

АННОТАЦИЯ
рабочей программы дисциплины
« Художественное оформление в школе»
по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Цель освоения дисциплины - формирование знаний, умений и навыков по проектированию и практическому художественному оформлению школы.

Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История изобразительного искусства» - дисциплина учебного цикла «Профессиональный цикл» структуры программы подготовки специалистов среднего звена.

Объем, структура и содержание дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины: 148 часов.

Раздел 1 Основы художественно-оформительских работ. Тема 1.1 Введение. Тема 1.2. Цвет в художественно-оформительском искусстве. Тема 1.3. Шрифт в художественно-оформительском искусстве. Тема 1.4. Макетирование. Объемная композиция в художественно-оформительском искусстве.

Раздел 2. Основы проектирования образовательной среды. Тема 2.1. Нормативные правовые основы проектирования образовательной среды. Тема 2.2. Принципы проектирования современной образовательной среды. Тема 2.3. Визуальные коммуникации в школе. Тема 2.4. Облик школы: цвет, свет и отделочные материалы. Тема 2.5. Зонирование школьного пространства. Тема 2.6. Школьный двор как часть образовательного процесса.

Раздел 3 Организация проектной и исследовательской деятельности. Тема 3.1 Проектная и исследовательская деятельность образовательной среды.