96	12		
Итого		144	18		

3 Условия реализации рабочей программы профессионального модуля

3.1 Оценочные и методические материалы по профессиональному модулю

Оценочные и методические материалы профессионального модуля приведены в Приложении 1 к рабочей программе профессионального модуля, доступ к которым открыт на официальном сайте института.

3.2 Фонд оценочных средств по профессиональному модулю

Фонд оценочных средств по текущему контролю успеваемости обучающихся и промежуточной аттестации приведены в Приложении 2 к рабочей программе профессионального модуля, доступ к которым открыт на официальном сайте института.

3.3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения профессионального модуля

Основная учебная литература

1. Алексеев, Ю.В. Градостроительное проектирование : учебное пособие : [16+] / Ю.В. Алексеев, А.А. Ануфриев. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 627 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572390> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0070-8. – DOI 10.23681/572390. – Текст : электронный.

2. Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование : учебное пособие / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2016. – 150 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472589> . – ISBN 978-5-8154-0357-4. – Текст : электронный.

3. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства / В.И. Иовлев ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 233 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446> . – Библиогр.: с. 206-210. – ISBN 978-5-7408-0176-6. – Текст : электронный. Допущено УМС ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» в качестве учебника для студентов, обучающихся по направлению подготовки бакалавров 07.03.01 «Архитектура»

Дополнительная учебная литература

1. Деменкова, А.Б. Компьютерное обеспечение дизайнерской деятельности : методическое пособие : [16+] / А.Б. Деменкова ; Технологический университет. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – Ч. 1. – 36 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572172> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0545-1. – Текст : электронный.

2. Карташова, Н.С. История и традиции фитодизайна : учебное пособие : [16+] / Н.С. Карташова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 75 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573203> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0564-2. – DOI 10.23681/573203. – Текст : электронный.

3. Карташова, Н.С. Практические занятия по фитодизайну : учебно-методическое пособие : [16+] / Н.С. Карташова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 80 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573205> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-0565-9. – DOI 10.23681/573205. – Текст : электронный.

4. Карташова, Н.С. Теория и правила фитодизайна : учебное пособие : [16+] / Н.С. Карташова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 72 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572443> . – ISBN 978-5-4499-0566-6. – DOI 10.23681/573207. – Текст : электронный.

5. Карташова, Н.С. Флористика в истории и традициях : учебное пособие / Н.С. Карташова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. – 79 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=480124> . – ISBN 978-5-4475-9332-

2. – DOI 10.23681/480124. – Текст : электронный.

6. Пылаев, А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия: учебник для бакалавров направлений «Архитектура» и «Дизайн» : [16+] / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южный федеральный университет, Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – Ч. 1. Основы архитектурного материаловедения. – 296 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561239>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2857-8. – Текст : электронный.

7. Пылаев, А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия: учебник для бакалавров направлений «Архитектура» и «Дизайн» : [16+] / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южный федеральный университет, Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – Ч. 2. Материалы и изделия архитектурной среды. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561240>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2858-5. – Текст : электронный.

8. Смирнов, Е.В. Пешеходные дорожные сети: типичные ошибки проектирования и методы их решения : [16+] / Е.В. Смирнов, М.А. Гуревич, С.А. Кудинов ; Университет ИТМО. – Санкт-Петербург : Университет ИТМО, 2019. – 59 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=564021>. – Библиогр.: с. 56 - 57. – Текст : электронный.

Нормативно-правовые акты

1. СП 82.13330.2016. Благоустройство территорий = Territories Improvement : свод правил : актуализированная редакция СНиП 31-01-2003 : издание официальное : утвержден приказом Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации от 16 декабря 2016 г. № 972/пр : [взамен СП 82.13330.2011] : дата введения 2017-06-17 / исполнитель - АО "ЦНИИП Минстроя" , [принят] Министерство строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации. – Текст : электронный // Техэксперт : информационно-справочная система. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/456054208/>.

Периодическая литература

1. Архитектура. Строительство. Дизайн: научный журнал / гл. ред. Г.Т. Шугаев ; председатель общественной редколлегии И.Н. Воскресенский. – 1933. - Москва : Международная ассоциация союзов архитекторов, 2021. - Издается 2 раза в год. – ISSN 1990-9942. – Текст : непосредственный.

2. Вестник ВИЭПП: научный журнал / учред. и изд. Волжский институт экономики, педагогики и права (Волжский) ; главный редактор Виноградов В.В. ; редакционный совет: Г.Ф. Ушамирская [и др.]. – 2018. – Волжский, 2020. – Издается 2 раза в год. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. – URL: https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=69901. – Текст : электронный.

3. Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА : научный журнал / Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова». – 2007. – Москва : Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова», 2021. - Издается 4 раза в год. – ISSN 1997-4663. – Текст : непосредственный.

4. Дизайн. Материалы. Технология = Design. Materials. Technology : журнал / учредитель Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна ; главный редактор Демидов А. В. ; редакционный совет : А. М. Алексеев-Апраксин [и др.]. – Санкт-Петербург : ООО «РосБалт», 2020. – Издается 5 раз в год. - ISSN 1990-8997. – Текст : непосредственный.

