

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОЛЖСКИЙ ИНСТИТУТ ЭКОНОМИКИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА»

Волжский социально-педагогический колледж

Рабочая программа профессионального модуля:

**«Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих»
(ред. от 23.05.2023)**

Специальность:
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Уровень образования:
среднее профессиональное образование

Квалификация выпускника:
дизайнер

Волжский, 2019г.

Рабочая программа профессионального модуля разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного Приказом Минобрнауки России от 27.10.14 г. № 1391

Составители рабочей программы дисциплины:

Ханакина Ж.В., преподаватель изобразительного искусства

Ткаченко М.А., преподаватель

Структура рабочей программы профессионального модуля

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля.
2. Объем, структура и содержание профессионального модуля.
3. Условия реализации рабочей программы профессионального модуля.

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля

1.1 Область применения рабочей программы профессионального модуля

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

1.2 Цель освоения профессионального модуля

Получение практического опыта подготовки рабочих поверхностей, составления колеров; оформления фона различными способами; изготовления простых шаблонов; выполнения художественных надписей; росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника; создания объемно-пространственных композиций;

1.3 Место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Профессиональный модуль «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» - профессиональный модуль учебного цикла «Профессиональный цикл» структуры программы подготовки специалистов среднего звена.

Освоение профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» предполагает наличие у обучающихся знаний и умений по дисциплинам: «Живопись с основами цветоведения», «Рисунок с основами перспективы».

Знания концептуальных основ «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» являются базовыми для прохождения производственной практики (по профилю специальности), выполнения выпускной квалификационной работы.

1.4 Планируемые результаты обучения по профессиональному модулю, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

1.4.1 Общие компетенции

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
	знать	уметь
ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять в ней устойчивый интерес	– сущность и социальную значимость своей будущей профессии; – перспективы развития в профессиональной сфере. – способы и методы выполнения задач в профессиональной области;	– аргументировать свой выбор в профессиональном самоопределении; – определять ближайшие и конечные жизненные цели в профессиональной деятельности. – находить способы и методы выполнения профессиональных задач;
ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	– структуру плана деятельности; – эталоны (нормы) оценки результатов деятельности.	– выстраивать план деятельности; – анализировать действия на соответствие эталону (нормам) оценки результатов; – оценивать результаты своей деятельности, их эффективность и качество.
ОК 3 Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них	– стадии разрешения стандартных и нестандартных ситуаций, социальные и	– применять способы действий в нестандартных ситуациях, использовать

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
	знать	уметь
ответственность.	этические нормы поведения	индивидуальные и групповые технологии принятия решений; — осознавать возможные последствия принятых решений.
ОК 4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	— номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; — приемы структурирования информации; — формат оформления результатов поиска информации.	— определять задачи для поиска информации; — определять необходимые источники информации; — планировать процесс поиска; — структурировать получаемую информацию; — выделять наиболее значимое в перечне информации; — оценивать практическую значимость результатов поиска; — оформлять результаты поиска.
ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	— современные средства и устройства информатизации; — порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности.	— применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; — использовать современное программное обеспечение.
ОК 6 Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	— психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности.	— организовывать работу коллектива и команды; — взаимодействовать с коллегами, руководством, потребителями в ходе профессиональной деятельности.
ОК 7 Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	— последствия управленческих решений и действий с позиции ответственности.	— оценивать последствия управленческих решений и действий с позиции ответственности.
ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать	— формы и методы осуществления профессионального и личностного самообразования, проектирования дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.	— осуществлять профессиональное и личностное самообразование, проектировать дальнейшие образовательные маршруты и профессиональную

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен	
	знать	уметь
повышение квалификации.		карьеру.
ОК 9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> – технологии, используемые в профессиональной деятельности, и источники информации о данных технологиях; – причины необходимости смены технологий или их усовершенствования. 	<ul style="list-style-type: none"> – определять технологии, используемые в профессиональной деятельности; – ориентироваться в источниках информации о профессиональных технологиях; – определять причины необходимости смены технологий или их усовершенствования.

1.4.2 Профессиональные компетенции

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен		
	знать	уметь	иметь практический опыт
ДПК 5.1. Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.	<ul style="list-style-type: none"> - назначение оформительского искусства; - назначение, классификацию, разновидности, устройство инструментов и приспособлений для выполнения художественно-оформительских работ, правила пользования; - правила подготовки поверхности под отделку. 	<ul style="list-style-type: none"> - подготавливать рабочие поверхности, загрунтовывать их. 	<ul style="list-style-type: none"> - подготовки рабочих поверхностей.
ДПК 5.2 Составлять колера.	<ul style="list-style-type: none"> - технологическую последовательность выполнения подготовительных работ; - правила составления колеров. 	<ul style="list-style-type: none"> - грамотное применение полученных знаний в подготовке и составления колеров. 	<ul style="list-style-type: none"> - составления колеров.
ДПК 5.3 Оформлять фоны.	<ul style="list-style-type: none"> - особенности наружного оформления и оформления в интерьере; - основные приемы выполнения декоративно-художественных элементов в имитационных техниках. 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы имитации различных природных и искусственных материалов (дерева, камня, кожи, металла, пластика). 	<ul style="list-style-type: none"> - оформления фона различными способами.
ДПК 5.4. Изготавливать простые шаблоны.	<ul style="list-style-type: none"> - способы изготовления простых трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись. 	<ul style="list-style-type: none"> - переносить простые рисунки с эскиза на бумагу, кальку, картон для изготовления трафаретов, припорохов под многоцветную роспись. 	<ul style="list-style-type: none"> - изготовления простых шаблонов.

Перечень компетенций	В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен		
	знать	уметь	иметь практический опыт
ДПК 5.5. Выполнять художественные надписи.	- правила пользования приспособлениями и инструментами для выполнения оформительских работ.	- выполнять художественно-оформительские работы в разной технике с использованием различных материалов.	- выполнения художественных надписей.
ДПК 5.6 . Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.	- приемы выполнения росписи простого композиционного решения; - правила техники безопасности при выполнении оформительских работ, включая монтажные.	- соблюдать последовательность выполнения подготовительных работ; - самостоятельно выполнять простые рисунки.	- росписи рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ДПК 5.7. Создавать объемно-пространственные композиции.	- приемы стилизации элементов.	- выполнять объемно-пространственные композиции из картона, плотной бумаги, из металла в сочетании с пенопластом, из пластических материалов.	- создания объемно-пространственных композиций.

2. Объем, структура и содержание профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»

Объем профессионального модуля составляет 158 академических часов.

Очная форма обучения

Объем обязательных аудиторных занятий – 86 часов, в том числе по видам учебной деятельности:

практические занятия – 86 часов

Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет, экзамен по модулю (квалификационный экзамен).

Структура профессионального модуля

Наименование раздела	Объем в академических часах	Форма промежуточной аттестации
МДК 05.01 Исполнение художественно - оформительских работ	86	дифференцированный зачет
ПП 05.01 Производственная практика (по профилю специальности)	72	дифференцированный зачет

Структура и содержание междисциплинарного курса «Исполнение художественно - оформительских работ»

Очная форма обучения

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ¹
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Первый обучения Весенний семестр					
Раздел 1. Техника шрифтовых работ.	Практические занятия:	18			1, 2
	1. Шрифты. Краткая история создания шрифтов. Классификация шрифтов. Инструменты и материалы, их взаимосвязь с начертанием шрифта.	6	4	-	
	2. Элементы шрифта. Правила написания шрифтов.	2		-	
	3. Правила написания текста шрифтом. Выполнение художественных надписей.	4		-	
	4. Создание шрифтовых композиций.	6		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: выполнение работ на элементы шрифта тушью, пером; выполнение шрифтовой надписи (ФА-3) – 2 шт.; разработка эскизов к шрифтовой композиции.	6		-	
Раздел 2. Объемно - пространственные композиции.	Практические занятия:	6			
	1. Плоскостная форма – рельефная пластика.	3		-	
	2. Сложная объемно – пространственная форма.	3		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: отработка навыков создания рельефных и объемно – пространственных композиций.	6		-	

¹ Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – Ознакомительный уровень (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – Репродуктивный (выполнение действий по образцу, инструкции или под руководством преподавателя);

3 – Продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение действий, решение проблемных задач).