5. Искусство: научный журнал. – 1924. – Москва, 2021. - Издается 4 раза в год. – Текст : непосредственный.

6. Компоненты и технологии / гл. ред. П. Правосудов ; изд. ООО «Издательство

Файнстрит», ООО «Медиа КиТ». – Санкт-Петербург : Медиа КиТ, 2020. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=600206. – ISSN 2079-6811. – Текст : электронный.

7. Ландшафтный дизайн: журнал / гл. ред. М. Ю. Андреева ; учред. АО «КОНЛИГА МЕДИА». – Москва : ООО «ЛД-ПРИНТ», 2019. – Текст : непосредственный. «Архив».

8. Стандарты и качество: международный журнал для профессионалов стандартизации и управления качеством / изд. ООО «РИА «Стандарты и качество» ; гл. ред. Г.П. Воронин ; учред. Федеральное агентство по техническому регулированию и метрологии, Всероссийская организация качества и др.. – Москва : РИА «Стандарты и качество», 2020. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=595893. – ISSN 0038-9692. – Текст : электронный.

3.4 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет и информационных технологий, необходимых для освоения дисциплины

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000 -. - URL: <https://elibrary.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. ONLINE.VIEPP.RU: сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2020 - . – Режим доступа: <https://online.viepp.ru/>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3. Волжский институт экономики, педагогики и права : сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2006 - . – Обновляется в течение суток. – Режим доступа: <http://www.viepp.ru/>. – Текст : электронный.

4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов : сайт. - Москва, 2005 - . - Обновляется в течение суток. – URL: <http://school-collection.edu.ru>. - Текст : электронный.

5. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: федеральный портал : сайт. - Москва, 2020 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://window.edu.ru>. – Текст : электронный.

6. КиберЛенинка: научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2020 - . Обновляется в течение суток. - URL: <https://cyberleninka.ru>. - Текст : электронный.

7. Некоммерческая интернет-версия системы КонсультантПлюс : сайт». - Москва, 1997 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://www.consultant.ru/online>. - Текст : электронный.

8. Правовой портал ГАРАНТ.РУ : сайт / Учредитель ООО «НПП «Гарант-Сервис». - Москва, 2014 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://www.garant.ru>. - Текст : электронный.

9. Федеральный портал «Российское образование» : сайт / Учредитель ФГАОУ ДПО ЦРГОП и ИТ. - Москва, 2002 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

10. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов : сайт. - Москва, 2020 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://fcior.edu.ru>. – Текст : электронный.

11. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» : сайт / Учредитель ИД «Первое сентября». - Москва, 2020 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://urok.1sept.ru>. – Текст : электронный.

12. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека online : сайт / Директ-Медиа. - Москва : Директ-Медиа, 2006 - . - URL: <http://biblioclub.ru>. - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

Перечень программного обеспечения

ArchiCAD (бесплатная академическая лицензия, серийный номер: S9CGK-VESI8-MMIMN-5U8RN от 04.02.2020).

AutoCAD (бесплатная академическая лицензия, <https://www.autodesk.com/company/terms-of-use/ru/general-terms>).

CorelDRAW для учебных заведений (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 16.03.2015 N КИС -083-2015).

MicrosoftOfficeStandard 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).

MicrosoftWindows 10 Pro (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, от 31.08.2017 N КИС-519-2017, от 21.11.2017 N КИС-837-2017, OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03, от 30.01.2020 N КИС-128-2020).

MicrosoftWindows 8.1 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 22.04.2015 N КИС-122-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).

MicrosoftWindowsMultipointServerPremium 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).

MicrosoftWindowsServer – Standard 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).

MicrosoftWindowsServerStandardCore 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 28.02.2017 N КИС-087-2017 OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03).

АИБС «МАРК-SQL» (версия 1.8 / ЗАО НПО «Информ-Система», договор N 18/2004-М от 18.02.2005, Лицензионное соглашение на использование АИБС «MARK SQL 1.8» N 100320050303 от 10.03.2005).

Справочная правовая система (СПС) Консультант Плюс (обновляется постоянно, договор от 09.01.2020 N 91-К).

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. АИБС «МАРК-SQL» (база данных на 01.01.2023).
2. Справочная правовая система (СПС) Консультант Плюс (обновляется постоянно).

3.5 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по профессиональному модулю

Для освоения профессионального модуля требуется кабинет «Дизайна», оснащенный мультимедийными средствами (проектор и др.), как для проведения лекций, так и для проведения практических занятий. Практические занятия рекомендуется проводить в лабораториях «Художественно-конструкторского проектирования», «Компьютерного дизайна» оснащенных персональными компьютерами, информационным, программным и аппаратным обеспечением локальной компьютерной сети, информационным и программным обеспечением глобальной сети Интернет.

Организация образовательной деятельности по дисциплине посредством электронного обучения осуществляется с применением технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогического работника.

Помещения для выполнения курсовой работы, самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.