Раздел, тема дисциплины	Содержание междисциплинарного курса по видам учебной деятельности	Объем (в академ. часах)			Уровень освоения ¹
		всего	в том числе:		
			в интерактивной форме	по дуальному обучению	
Раздел 3. Выполнение подготовительных работ.	Практические занятия:	22			1, 2
	1. Подготовка рабочих поверхностей к художественно – оформительским работам. Увеличение изображения по клеткам.	6		-	
	2. Трафареты. Виды, способы изготовления трафаретов, шаблонов, припорохов под многоцветную роспись.	6		-	
	3. Декоративная шпаклевка. Виды, способы изготовления.	10	4	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка к практическим занятиям; разработка и изготовление трафаретов; эскизы к трафаретам; выполнение панно в технике декоративной шпаклевки.	8		-	
Раздел 4. Техника обработки материалов.	Практические занятия:	14			
	1. Роспись по ткани.	6		-	
	2. Роспись по стеклу.	6	4	-	
	3. Просмотр работ.	2		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: подготовка эскизов к росписи по ткани, стеклу; отработка навыков работы с материалом	6		-	
Итого за семестр		86	12	-	

3.3 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины, профессионального модуля)

Основная учебная литература

1. Безрукова, Е.А. Шрифтовая графика: учебное наглядное пособие / Е.А. Безрукова, Г.Ю. Мхитарян ; Министерство культуры Российской Федерации, Кемеровский государственный институт культуры, Факультет визуальных искусств, Кафедра дизайна. – Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. – 130 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487657>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8154-0407-6. – Текст : электронный.

2. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства / В.И. Иовлев ; Уральский государственный архитектурно-художественный университет (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 233 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446>. – Библиогр.: с. 206-210. – ISBN 978-5-7408-0176-6. – Текст : электронный. (Допущено УМС ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» в качестве учебника для студентов, обучающихся по направлению подготовки бакалавров 07.03.01 «Архитектура»).

3. Клещев, О.И. Типографика : учебное пособие / О.И. Клещев ; Уральская государственная архитектурно-художественная академия. – Екатеринбург : Архитектон, 2016. – 172 с. : схем., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455452>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7408-0249-7. – Текст : электронный. (Допущено УМС ФГБОУ ВО «УрГАХУ» в качестве учебного пособия для студентов, обучающихся по направлению подготовки бакалавров Дизайн 072500 высшего профессионального образования).

Дополнительная учебная литература

1. Будьков, С.В. Художественная резьба по дереву и бересте : учебное пособие : [12+] / С.В. Будьков. – Минск : РИПО, 2016. – 276 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=463539>. – Библиогр.: с. 269-270. – ISBN 978-985-503-638-9. – Текст : электронный.

2. Гуменюк, А.Н. Пространство искусств : учебное пособие / А.Н. Гуменюк, И.Г. Пендикова ; Минобрнауки России, Омский государственный технический университет. – Омск : Омский государственный технический университет (ОмГТУ), 2017. – 116 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493330>. – Библиогр.: с. 65-67. – ISBN 978-5-8149-2521-3. – Текст : электронный.

2. Музалевская, А.А. Материаловедение и технология нанесения принтов для дизайнеров одежды : учебное пособие : [16+] / А.А. Музалевская, В.В. Криштопайтис ; Технологический университет. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 64 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=595846>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4499-1537-5. – Текст : электронный.

3. Никитин, А.М. Художественные краски и материалы : справочник / А.М. Никитин. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2016. – 412 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444440>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9729-0117-3. – Текст : электронный.

4. Пылаев, А.Я. Архитектурно-дизайнерские материалы и изделия: учебник для бакалавров направлений «Архитектура» и «Дизайн» : [16+] / А.Я. Пылаев, Т.Л. Пылаева ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Южный федеральный университет, Академия архитектуры и искусств. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – Ч. 2. Материалы и изделия архитектурной среды. – 402 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561240>. – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-2858-5. – Текст : электронный.

Периодическая литература

1. Вестник ВИЭПП: научный журнал / учред. и изд. Волжский институт экономики, педагогики и права (Волжский) ; главный редактор Виноградов В.В. ; редакционный совет: Г.Ф.

Ушамирская[и др.]. – 2018. –Волжский, 2020. – Издается 2 раза в год. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. – URL: https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=69901 . – Текст : электронный.

2. Дизайн. Материалы. Технология = Design. Materials. Technology : журнал / учредитель Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна ; главный редактор Демидов А. В. ; редакционный совет : А. М. Алексеев-Апраксин [и др.]. – Санкт-Петербург : ООО «РосБалт», 2020. – Издается 5 раз в год. - ISSN 1990-8997. – Текст : непосредственный.

3. Искусство и культура / Витебский государственный университет им. П.М. Машерова. – Витебск, 2020. – Выходит 4 раза в год. – URL: https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=51423. - ISSN 2222-8853. – Текст : электронный.

4. Социальная работа : научно-популярный журнал / издатель НП «Союз социальных работников и социальных педагогов» ; главный редактор Дашкина А. Н. ; редакционный совет : М. В. Гордеева [и др.]. - 2001. – Москва, 2020. – Издается 6 раз в год. – Текст : непосредственный.

5. Университетский научный журнал : филологические и исторические науки, археология и искусствоведение / гл. ред. В.В. Лаптев ; Санкт-Петербургский университетский консорциум. – Санкт Петербург : Санкт-Петербургский университетский консорциум, 2020 – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=595679. – ISSN 2222- 5064 – Текст : электронный.

6. Художественная культура / Государственный институт искусствознания. – Москва, 2020 - Издается 4 раза в год. – Режим доступа: для зарегистрированных пользователей. – URL: https://www.elibrary.ru/title_about_new.asp?id=54536

3.4 Перечень ресурсов информационно-коммуникационной сети Интернет и информационных технологий, необходимых для освоения общеобразовательной учебной дисциплины (дисциплины, профессионального модуля)

1. eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. - Москва, 2000 -. - URL: <https://elibrary.ru>. - Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

2. ONLINE.VIEPP.RU: сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2020 - . – Режим доступа: <https://online.viepp.ru/>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3. Волжский институт экономики, педагогики и права : сайт / МБОУ «Волжский институт экономики, педагогики и права». – Волжский, 2006 - . – Обновляется в течение суток. – Режим доступа: <http://www.viepp.ru/>. – Текст : электронный.

4. КиберЛенинка: научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2020 - . Обновляется в течение суток. - URL: <https://cyberleninka.ru>. - Текст : электронный.

5. Некоммерческая интернет-версия системы КонсультантПлюс : сайт». - Москва, 1997 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://www.consultant.ru/online>. - Текст : электронный.

6. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок» : сайт / Учредитель ИД «Первое сентября». - Москва, 2020 - . - Обновляется в течение суток. - URL: <http://urok.1sept.ru>. – Текст : электронный.

7. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека online : сайт / Директ-Медиа. - Москва : Директ-Медиа, 2006 - . - URL: <http://biblioclub.ru>. - Режим доступа: по подписке. - Текст : электронный.

Перечень программного обеспечения

1. MicrosoftOfficeStandard 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 01.12.2015 N КИС-485-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).

2. MicrosoftWindows 10 Pro (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы»от 01.12.2015 N КИС-485-2015, от 31.08.2017 N КИС-519-2017, от 21.11.2017 N КИС-837-2017, OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03, от 30.01.2020 N КИС-128-2020).

3. MicrosoftWindowsMultipointServerPremium 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).

4. MicrosoftWindowsServer – Standard 2012 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 29.11.2012 N КИС-225-2012, OPEN 91258913ZZE1412 2012-12-05).

5. MicrosoftWindowsServerStandardCore 2016 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 28.02.2017N КИС-087-2017OPEN 98108561ZZE1903 2017-03-03).

6. MicrosoftWindows 8.1 (договор ООО «Компьютерные Информационные Системы» от 22.04.2015 N КИС-122-2015, OPEN 93740388ZZE1606 2014-06-25).

7. АИБС «МАРК-SQL» (версия 1.8 / ЗАО НПО «Информ-Система», договор N 18/2004-М от 18.02.2005, Лицензионное соглашение на использование АИБС «МАРК SQL 1.8» N 100320050303 от 10.03.2005).

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1. АИБС «МАРК-SQL» (база данных на 01.01.2023).

3.5 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по профессиональному модулю.

Для освоения профессионального модуля требуется кабинет «Дизайна», оснащенный мультимедийными средствами (проектор и др.), как для проведения лекций, так и для проведения практических занятий. Практические занятия рекомендуется проводить в кабинете «Лаборатория макетирования графических работ» и «Лаборатория графики и культуры экспозиции», оснащенном персональными компьютерами, информационным, программным и аппаратным обеспечением локальной компьютерной сетью, информационным и программным обеспечением глобальной сети Интернет.

Организация образовательной деятельности по дисциплине посредством электронного обучения осуществляется с применением технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогического работника.

Помещения для выполнения самостоятельной работы обучающихся должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду института.